



الأنوار

١٦ صفحة

٥٠ قرشا

بيروت الاحد ٢٤ تشرين ٢ ١٩٧٤ - السنة ١٦ - العدد ٥٠٤٦

AL - ANWAR - Beyrouth 24 Novembre 1974 16e Année No. 5045

هائن يغادرون الطائرة المخطوفة

موفدة "الأنوار" تصف تطورات لمية الخطف في مطار تونس



■ الطائرة البريطانية المخطوفة في مطار قرطاجة بتونس امس ■ (صورة بالراديو من آ ب)

■ احدى مصفحات الدرك في طرابلس امس

رصاص ومتفجرات على المخافر بطرابلس

شهدت طرابلس مساء امس الاول ، وامس ، موجة من المتفجرات واطلاق الرصاص استهدفت مخافر الدرك ومنازل بعض المسؤولين ، اثر توقيف النائب السابق محمد حمزه ، وبعد الافراج عنه .

وشمل اطلاق الرصاص والمتفجرات مخفر التل ومخفر السويقة ، وساحة القبة .

وقد هدأ الوضع بعد ظهر امس ، اثر اتصالات مكثفة ، ولكن التوتر لا يزال قائما .

(التفاصيل على الصفحة ٤)

الرفاعي يشكل حكومة جديدة بالاردن

شكل السيد زيد الرفاعي حكومة

— البقية على الصفحة ٦ —



■ اثنان من رجال الاسعاف يحملان نقالة لوضع جثة الرهينة القتيل عليها تحت الطائرة ■ (صورة بالراديو من آ ب)



■ «ابو اياد» ووفد من منظمة التحرير لدى وصولهم الى تونس من القاهرة امس ■ (صورة بالراديو من آ ب)

يعد منتصف ليل امس افرج خاطفو الطائرة البريطانية في مطار قرطاجة بتونس عن سبع نساء وطفل ورجل ، وذلك اثر وصول خمسة فدائيين من القاهرة من اصل ١٣ فدائيا كان الخاطفون قد طالبوا بالافراج عنهم .

وقد قال وزير الداخلية التونسي السيد بلخوجة ان المفاوضات مع المسلحين نجحت ، ويتوقع ان يتم الافراج عن الركاب الرهائن خلال الليل .

وطالب المسلحون عند منتصف ليل امس بالافراج عن فدائيين محتجزين في

— البقية على الصفحة ٨ عمود ٣و٤ —

تونس — من هدى الحسيني :

منتصف ليل امس كانت الطائرة البريطانية المخطوفة جاثمة في مطار قرطاجة بتونس وهي مضاءة ، ولا احد يعرف ماذا يجري في داخلها . ولكن الخوف مستمر من ان يقطع الخاطفون مهلة الانذار في المحدد فيقتلون شخصا اخر من الركاب الرهائن او يفجرون الطائرة .

وكان الضحية الاولى الذي قتله الخاطفون المانيا يدعى « كارل وورنر غوستاف » وهو مدير بنك في زوريخ بسويسرا من مواليد برلين وعمره

— البقية على الصفحة ٦ —

■ السيد ياسر عرفات ■

منظمة التحرير: قرار الجمعية العامة نتصار كبير

اشادت المقاومة الفلسطينية بالقرارين اللذين اتخذتهما الجمعية العامة للامم المتحدة فجر امس ، وقالت انهما انتصار كبير لمبادىء الامم المتحدة ، وللنضال العادل الذي يخوضه الشعب الفلسطيني بقيادة منظمته .

واعلن السيد عبد المحسن ابو ميزر الناطق الرسمي بلسان اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير ذلك ،تعليقا على اقتراع الجمعية العامة باغلبية كبيرة على قرارين يكرس احدهما حق الفلسطينيين في وطنهم واملاكهم ، ويقرر الثاني منح منظمة التحرير الفلسطينية صفة مراقب في الامم المتحدة . (التفاصيل على الصفحة ١٠) .

ومضى يقول : ان هذا الانتصار

— البقية على ص ٨ عمود ٨ —

عهد جديد للامم المتحدة

كتب محرر « الانوار » السياسي :

ثبت المقعد الفلسطيني في الامم المتحدة ، وسيبقى صوت القضية الفلسطينية مرتفعا عاليا بلسان اهلها وابطالها في كل محفل دولي . وفي الوقت نفسه ستبقى البندقية مرتفعة عالية ايضا ، فاذا كان الصوت كافيا لاحقاق الحق وتخليص الارض تكون البندقية رمزا للثورة التي تنتصر بالقوة ، والا كانت هذه البندقية ،كما هي الان ، السلاح الذي لن يلقى ولا بديل عنه .

لقد انتصرت قضية فلسطين بشبه اجماع عالمي في هيئة الامم ، وكان مفروضا بعد ٢٦ سنة من الاحتلال الاسرائيلي مع التوسع الا تكتفي دول العالم بان تقدم لشعب فلسطين مقعده في الجمعية العامة وان تقر بحقه في تقرير مصيره وحقه في العودة الى وطنه والى املاكه .

كان المفروض ان يكون هذا الشعب قد حصل على الحقوق المعترف بها ، اي جزء من كل ، ولكن الامم المتحدة كمنظمة ، كانت اعجز من ان تكون قوة فاعلة تضع حدا للاحتلال الاسرائيلي مع التوسع ، فكان على شعب فلسطين ان يثور ليحقق ما

— البقية على ص ٨ عمود ٢ —

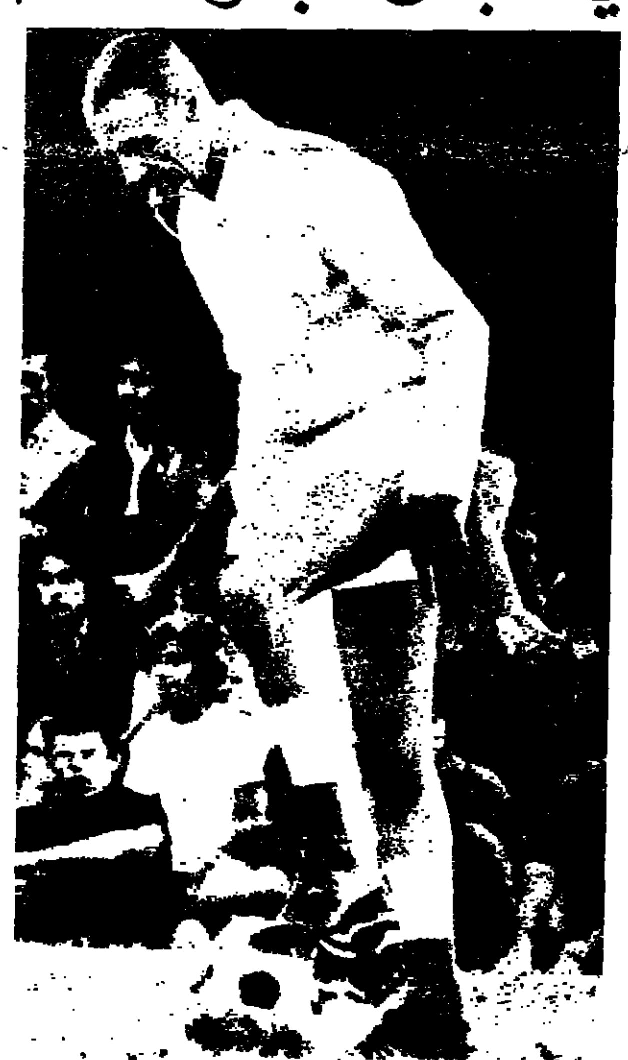
الوفد المرافق لعرفات في زيارته لموسكو

شكلت اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير امس الاول ، الوفد الذي سيرافق السيد ياسر عرفات في زيارة لموسكو هذا الاسبوع .

وكان « ابو عمار » الذي تراس اجتماع اللجنة في دمشق امس الاول ، قد تسلم رسالة من اللجنة المركزية

— البقية على ص ٨ عمود ١ —

"الحكم" بيار الجميل في مباراة بكرة القدم



■ بعد ٣٠ سنة ، عاد الشيخ بيار الجميل امس الاول الى الملعب وقاد كحكم ، شوطا مدته نصف ساعة في المباراة السنوية التقليدية بين فريقي كليات الهندسة والطب والزراعة، وكليتي العلوم والاداب في الجامعة الاميركية . وفي الصورة يبدو الجميل الحكم اثناء المباراة ■

(تصوير عبد الرحيم اللاز)

المطر الذي غسل شوارع بيروت امس وحول معظمها الى « بحيرات » دخل طرفا في موضوع دوري الكرة الممتاز فعطل المباراتين المقررتين على ملعب المدينة الرياضية بعدما غمرت المياه ارض الملعب ، فتقرر اقامتهما مساء غد الاثنين بين فريقي الشبيبة والانصار ثم الراسينغ والاستقلال .

وبالنسبة لمباريات اليوم الاحد فقد جرت اتصالات على مختلف المستويات لارجاء بعضها ريثما يتم الاتفاق على تسوية بشانها وقد فهم ان الاجواء كانت جيدة ومشجعة الا ان « لجنة الممتازين » ما زالت مصرة على مقرراتها وبوجوب تنفيذ برنامج اليوم بكامله . (التفاصيل واخبار الرياضة على الصفحات ١٤ و١٥ و١٦)

بريجنيف وفورد : كل شيء لجعل الوفاق ثابتا

اكد الزعيم السوفياتي بريجنيف والرئيس الاميركي فورد تصميمهما امس ، على عمل كل شيء يعد ضروريا لاعطاء سياسة الوفاق طابعا ثابتا لا رجعة فيه .

وقد بدأ الزعيمان محادثاتهما في

— البقية على الصفحة ٨ عمود ٤ —

واشنطن تحاول تخفيف حدة الازمة مع لبنان

في الوقت الذي عاد فيه السفير الاميركي غودلي الى واشنطن امس الثلاثاء لاجراء مشاورات حول « الاستقبال غير اللائق » للوفد اللبناني في نيويورك ، ادلى ناطق بلسان الخارجية الاميركية بتصريح اعرب فيه عن اسف حكومته « لهذا الشعور اللبناني » .

وقالت وكالة «رويتر» ان المسؤولين الاميركيين حاولوا التخفيف من«الشعور» الحكومة اللبنانية بان الرئيس فرنجية عومل بشكل غير لائق عندما لم يكن اي مسؤول اميركي في استقباله .

وقال مسؤولون في وزارة الخارجية الاميركية انهم يأسفون لمثل هذا الشعور من جانب الحكومة اللبنانية ، ولكنهم اضافوا يقولون ان من عادة كبار الموظفين في الامم المتحدة ان يكونوا في استقبال كبار الشخصيات لدى وصولها الى نيويورك لاغراض تتعلق بالمنظمة الدولية .

— البقية على الصفحة ٨ عمود ٤ —

نبأ من بغداد عن البرزاني

بغداد — من غازي العياش :

ذكرت مصادر في بغداد ان الملا مصطفى البرزاني توفي في احد

— البقية على ص ٨ عمود ٨ —

اقالة رئيس المجلس العسكري الاثيوبي

تونس — من هدى الحسيني :

عندما قابلت الجنرال امان عندوم رئيس المجلس العسكري الاثيوبي قبل ايام في اديس ابابا ، كانت هناك شائعات بانه قد يعزل . ولكن مصادر عسكرية نفت لي النبأ ، كما قال عندوم ان لا خلاف بين اعضاء المجلس العسكري .

ولكن تبين امس ان الشائعات اصبحت حقيقة ، وتمت تنحية الجنرال.

● وفي اديس ابابا ، ذكر امس ، ان طلقات مدفعية وبنادق رشاشة سمعت في حي المطار القديم .

(التفاصيل على الصفحة ١٣)

لتفهمنا اميركا

واشنطن مستغربة استياء لبنان من استقبال الرئيس سليمان فرنجية في نيويورك ، وهي «آسفة لوجود مثل هذا الشعور لانها تعتقد انها تعرف ان لبنان يعرف ان استقبال الرؤساء الذاهبين الى الامم المتحدة يقتصر على المسؤولين في المنظمة الدولية » !

بهذا الايضاح — الرد على الموقف اللبناني ، يحاول البيت الابيض الاميركي ان يخرج من المسؤولية كليا من جهة وان يجعل المسؤولين اللبنانيين جاهلين اصول البروتوكول من جهة اخرى .

فاذا كان منطقيا القول الاميركي بان لا علاقة للبيت الابيض او للحكومة الاميركية باستقبال رئيس، اي رئيس ، يذهب الى الامم المتحدة فلماذا اذن كان لهم علاقة بتامين الحماية اللازمة للرئيس اللبناني ؟

واذا حدث ان مر رئيس الولايات المتحدة في بيروت بطريقه لزيارة بلد اخر هل من اللياقة الا يستقبل مسؤول لبناني على المطار ؟.. واذا لم يستقبله احد هل تعتبر واشنطن الامر مجرد وجهة نظر بروتوكولية موجهة نظرها ؟

ثم ، لماذا نوضيا الحضارية المتمدنة والمصدرة للشرائع ،

— البقية على الصفحة ٨ عمود ٤ —

عزت صافي

مهمة السفير الاميركي في واشنطن توضح خلال ايام قضية الاستقبال الاميركي للوفد اللبناني

نواب يطالبون بمناقشة في اللجنة الخارجية

غادر السفير الاميركي السيد جورج غودلي بيروت امس الاول الى واشنطن ، للتشاور مع حكومته حول المعاملة « غير اللائقة » التي لقيها الوفد اللبناني لدى وصوله الى نيويورك ، والملابسات التي احاطت بهذا الاستقبال .

واكتفى ناطق بلسان السفارة الاميركية في بيروت بالقول ان السفير ، سيتبادل الراي مباشرة مع السلطات الاميركية ، حول الزيارة الاخيرة التي قام بها الرئيس فرنجية .

وقالت مصادر وزارة الخارجية اللبنانية امس ، ان السفير غودلي اطلع المسؤولين اللبنانيين على الغاية من سفره المفاجيء ، وهي كشف الملابسات التي رافقت عملية الاستقبال في ضوء العلاقات الودية التي تربط لبنان باميركا . وحرصت مصادر الخارجية على الاشارة الى ان هذه الحادثة شيء ، والعلاقات اللبنانية — الاميركية شيء اخر ، وليس من الضروري استعجال الامور قبل ان تتضح جوانب القضية .

ردود الفعل

من جهة ثانية ، اجرى مندوب لبنان الدائم لدى الامم المتحدة السيد ادوار غرة ، اتصالا هاتفيا قبل ظهر امس ، بوزير الخارجية والمغتربين السيد فيليب تقلا ، واطلعه على نتائج مناقشات الجمعية العمومية للامم المتحدة ، والاصداء التي تركها خطاب الرئيس سليمان فرنجية في الدورة الحالية ، والراي العام الاميركي بشكل خاص . وابلغ السفير غرة في الوقت نفسه الوزير تقلا ، بان موقف دول السوق الاوروبية من التصويت على القرار الاخير المتعلق بحقوق الشعب الفلسطيني ، يمكن ان يترك انعكاسات سلبية على الحوار العربي — الاوروبي .

وبعد ان اطلع على الايضاحات الشفهية ، طلب الوزير تقلا تزويد وزارة الخارجية بتقرير مفصل عن مناقشات الجمعية العامة ، وردود الفعل المختلفة ، وخاصة الاميركية منها ، على زيارة الرئيس ، فرنجية الى نيويورك .

مسألة ايام

ويتوقع المراقبون السياسيون في بيروت ان تتجلى ملابسات الاستقبال الذي لقيه الوفد اللبناني ، خلال الايام القليلة المقبلة ، ولا يستبعد ان تنعقد اللجنة النيابية للشؤون الخارجية ، لمعالجة هذا الموضوع ، او مناقشته على الاقل .

وفي هذا الصدد طالب الشيخ بيار الجميل امس ، بدرس المسألة بجدية اكثر ورصانة وروح مسؤولة ، لان احدا لا يظن بان اميركا تتعمد الاساءة الى لبنان ، واضاف : ولا استغرب ان تكون الايدي الصهيونية وراء هذا الحادث .

وتابع رئيس الكتائب : واظن انه بعد وقت ليس ببعيد ، سيعيد المواطن الاميركي « الحقيقي » النظر بعلاقاته مع العرب ، عندما يعلم كم عرضه اليهودي الاميركي لخسائر ، بنتيجة تفكيره الصهيوني الذي كان بين نتائجه ازمة النفط .

وقال النائب منير ابو فاضل انه طلب درس هذا الموضوع في لجنة الشؤون الخارجية ، ليفسح في المجال امام وزير الخارجية ليدلي ببيانه . واضاف : وعلى اساس هذا البيان نبدي رأينا مفصلا ، انما هذا لا يعني عدم استنكاري الشديد لما قامت به اميركا من عدم اللياقة ، تجاه الرئيس فرنجية والوفد اللبناني .

وقال النائب فريد جبران : انني واثق من ان المسؤولين سيتخذون المقررات اللازمة ، ردا على الاستقبال غير اللائق الذي قوبل به الوفد اللبناني .

وقال النائب مخايل الضاهر : لن نعطي حكما قبل ان يطلع المجلس النيابي على حقيقة ما جرى ، اذ انه لا يعقل ان نعطي حكما قبل ان نعرف ما هي الوقائع والقوانين المرعية والبروتوكول المتبع هناك . واضاف : نحن لا نقبل ان يقول وزير الخارجية اللبنانية بانه سيطلع على التفاصيل ومن ثم يزودنا بها ، لانه من المفروض ان تكون الخارجية قد نسقت مسبقا مع المراجع الصالحة ، وان تكون عالمة بكل الاسس المتبعة ، وبهذا كنا نتلافى هذا الالتباس .

مهرجان كتائبي شعبي اليوم في بيروت

يقيم حزب الكتائب في الحادية عشرة من قبل ظهر اليوم ، مهرجانا خطابيا في سينما « روكسي » ، احتفالا بالذكرى الـ ٣٨ لتأسيسه ، وتشارك في الاحتفال وفود كتائبية من المناطق ، ومجموعات من القوى النظامية (الميليشيا) . .

وسيحضر الرئيس رشيد الصلح المهرجان، وربما كان الخطيب الرابع فيه ، بعد السادة : ادمون رزق ، شفيق الوزان ، ولويس ابو شرف .

وبين الرابعة والسابعة مساء يستقبل الشيخ بيار الجميل المهنئين في البيت المركزي .

وزير الخارجية يوقف صرف الاعتمادات

طلب وزير الخارجية والمغتربين فيليب تقلا من مصلحة المحاسبة في الوزارة ، وقف جميع اعتمادات الصرف ، واحالتها اليه للاطلاع عليها شخصيا والتدقيق في كل احالة على انفراد .

احتفالان للاحرار بذكرى الاستقلال

اقام حزب الوطنيين الاحرار احتفالين في جل الديب والدكوانة بمناسبة ذكرى الاستقلال حضرهما عدد كبير من المواطنين ، والقى خلالهما عدد من الخطباء كلمات حول معاني الذكرى ، وضرورة المحافظة على الاستقلال وتطويره لمصلحة الشعب .

■ الرئيس فرنجية يتقبل تهاني الرئيس كرامي ، وبينهما الرئيس الاسعد ■

■ الرئيس فرنجية والرئيس سلام ■

■ .. والعميد اده كان ايضا بين المهنئين ■

أركان التكتل الثلاثي يلتقون على زيارة بعبدا في ذكرى الاستقلال

وسلام يعانق شقيقه الوزير في طرابلس

كان تحرك اركان التكتل الثلاثي في عيد الاستقلال ملحوظا ، فقد زار سلام وكرامي واده قصر بعبدا للتهنئة بالمناسبة الوطنية ، وتحول تكريم المغفور له عبد الحميد كرامي في طرابلس الى تظاهرة شعبية سياسية ضخمة، حتنت للرئيسين سلام وكرامي وحملتهما على الاكتاف .

وكان الرئيس سلام أول الذين قصدوا القصر ، ومنه توجه الى الاونسكو ليشارك في احتفال ازاحة الستار عن تمثال المرحوم حبيب ابي شهلا . وبانتهاء المهرجان قصد سلام منزل السيد حميد فرنجية وهناه بالمناسبة .

استقبال طرابلس

والعميد ريمون اده كان ثالث الوافدين الى بعبدا من اركان التكتل، وبعد ان هنأ الرئيس فرنجيه جرى بينهما حوار قصير لم يفصح احد عنه .. وكان الرئيس رشيد كرامي اخر الوافدين . وفي عودته الى منزله اجرى سلام اتصالا هاتفيا بكرامي ، وتواعدا على اللقاء في طرابلس .

والاستقبال في طرابلس كان سياسيا شعبيا ، وزاد على طابعه الوطني طابعا اخر حماسيا . فقد حضر الى قاعدة التمثال الرئيس كرامي محمولا على الاكتاف ، ثم وصل الرئيس سلام فهتفت الجماهير المحتشدة « حاجي تهزوا بالصفصاف صائب سلام ما بيخاف »، « صائب الله يحميك » .. ثم وصل الوزير السيد مالك سلام ممثلا الرئيس فرنجية .

عناق الشقيقين

وبحضور النائب منير ابو فاضل ممثلا الرئيس كامل الاسعد ، ومحافظ الشمال الشيخ قاسم العماد ممثلا الرئيس رشيد الصلح ، وضعت الاكاليل التذكارية . ثم توجه الموكب الى اسواق طرابلس الداخلية ، لزيارة المدافن ، فحمل الرئيسان كرامي وسلام على الاكتاف وسط الهتافات واطلاق الرصاص ، وبالحاح منهما انزلا . وعندما انتهى الموكب عاد الرئيس سلام الى سيارته مع شقيقه الوزير مالك ليرجعا الى بيروت ، فحاول عدد من الشبان رفع سيارة « الكاديلاك » ، ثم ترجل منها الرئيس سلام فحمله الشبان على الاكتاف ثانية مع الرئيس كرامي ، متوجهين الى قصر كرامي القريب من التمثال .

وفي منزل كرامي هتفت الجماهير للرئيسين ، وطالبتهما بالاستمرار في التعاون السياسي والوطني .وعندما وصل الوزير سلام الى منزل كرامي، عانقه الرئيس سلام امام المحتشدين .

■ ممثل رئيس الجمهورية الوزير مالك سلام ، وممثل رئيس المجلس النائب منير ابو فاضل ، في احتفال طرابلس ، ويبدو الرئيسان سلام وكرامي ■

الصلح يحاول متأخراً تجنب "فخ" المعارضين في جلسة الثقة

اوساط الحكومة تتوقع ثقة ٧٠ صوتاً

اجرى الرئيس رشيد الصلح امس عدة اتصالات برؤساء الكتل الممثلة في الحكومة ، ووضعهم في اجواء «الازمة» الاخيرة في العلاقات اللبنانية — الاميركية، والمساعي التي تبذل على الصعيد الدبلوماسي لتطويقها .

وبدا واضحا ان رئيس الحكومة اجرى هذه الاتصالات ، لكي يتجنب الوقوع في الخطأ الذي ارتكبه في جلسة الخميس الماضي ، عندما اثار الرئيس كرامي الموضوع . ويبدو ان نوابا موالين اتصلوا به بعد رفع الجلسة ، ابلغوه ان اقطاب المعارضة مصممون على ملاحقة القضية حتى النهاية ، وان الحكومة وقعت في « الفخ » الذي نصب لها .

واكد الذين اتصلوا للرئيس الصلح، ان الغاية من اثارة هذا الموضوع ، هي دفع الحكومة بصورة او باخرى ، الى اتخاذ مواقف متطرفة ، في اسابيع نشاطها الاولى ، تورطها في مآزق كبيرة عندما تعد نفسها للانتاج.

نشاط السراي

وعلى الصعيد الرسمي ، اقتصر نشاط الرئيس رشيد الصلح في السراي امس ، على استقبال الوزير نديم نعيم وبعض النواب . وقد زاره وفد من اركان التنظيم الناصري ، يضم النائب نجاح واكيم والسيد كمال شاتيلا الامين العام للتنظيم الناصري ،فتبادل معه الراي حول الاوضاع العامة في لبنان والمنطقة العربية ، واكد حرصه على تدعيم الوحدة الوطنية ، والالتزام اللبناني بالقضايا العربية . وقال السيد شاتيلا ان التنظيم قدم الى الرئيس الصلح دراستين حول مشكلتي الماء والغلاء .

وبين النواب الذين استقبلهم رئيس الحكومة النائب منير ابو فاضل ، والنائب اميل روحانا صقر .. وقد غادر السراي في الثانية عشرة الا ربعا لتقديم التعزية بوفاة المرحوم احسان بيضون .

وقبل ان يترك مكتبه ، سئل الرئيس الصلح عن حوادث طرابلس ، فقال : الاوضاع في طرابلس طبيعية . وسئل عن سفر السفير الاميركي غودلي الى واشنطن ، فقال : السفير ذهب الى بلاده ، ولا جديد .. لكن كل شيء على ما يرام ، ونحن ننتظر عودة السفير لنرى ما هو الجديد عنده .

وسئل : متى ستعالجون مسالة النظافة ؟ فقال : نحن اليوم نستعد لجلسات الثقة ، وبعد الثقة نتفرغ للقضايا الاجتماعية والانمائية الملحة .

حسابات الثقة

وتشير الاحصاءات التي وضعها رشيد الصلح ، الى ان الحكومة ستنال الثقة بالكثرية لا تقل عن الـ ٨٠ صوتا ، بينما تشير احصاءات المعارضة الى ان عدد النواب الذين سيمنحون الثقة لن يصل الى الـ ٧٠ صوتا .

وتستند احصاءات الرئيس الصلح الى التأكيدات التي اعطاها الوزراء ، من ان اعضاء الكتل التي يمثلونها سوف يلتزمون بمنح الثقة . وتقول مصادر الصلح ان عملية الاحصاء التي اجريت خلصت الى النتائج التالية : كتلة الوسط الجديد(٨ نواب)، الكتلة المستقلة (٩ نواب)، جبهة النضال الوطني (٨ نواب)، كتلة حزب الوطنيين الاحرار (٩ نواب)، كتلة حزب الكتائب (٧ نواب)، كتلة عاليه (٤ نواب)، كتلة زحلة (٦ نواب)، كتلة عكار (٤ نواب)، كتلة الاسعد (٧ نواب)، كتلة نواب الارمن (٥ نواب)، كتلة بعلبك الهرمل (نائبان) والموالون الباقون منفردون .

اما مصادر المعارضة فتؤكد من خلال الاحصاءات المتوفرة لديها ، ان حجم الذين سيحجبون الثقة عن الحكومة ارتفع في الايام الاخيرة ، ووصل الى ٢٥ نائبا ، وهذا العدد مرشح للارتفاع مرة اخرى اثناء التصويت . وتخطيء مصادر المعارضين رئيس الحكومة في حساباته ، مؤكدة ان ٦ نواب على الاقل من اعضاء الكتل و٤ منفردين ، سيتغيبون او يمتنعون عن التصويت .

الجميل والبيان الوزاري

ومن جهة ثانية ادلى الشيخ بيار الجميل بتصريح وصف فيه البيان الوزاري بانه روتيني وعادي لا يختلف عن البيانات الوزارية التي القيت منذ عام ١٩٤٣ حتى اليوم .

وقال الجميل ، ان الوعود سهلة وتكثيف هذه الوعود وكتابتها على الاوراق هي سهلة ايضا ، ولكن الصعوبة هي في التنفيذ . وما كنا نامله ونطالب به ونصر عليه ان ياتي البيان مبرمجا ضمن روزنامة عمل صريحة وواضحة ، وبتواريخ محددة ، كي يكون الوزير مسؤولا بالدرجة الاولى تجاه وزارته ، وكي تكون الادارة مسؤولة تجاهه. اذا تقاعست ، وكي يكون الوزير والادارة مسؤولين امام المجلس النيابي وامام الراي العام .

وتساءل الجميل عن الجديد في البيان ، وما الذي يميزه عن البيانات الماضية ، وقال : لقد تعودنا مثل هذه الوعود ، ولكن لم نتعود حتى الآن ان نبرمج ، ان نحدد التنفيذ بزمان حتى تكون الحكومة ملزمة،ولكن تعودنا ان نقول للمجلس النيابي وللراي العام نريد ان نفعل كذا وكذا دون ان يكون لدينا التصميم للعمل ، وللتنفيذ ونبقي الكيلة في الطاحون .

واعلن الجميل ان هناك بعض الامور لا يمكن تحديدها بزمن معين ، ونحن نوافق الحكومة على ذلك ، لكن اذا قمنا باحصاء للمشاريع والوعود التي جاءت في البيان نرى ان هناك ٩٠ بالمئة منها يمكن وضع تاريخ محدد لتنفيذها .

وتابع قائلا : لقد طالبت ولا زلت اطالب وسأصر على المطالبة « بروزنامة العمل » لانها الاساس في كل عمل ناجح .

وختم الشيخ بيار الجميل تصريحه قائلا : اننا مع تحفظنا تجاه البيان ، فاننا ننتظر من الحكومة الحالية ان تعمل على التنفيذ ولا تكتفي بمجرد الوعود التي تعودناها .

شادر يتوقع تأجيل الانتخابات البلدية

توقع النائب السيد جوزف شادر ان تؤجل الانتخابات البلدية الى ربيع عام ١٩٧٥ .

وقال النائب شادر ان ظروف استقالة الحكومة السابقة ، وظروف تشكيل الحكومة الجديدة ، وما اقتضى لذلك من وقت ، حالت كلها دون دراسة واقرار مشروع قانون البلديات الجديد الذي يجب ان تجري الانتخابات البلدية على اساسه .

واضاف ان من بين ابرز اعمال مجلس النواب في الشهر المقبل ، الموافقة على تأجيل الانتخابات البلدية مرة اخرى .

الأنوار

جريدة يومية سياسية

رئيسا التحرير : سعيد فريحه ، عصام فريحه

المدير المسؤول : عزت صافي

مديرا التحرير : وجيه العجوز ، ميشال رعشد

تصدر عن : دار الصياد للصحافة والطباعة والنشر ش.ل رأسمالها : ٣ ملايين و ٣٠٠ الف ليرة لبنانية

المدير العام : بسام فريحه

الادارة العامة والتحرير : دار الصياد - الحازمية - ص.ب ٩١٨ ١٠٣٨

الادارة العامة والتوزيع : ت : ٤٥٠٥٩٧ - ٤٥٠٥٩٨ - ٤٥٠٥٦٢

التحرير والمطبعة : ت : ٤٥٢٧٠٠ - ٤٥٢٩٠١ - ٤٥٠٤٠٦

دائرة الاعلانات : الادارة العامة : مركز رمان شارل شارع عمر الداعوق ، تلفون : ٣٦٠٥٢٠ - ٣٦١١٢٠٢ ، ٣٦٠٥٢١ - ٣٦٠٥٢٩

قسم الحجوزات : بناية صالحه وصمدي - شارع سوريا ت : ٢٥٤٦٢٧ ، ٢٩٢٥٥٨/٩

الاشتراكات : في لبنان : ١٢٥ ليرة لبنانية ، في الخارج : ١٤٠ ليرة لبنانية تضاف اليها اجور البريد

مؤسسة التحقق من الانتشار ABC

طبع من عدد الجمعة ٧١٢٠٠

جنبلاط يزور مصر وليبيا

ذكرت مصادر الحزب التقدمي الاشتراكي ان السيد كمال جنبلاط سيزور ليبيا في نهاية الاسبوع المقبل لاجراء محادثات مع المسؤولين في الجمهورية الليبية .

وتوقعت هذه المصادر ، ان يزور جنبلاط القاهرة في وقت لاحق لاجراء سلسلة اتصالات مع المسؤولين هناك .

وكشفت المصادر نفسها عن ان رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي سيقوم خلال هاتين الزيارتين بمساع لتقريب وجهات النظر العربية وخصوصا بين مصر وليبيا .

دعوة لجنة المال للبدء بمناقشة مشروع الموازنة العامة

وجه رئيس لجنة المال والموازنة النائب رينيه معوض دعوة برقية الى النواب اعضاء اللجنة لحضور جلسة اللجنة التي ستعقد في الساعة العاشرة والنصف من قبل ظهر الاثنين المقبل ٢٥ الجاري ، وذلك لبدء المناقشة بصورة عامة ، بمشروع موازنة ١٩٧٥ والاستماع الى بيان وزير المال حول السياسة المالية .

في الذكرى الواحدة والثلاثين للاستقلال
فرنجية يستقبل حشود المهنئين
تقليد الوشاح الاكبر لرئيسي حكومة ووزراء سابقين

■ بعد تعليق الاوسمة الرئيس فرنجية ورئيس الحكومة رشيد الصلح يتوسطان مستحقي الوشاح الاكبر ■
(صورة من دالاتي ونهرا)

■ في حفلة الاستقبال التقى الرئيس فرنجية رؤساء الجمهورية السابقين كميل شمعون ، شارل حلو ، الفردنقاش ■

استقبل الرئيس فرنجية قبل ظهر الجمعة الماضي ، حشدا كبيرا من المهنئين في قاعات القصر الجمهوري في بعبدا ، يحيط به رئيس مجلس النواب السيد كامل الاسعد ورئيس الحكومة السيد رشيد الصلح والوزراء . وبعد ان قضى الرئيس فرنجية اكثر من ثلاث ساعات وهو يصافح المهنئين الذين يمثلون مختلف القطاعات الرسمية والشعبية قلد كلا من رئيسي الحكومة السابقين الدكتور امين الحافظ والسيد تقي الدين الصلح وسام الاستحقاق اللبناني من درجة الوشاح الاكبر .

ثم قلد الرئيس فرنجية وزير الصحة الامير مجيد ارسلان والوزراء السابقين : شارل مالك ، موسى مبارك ، يوسف سالم وسام الارز الوطني من رتبة الوشاح الاكبر تنويها بجهادهم في الحقل الوطني .

وفي الساعة الثانية بعد الظهر دعا الرئيس فرنجية الحاضرين الى تناول الغداء الى مائدته ، وكذلك العماد اسكندر غانم قائد الجيش وكبار الضباط ورئيس واعضاء بلدية بعبدا .

المهنئون

وكان الرئيس فرنجية قد استقبل المهنئين على التوالي كما يلي : رؤساء الجمهورية السابقين ، رؤساء المجلس النيابي السابقين ، رؤساء الوزارة السابقين ، النواب والوزراء السابقين ، الرؤساء الروحيين ، رؤساء البعثات الديبلوماسية ، كبار موظفي الامم المتحدة ، الرئيس الاول لمحكمة التمييز ، النائب العام لدى محكمة التمييز ، رئيس هيئة التفتيش القضائي ، رئيس مجلس شورى الدولة ، مفوض الحكومة لدى مجلس شورى الدولة ، رئيس ديوان المحاسبة ، سائر القضاة ، نقيب المحامين ، قضاة الشرف .

العماد قائد الجيش ، حاكم مصرف لبنان ، رئيس مجلس الخدمة المدنية ، رئيس هيئة التفتيش المركزي ، رئيس واعضاء مجلس بلدية بيروت ، موظفي الفئة الاولى ، نائبي حاكم مصرف لبنان ، نقيب الصحافة ، نقيب المحررين ، رؤساء مجالس ادارات المؤسسات العامة الرسمية والمديرين العامين لدى هذه المؤسسات ، اعضاء مجلس الاوسمة . رؤساء الجامعات نواب رؤساء الجامعات ، عمداء

— البقية على الصفحة ٧ —

رئيس الجمهورية يضع اكاليل من الزهر على نصب ابطال الاستقلال
ازاحة الستار عن تمثال حبيب ابو شهلا

احتفل لبنان يوم الجمعة الماضي بالذكرى الواحدة والثلاثين للاستقلال. وقد وضع الرئيس فرنجيه لهذه المناسبة اكاليل من الزهر على النصب التذكاري للجندي المجهول وعلى اضرحة ابطال الاستقلال ، كما اناب عنه بعض الوزراء لوضع اكاليل من الزهر على اضرحة ابطال الاستقلال خارج بيروت .

وفي الساعة التاسعة صباحا وصل الرئيس فرنجيه الى باحة المتحف الوطني مع رئيس مجلس النواب كامل الاسعد ورئيس الحكومة رشيد الصلح . وبعد ان عرض الرئيس فرنجيه فصائل رمزية من القوات المسلحة يرافقه وزير الدفاع جوزف سكاف والعماد اسكندر غانم قائد الجيش ، توجه الى باحة النصب التذكاري للجندي المجهول حيث وضع اكليلا من الزهر . وحذا حذوه كل من رئيس مجلس النواب ورئيس الحكومة ووزير الدفاع وقائد الجيش. ثم عزفت الموسيقى معزوفة الموت والنشيد الوطني .

ثم انتقل موكب الرئيس فرنجيه يرافقه رئيس المجلس ورئيس الحكومة الى نصب رئيس الجمهورية الاسبق المغفور له الشيخ بشاره الخوري حيث وضعوا اكاليل من الزهر . ومن هناك انتقلوا الى نصب المغفور له رياض الصلح ووضعوا اكاليل من الزهر .

ازاحة الستار عن تمثال ابي شهلا

وفي الساعة التاسعة و ٤٠ دقيقة وصل الرئيس فرنجيه الى ساحة النصب التذكاري للمغفور له حبيب ابو شهلا ، وكان في استقباله افراد اسرة ابو شهلا ، وكبار الرسميين ، وجمهور من المواطنين .

وبعد اداء المراسم الرسمية ازاح الرئيس فرنجيه الستار عن تمثال المغفور له حبيب ابو شهلا ووضع اكليلا من الزهر على قاعدة النصب وكذلك الرئيسان الاسعد والصلح .

كلمة فرنجية

وعلى الاثر القى الرئيس فرنجيه الكلمة التالية :

الوجه الذي تزيح عنه الستار في غمرة هذا العيد لم يغب عنا في يوم لتعيده الى التألق والظهور .

حبيب ابو شهلا الذي رأس دولة الرفض في بشامون .

ثم عاد فرأس المجلس النيابي بالمعية وحذق بعد ان كان قد تقلب في مختلف وزارات الدولة حيث كان مروره مرور الاكابر ، مواهب وعلما وحسن تصرف .

حبيب ابو شهلا الذي كانت له في العهود التي عمل في ظلها يد بيضاء وعلى اللبنانيين خدمة سمحاء .

حبيب ابو شهلا الذي لشاع في السياسة الفرح وبدد ، في كثير من المناسبات عقد الحكم والازمات . هذا الذي نفعنا يوم كتب ، واطربنا يوم خطب ، فكان فارس سياسة ، وبهجة مجتمع ، ونفحة ادب .

حبيبنا الحبيب عليك سلام بلادك ولك وفاؤها . فلن ينقطع عطر ما يطيب ذكراك .

في المناطق

ومن جهة ثانية ، اناب الرئيس فرنجيه وزير الموارد المائية والكهربائية السيد مالك سلام لتمثيله في وضع اكليل من الزهر على قاعدة تمثال المغفور له عبد الحميد كرامي .

ومثل النائب منير ابو فاضل رئيس مجلس النواب ، كما مثل محافظ الشمال الشيخ قاسم العماد رئيس الحكومة ، ووضع كل منهما اكليلا من الزهر على قاعدة النصب .

وكان الرئيس رشيد كرامي في استقبال ممثل رئيس الجمهورية ، كما حضر الاحتفال الرئيس صائب سلام ونواب طرابلس وحشد من المواطنين .

كما مثل وزير الاشغال الدكتور جورج سعادة الرئيس فرنجية بوضع اكليل من الزهر على مدفن المغفور له سليم تقلا في ذوق مكايل ، كما مثل النائب طلال المرعبي رئيس مجلس النواب ، ومحافظ جبل لبنان رئيس الحكومة .

■ رئيس الجمهورية ورئيس المجلس ورئيس الحكومة امام تمثال رياض الصلح ■



■ اكليل من الزهر يضعه رئيس الجمهورية على قاعدة تمثال بشارة الخوري ■

■ بعد ازاحة الستار عن تمثال حبيب ابو شهلا ، الرئيس فرنجية يضع اكليلا من الزهر عند قاعدة التمثال ■



■ كلمة وفاء يلقيها الرئيس فرنجية في احتفال ازاحة الستار عن تمثال حبيب ابو شهلا ، ويبدو رئيس المجلس كامل الاسعد ، ورئيس الحكومة رشيد الصلح ، والوزير ساسين ، وسيادة المطران غفرائيل الصليبي ، وبعض افراد عائلة ابي شهلا ■

عودة النقيبين طه وكرم

عاد مساء امس الى بيروت نقيب الصحافة الاستاذ رياض طه والسيدة عقيلته بعدما قضيا ثمانية ايام في نيس وباريس بدعوة من وزارة الخارجية الفرنسية . وقد اجتمع النقيب طه الى عدد من السفراء العرب في باريس ، وبحث معهم موضوع الاعلام العربي في الخارج .

كما عاد من باريس نقيب المحررين الاستاذ ملحم كرم والسيدة عقيلته بعد زيارة استغرقت اربعة ايام ، اجرى خلالها النقيب كرم اتصالات مهنية ونقابية .

الضاهر يدعو الحكومة لالغاء تدابير السير

دعا النائب مخايل الضاهر الحكومة الى العودة عن تدابير السير الاخيرة التي ادت ، حسب قوله ، الى تفاقم الازمة ، وخاصة في المنطقة الخضراء .

وقال النائب الضاهر : اننا نأسف اشد الاسف ، مع كافة المواطنين الذين « يتمرمرون » من ازمة السير ، لان التدابير التي اتخذتها الحكومة لم تزد الطين الا بلة ، وقد كان وضع السير قبل ان تبادر الحكومة العتيدة الى اتخاذ تدابيرها افضل بكثير مما هو عليه الان ، بحيث ان اي مواطن يريد ان يصل من العدلية الى ساحة رياض الصلح يحتاج الى ساعة نظرا للازدحام الذي يكاد يخنق البلد .

الصلح يهنىء صعب بنجاح العملية الجراحية

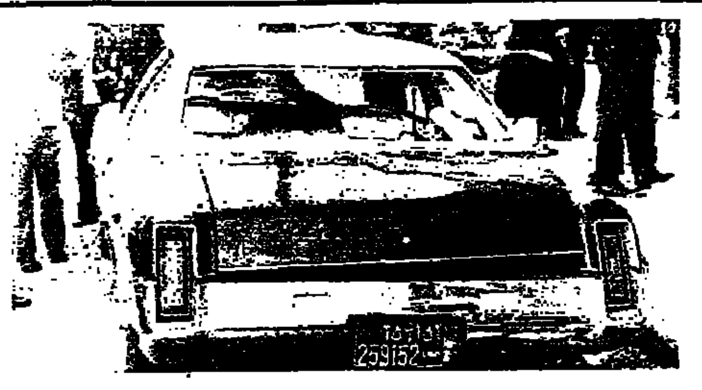
زار رئيس الحكومة السيد رشيد الصلح الدكتور حسن صعب امين عام ندوة الدراسات الانمائية ، وهنأه بسلامة العودة من لندن ، ونجاح العملية التي اجراها له الدكتور روس كير جراحي القلب في لندن .

موجة اطلاق رصاص والقاء متفجرات بطرابلس تستهدف مخافر الدرك ومنازل بعض المسؤولين

التحقيق مع النائب السابق محمد حمزه وابنائه

شهدت مدينة طرابلس موجة من المتفجرات واطلاق الرصاص ليل الخميس ـ الجمعة ، والجمعة ـ السبت ، استهدفت مخافر الدرك ومنازل بعض المسؤولين ، اثر توقيف النائب السابق محمد حمزة ، وبعد الافراج عنه .

وقد عقد مجلس الامن الداخلي ، جلسة طارئة في مكتب مدعي عام التمييز الاستاذ ميشال طعمه في قصر العدل ببيروت أمس ، حضرة رئيس الشعبة الثانية العقيد جول بستاني والمدير العام لقوى الامن الداخلي الاستاذ هشام الشعار ومدير الامن العام العقيد انطوان دحداح ، والمدعي العام العسكري الشيخ اسعد هرمانوس ، جرى فيه درس الاوضاع المتفجرة في طرابلس .



■ سيارة تحطم زجاجها واصيبت باضرار بسبب الانفجار ■

واثناء الاجتماع كان مخفر التل في طرابلس يتعرض لهجوم بالرصاص ، وكان الاتجاه الرسمي يرمي الى تسليم التحقيقات في هذه القضايا الى القضاء العسكري .

بداية التوتر

وقد بدأ التوتر في طرابلس في الساعة الثامنة من مساء الخميس ، حيث حصل شجار بين السيد عمر محمد حمزة نجل النائب السابق محمد حمزة ، وبين مروان سليم ابو النصر اليافي وشقيقه فوزي وطلال بسبب خلافات نتجت عن مشروع زواج لم يتم بين عزام حمزة ، شقيق عمر ، وبين سمير اليافي شقيق مروان وفوزي وطلال .

وتلقى النائب السابق حمزة ، خبر الحادث على ان ابناء سليم اليافي حاولوا قتل ابنه عمر وانهم ضربوه بالعصي وبقضيب من الحديد ، وانه نقل الى المستشفى وهو مصاب بجرح بليغ في رأسه .

وتوجه النائب السابق واولاده وانصاره الى محل الحادث في شارع الملا ، فابلغه الحاضرون ان عمر نقل الى المنزل ، لا للمستشفى بسبب بساطة اصابته ، فقرر ان يحصر الحادث في نطاقه ، وقصد في الصباح الباكر منزل سليم اليافي ، على سبيل المعاتبة .. وبعد خروجه حصل أطلاق نار داخل منزل المهندس سليم اليافي (٦٠ سنة) وهو من بيروت وسكان طرابلس فاتصل برجال الدرك شاكيا .

وقال في شكواه أن سالم عثمان حمزه (٢١ سنة) وعزام محمد حمزة (٢٤ سنة) اقتحما منزله في شارع الملا واطلقا الرصاص داخل المنزل ، وفرا الى منزل والد عزام النائب السابق محمد حمزة .

مداهمة منزل النائب السابق

وبعد الاتصال بالجهات المسؤولة في بيروت ، طلب المحامي العام في الشمال الاستاذ ميشال ابو عراج الى رجال الدرك مداهمة منزل السيد محمد حمزة في باب الرمل واعتقال مهاجمي منزل اليافي .

وتوجهت دورية من سرية الطوارىء الى منزل محمد حمزة ، فاخطأ عناصرها بابه واقتحموا منزل جاره مصطفى جبري المقدم بعد ان اطلق الرصاص على الباب .

وسارعت زوجة السيد حمزة لاستطلاع ما يجري ، وما أن شاهدت الدرك حتى ابلغتهم ان منزل محمد حمزة هنا .

وذكرت التقارير الرسمية أن سالم حمزة واحمد اسامة محمد حمزة ، ما ان شاهدا رجال الدرك حتى بادراهم بالرصاص ، لمنعهم من اقتحام المنزل .

وقد بادلهم الملازم الياس حبيب ، من غرفة عمليات طرابلس والعريف انيس الخليل من مخفر التل الرصاص بالمثل ، ودخلا المنزل مع قوة اخرى ، وقبضوا على سالم واحمد وعمر حمزة ، وعلى محمد مصطفى النعيمة ، وحسن مراد مجيد وهو مريض يحل بضيافة النائب السابق الذي اعتقل ايضا .

وصادر رجال الدرك رشاشا ماركة « بور سعيد » مع ٥ مماشط ورشاش كلاشنكوف مع ٥ مماشط و٢٩٤ قذيفة وبندقية سيمينوف مع ٣ مماشط ومسدس ٩ ملمتر مع ٣ مماشط و٣٠ قذيفة و٢٨ قذيفة بندقية « اف ام » وخمس قنابل يدوية دفاعية و١٢ قنبلة هجومية وقنبلة مدفعية وقنبلة مجهولة النوع ، وثلاث علب تحوي موادا متفجرة .

وتمكن عزام حمزة ، النجل الاكبر للنائب السابق من الوصول الى الاحياء الداخلية في طرابلس مخبرا انصار والده بما حصل ، فراح هؤلاء يطلقون النار في الهواء استنكارا كما فجرت عدة اصابيع ديناميت .



■ محل مجاور للبنك البريطاني تضرر بفعل الانفجار ■

رصاص ومتفجرات

وحوالي الساعة السابعة من صباح امس ، اطلق رصاص غزير في كافة انحاء المدينة ، فاقفلت المحلات التجارية ابوابها كما اقفلت المدارس وعاد الطلاب الى بيوتهم ، وخلت الشوارع من المارة .

وفي هذا الوقت القيت متفجرة على مدخل بناية السيد فؤاد غنال حيث يسكن الملازم اول سمير ابو جودة آمر مفرزة الطوارىء في طرابلس ، التي قبض رجالها على حمزة وابنائه .

وفي الساعة الثامنة والنصف صباحا حضر الى سراي طرابلس السيد عوني الاحدب والمحامي راشد المقدم ، ابن شقيقة زوجة السيد محمد حمزة ، واجروا اتصالات مع المسؤولين ، تم على اثرها اطلاق سراح النائب السابق بسند اقامة .

وحوالي الساعة التاسعة صباحا هاجم بعض المسلحين مخفر درك السويقة في الاحياء الداخلية واطلقوا رشقات من الرصاص اصابت الجدار الخارجي .

وبعد ذلك القيت متفجرة في بركة ماء تتوسط ساحة القبة الرئيسية ، امام احد المصارف ، ولم تحدث اضرارا .

ثم القيت متفجرة بالقرب من مخفر السويقة ، واخرى بالقرب من مخفر التل .

هجوم على مخفر التل

واثناء اجتماع لمجلس الامن الفرعي في الشمال برئاسة المحافظ الشيخ قاسم العماد ، عند الظهر ، تعرض مخفر درك التل في طرابلس لهجوم بالاسلحة الرشاشة وقد اصيبت جدرانه الخارجية .

وتقرر في هذا الاجتماع استدعاء المدعي العام الاستاذ هاني المولى من بيروت .

وفي الساعة الثانية والنصف ، واثناء اطلاق النار ، اصيب المواطن حسن خالد محمد الفصل برصاصة طائشة في عينه خرجت من مؤخرة راسه فنقل الى مستشفى الهيكلية ومن ثم الى احد مستشفيات بيروت وهو بحالة الخطر الشديد .

وفي هذه الاثناء ادعى النائب العام على عمر واسامة واحمد حمزة وحسن مراد نجيب ومحمد مصطفى نعيمة بتهمة محاولة قتل رجال الدرك واقتحام منزل اليافي وحيازة اسلحة واحالهم على المحقق الاول الاستاذ مراد عازوري الذي استجوبهم واصدر مذكرات بتوقيفهم ، باستثناء اسامة وعمر حمزة نجلي النائب السابق اللذين تركا .

كما استمع المحقق الاول الى النائب السابق حمزة ، ثم اذن له بالانصراف .

وكان النائب الاب سمعان الدويهي والسيد فواز المقدم والنائب طلال المرعبي ، قد لازموا سراي طرابلس أمس ، اثناء التحقيق مع حمزة وابنائه .

وفي غضون ذلك القيت قنبلة زرتيخية في ساحة عبد الناصر ، لم تحدث اضرارا .

المتفجرة على البنك البريطاني

وبالنسبة للمتفجرة التي القيت على البنك البريطاني للشرق الاوسط بطرابلس ليل امس الاول ، فقد ذكرت التقارير الرسمية ، انها احدثت اضرارا مادية جسيمة في دائرة قطرها مئة متر .

وهذه المتفجرة من نوع (تي ان تي) ، وقد حطمت زجاج البنك والبناية الكائن فيها ، بالاضافة الى زجاج المباني المجاورة ومعظمها تحوي مصارفا وطنية واجنبية .

واحدث الانفجار تدميرا جزئيا [illegible] مبنى البنك ، والحق اضرارا بالغ[illegible] بالعديد من السيارات التي كانت م[illegible] في الشارع العام .

ولم تتوصل التحقيقات الى معر[illegible] الفاعلين .

■ الاثار التي تركها الانفجار عند مدخل البنك البريطاني في طرابلس ■

بيان الى ابناء دائرة النبطية من المرشح كامل علي احمد

يا جماهير شعبنا المناضل في سبيل حقه في حياة حرة كريمة .

لقد شاءت الاقدار ان يشغر مركز نيابي في هذه الدائرة الانتخابية بوفاة احد ابر ابنائها واوفاهم ، الذي فقدنا وفقدتم .

وكان لا بد لنا من مواجهة المسؤولية ، بالرغم من مشاعر الاسى ، لا سيما في هذا الظرف المصيري الذي تمر به امتنا ووطننا وجنوبنا العزيز .

هذا الظرف الذي غدت فيه كل قضية ، وكل امنية او مطلب شعبي موضوع اتجار ومزايدة في سبيل الكسب الرخيص على حساب الشعب ومآسيه والامه .

ولا يسعني في هذا البيان المقتضب ، وسيكون لي معكم لقاءات اخرى مستمرة ، الا ان اشير الان الى راس هذه المؤامرات التي تحاك ضد شعبنا والتي تستغل محنته على الحدود ، رامية الى استنزاف معنوياته وصموده ، والى تكفيره بتراثه ومصيره العربي وكرامته وقضيته .

من هذه الخطة ، التي اصبحت اليوم واضحة وضوح الشمس ، والتي تلتقي التقاء عجيبا غريبا ، مع مخطط الصهيونية العالمية ، تنبثق وتنطلق سائر المزايدات ايا كان اطارها ، موضوعا ، ماهية ..

ازاء هذا الواقع ، وانطلاقا من تطلعات الجماهير وطموحها وامانيها ، ومن ايماني بارادة الكفاح في سبيل المبادىء التي نؤمن بها جميعا ، والتي يجب ان تكون اساسا لكل عمل سياسي ، ومنطلقا لكل نضال ، انطلاقا ، من كوني واحدا من الذين عايشوا اماني الشعب وآماله ، وتحسسوا محنته والامه ، اعلن لكم ترشيحي للانتخابات الفرعية التي ستجري في الثامن من كانون الاول ، لملء المركز الشاغر في دائرة النبطية .

ايها الاخوة

انني اذ اخوض هذه المعركة ، فانما اخوضها باسم الشرفاء كل الشرفاء ، وباسم الاحرار كل الاحرار ، اخوضها بالتزام وايمان وعطاء .

اما الالتزام ، فهو التزام بالمدرسة السياسية النبيلة التي ارسى قواعدها السياسي المناضل الرئيس كامل الاسعد ، والتي لخوض المعركة باسمها ، بفخر واعتزاز ، لما تمثل من قيم ومناقبية ، وجرأة وصدق ووفاء .

واما الايمان ، فهو ايمان بالمبادىء التي تجسد طموحكم واهدافكم وممارساتكم النضالية على كل صعيد سياسيا واجتماعيا ، فكريا وروحيا ، وطنيا وعربيا .

واما العطاء ، فهو عطاء الذات ، انه اسمى عطاء ، انه البذل اللامحدود على كل صعيد في سبيل الشعب وحاجاته واهدافه وحقه في الحرية والكرامة ، وذلك ايمانا مني بان النائب من الشعب وللشعب ، لتتحقق ، الديمقراطية الاصلية التي تجعل من الشعب مسؤولا عن تحقيق امانيه وصنع مجده بنفسه .

اخي المواطن ،

انها معركتك لانها معركة الاحرار
انها معركتك لانها معركة الشرفاء
انها معركتك لانها معركة الوعي السياسي
انها معركتك لانها معركة الحق والكرامة

وستنتصر ارادتك وتعلو كلمتك باذن الله يوم الثامن من كانون الاول .

والله ولي التوفيق

كامل علي احمد

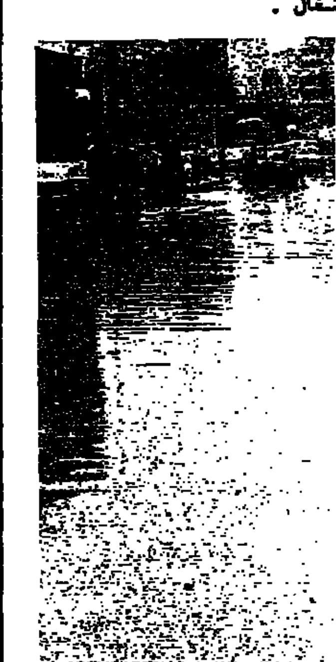
مياه الامطار تتحول الى سيول تدخل المحلات التجارية في بيروت والضواحي

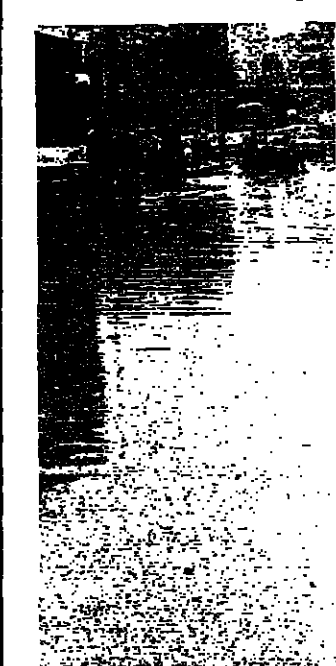


■ سيل من مياه الامطار ارتفع فوق الارصفة ودخل الى المحلات ، على كورنيش الشياح ، امام وزارة الاشغال ووزارة الموارد ، ووزارة العمل ■

(تصوير قاسم عباس)

الامطار الغزيرة التي هطلت في لبنان صباح أمس ، احدثت سيولا جارفة في مختلف المناطق ، خاصة في مدينة بيروت ، حيث معظم المجارير مقفلة ، والمفتوح منها ضاق بضغط المياه المندفعة . وتكونت سيول كبيرة على طول الطريق قرب وزارة الاشغال التي كان واضحا انها بحاجة الى اشغال .





■ هكذا تحولت الشوارع الى برك ، وارتفعت السيول فوق الارصفة ■

فقد طافت المياه في شوارع المنطقة الخضراء من بيروت ، حيث الاسواق التجارية ، بسبب انخفاض مستواها الارضي ، وتدفقت المياه عليها من الاحياء العالية كالاشرفية والمصيطبة وراس بيروت .

فقد كانت المياه تنحدر عبر الطرقات التي سدت مجاريرها لتستقر في ساحات الدباس والشهداء ورياض الصلح ثم تواصل انحدارها نزولا باتجاه باب ادريس والمرفأ ، داخلة المحلات التجارية في الطوابق الارضية طافية على المستودعات الكائنة تحت الارض .

وادى هذا الوضع الى عرقلة في سير السيارات والمارة على حد سواء ، وبدأ الحمالون يعملون في نقل المارة من رصيف الى رصيف .

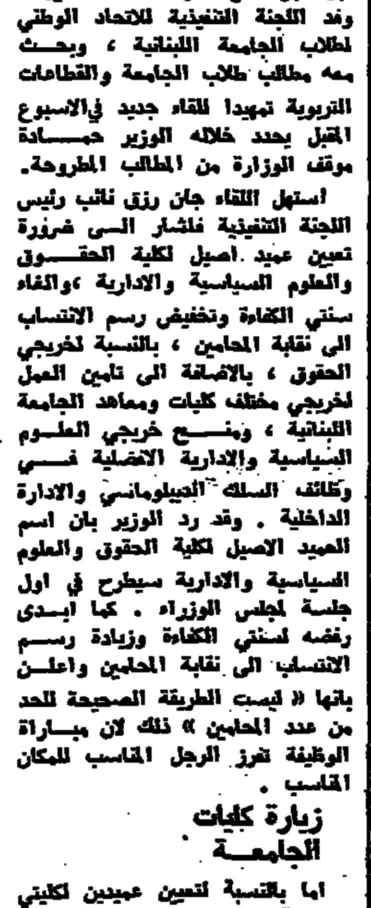
وتلقى رجال الاطفاء استغاثة من احياء الفاكهاني وابو شاكر وحي العرب ، ومن محلة عين الرمانة ، حيث شكلت المياه خطرا على محتويات المحلات التجارية بسبب ارتفاع منسوبها .

زحلة : انقطاع التيار

اما في زحلة ، فقد اغرقت شوارع المدينة سيول جارفة ، رافقها برق ورعد وعواصف باردة تنبىء بقرب هطول الثلوج .

وادى ذلك الى قطع التيار الكهربائي عن المدينة خلال الليل .

القضايا الطلابية في حوار بين وزير التربية ولجنة اتحاد الجامعة اللبنانية



■ وزير التربية السيد ماجد حمادة اثناء اجتماعه بممثلي اتحاد طلاب الجامعة اللبنانية ■

استقبل وزير التربية الوطنية السيد ماجد حماده في مكتبه بالوزارة قبل ظهر امس ، ولمدة ساعتين ، وفد اللجنة التنفيذية للاتحاد الوطني لطلاب الجامعة اللبنانية ، وبحث معه مطالب طلاب الجامعة والقطاعات التربوية تمهيدا للقاء جديد في الاسبوع المقبل يحدد خلاله الوزير حمادة موقف الوزارة من المطالب المطروحة .

استهل اللقاء جان رزق نائب رئيس اللجنة التنفيذية فاشار الى ضرورة تعيين عميد اصيل لكلية الحقوق والعلوم السياسية والادارية ، والغاء سنتي الكفاءة وتخفيض رسم الانتساب الى نقابة المحامين ، بالنسبة لخريجي الحقوق ، بالاضافة الى تامين العمل لخريجي مختلف كليات ومعاهد الجامعة اللبنانية ، ومنح خريجي العلوم السياسية والادارية الافضلية في وظائف السلك الديبلوماسي والادارة الداخلية . وقد رد الوزير بان اسم العميد الاصيل لكلية الحقوق والعلوم السياسية والادارية سيطرح في اول جلسة لمجلس الوزراء . كما ابدى رفضه لسنتي الكفاءة وزيادة رسم الانتساب الى نقابة المحامين واعلن بانها « ليست الطريقة الصحيحة للحد من عدد المحامين » ذلك لان مباراة الوظيفة تفرز الرجل المناسب للمكان المناسب .

زيارة كليات الجامعة

اما بالنسبة لتعيين عميدين لكليتي الهندسة والزراعة تمهيدا لوضع البرامج والمناهج ، فقد اشار الوزير حمادة الى الجدية في هذا المجال ، متخذا من التشديد على الكليتين المذكورتين في البيان الوزاري دليلا على ذلك . واشار الى نيته بزيارة وتفقد بناء كلية الاداب في الاسبوع المقبل ، للوقوف شخصيا على ازمة تامين المقاعد وضرورة الاسراع بتلزيم الدراسة التفصيلية للبناء الجديد في الشويفات .

وطالب فادي بدوي امين شؤون التعليم في اللجنة التنفيذية باعادة الطلاب المطرودين من الجامعة الاميركية بعدما اوضح ان القضية تعني اللجنة التنفيذية لاتحاد طلاب الجامعة اللبنانية بالدرجة الاولى ، « لان اللجنة تمثل الجامعة الوطنية ولان الطلاب المطرودين من لبنانيين وعرب هم طلاب قبل ان يكونوا طلابا في الجامعة الاميركية ، التي اقدمت على طردهم من اجل مطالبهم النقابية المحقة ، وليس من اجل قضايا اكاديمية [illegible] فقط ادارة الجامعة الاميركية » .

جواب الوزير حماده نه كان ينت[illegible] مجيء الرئيس كيركوود لبحث الق[illegible] بعد استقباله وفدا من اسات[illegible] الجامعة الاميركية ، اما وقد ع[illegible] والتقى به في حفلة الاستقبال بال[illegible] الجمهوري بمناسبة عيد الاستقلال حيث « صافحه بحرارة » فانه سيد[illegible] من حرارة اللقاء املا لحل القضي[illegible]

وبعد ذلك طالب ميشال كامل [illegible] الشؤون الرياضية في اللجنة التنف[illegible] بضرورة تحسين الملاعب في الجامع[illegible] اللبنانية والعمل على تنفيذ المل[illegible] المسقوف في كلية العلوم والمبا[illegible] باستعمال المسبح ، حيث يستفيد [illegible] هذه النشاطات جميع طلاب الجام[illegible] اللبنانية في المستقبل ، انتقل الوز[illegible] حماده الى التاكيد على ضرورة تو[illegible] الثقة بين المسؤولين والطلاب ، [illegible] يظن المسؤولون بان المطالب الط[illegible] « مسيسة » وحيث يظن الطلاب التاخير « الروتيني » في تنفيذ المط[illegible] عن سابق تصور وتصميم .

وختم الوزير حماده اللقاء مخ[illegible] الطلاب بقوله : تاكدوا في المستق[illegible] انكم عندما تلمسون تقصيرا ، ف[illegible] هذا التقصير ليس مني ، واذا [illegible] لكم ان هذا التقصير هو عن عم[illegible] فانني « سامشي معكم » في تحرككم [illegible]

القرار الظني بقضية « ساحة العرب »

اصدر امس ، قاضي تحقيق بيروت الاستاذ طربيه رحمة قراره الظني في الاشتباك الذي حصل في ساحة العرب بالطريق الجديدة بين مرافق النقيب نجاح واكيم وخصومه .

وقد منع المحقق في قرار المحاكمة عن عصام سعد الدين العرب ، وشقيقيه فيصل ومحمد وعن مالك يوسف العرب ، وعبدالله عبد الرحمن سنيني ومصطفى ابيد حويلا لعدم كفاية الدليل على جناية محاولة القتل .

وظن على مالك العرب من ناحية اخرى بالمادة ٥٧٣ و٧٢ اسلحة (تهديد) وعلى محمد اديب حويا بالمادتين ٥٨٤ و٣٨٣ (قدح وذم كما ظن على احمد حسين شاهد شحادة ، مرافق النائب واكيم بالمادة ٥٧٣ عقوبات (تهديد) وعلى كل من محي الدين الزعتري وعبد الهادي نجار وابراهيم حلواني وبسام الحاج وعاطف زنهور وعلي عطية بالمادة ٤٠٨ (شهادة كاذبة) .

حريق يتلف محتويات صالة سينما في صيدا



■ داخل صالة السينما بعدما تحولت الى ركام محروق ■

■ واجهة المبنى الذي تقع فيه سينما ريفولي كما بدا بعد الحريق ■

صيدا — من مراسل «الانوار» :

اندلع حريق داخل صالة سينما ريفولي في صيدا ليل امس ، اتلف كل محتوياتها من كراسي وديكور وافلام ، وكادت النيران ان تمتد الى المحلات التجارية المجاورة .

وكان احد الحراس الليليين قد شاهد دخانا عاليا ينبعث من مبنى سينما ريفولي الكائنة في شارع الاوقاف فاتصل باطفائية صيدا التي اتصلت بدورها ، باطفائية «التابلين» .

وبدات مكافحة الحريق الساعة ١٢ ليلا واستمرت حتى الثانية صباحا .

وتخص هذه السينما اشخاصا من آل البزري والبساط ، وذكر هؤلاء ان الصالة غير مؤمن عليها .

اسباب الحريق

واستبعدت دوائر التحقيق ان يكون الحريق ناتج عن احتكاك في الاسلاك الكهربائية، لان محول الكهرباء الرئيسي للصالة كان مقفلا .

واعربت هذه الدوائر عن اعتقادها ، بان يكون احد زبائن السينما قد ترك سيجارة مشتعلة على ارضها الخشبية او على احد المقاعد، فاحتدمت النيران، تذكيها رياح خفيفة ، كانت تتسرب الى الداخل عبر نافذة غرفة الالات ، واستمرت هذه الحال من الساعة ٩،٣٠ موعد اقفال الصالة حتى الثانية عشرة، عندما تنبه الحارس للدخان الذي كان يتصاعد من الصالة بكثافة .

وقد اتت النيران ايضا على الات السينما ، وعلى جميع مقاعدها ، وتساقط ديكور السقف والجدران تحت وطأة الحرارة .

قتيلان عند مستديرة الكولا فجر الخميس

اطلق الرصاص من سيارة «مرسيدس» مجهولة على سيارة «بلايموث» ، بينما كانتا تلاحقان بعضهما بعضا من الاونيسكو باتجاه كورنيش المدينة الرياضية فجر الخميس وذلك اثناء وصولهما الى مستديرة الكولا حيث يوجد حاجز تفتيش للمقاومة مما ادى الى مقتل سائق «البلايموث» اميل الياس المعلوف من محلة المزرعة (٤٧ سنة) واحد ضباط الحاجز منذر محمد حديب (٢٤ سنة) .

واصطدمت سيارة «البلايموث» بالحائط واحترقت ، بينما توارت سيارة «المرسيدس» عن الانظار .

وقد تولى التحقيق مستنطق بيروت الاستاذ معين عسيران . وقرر الاستماع الى عدد من الشهود لكشف ملابسات الحادث .

توقيف متهم في قضية محاولة قتل بنغوتا

اطلق الرصاص من سيارة «مرسيدس» مجهولة ، على بشارة محسن ابو الحن فرنجية بينما كان يسير في شوارع زغرتا برفقة كارلوس اغوبيان ليلة الخميس الجمعة ، لكن الرصاص اخطاهما .

وتقدم محسن وكارلوس بشكوى مشتركة امام رجال الدرك ، قالا فيها ان احد ركاب السيارة اطلق عليهما ثلاث عيارات نارية من مسافة قريبة ، وانهما لم يتمكنا من ضبط رقم السيارة بسبب اضطرارهما للاختباء .

تدابير الامن

وخلق الحادث جوا من التوتر في البلدة وسارع رجال الدرك الى اقامة حواجز التفتيش وسيرت الدوريات للحؤول دون حصول مضاعفات .

وقبضت احدى الدوريات على يوسف انطوان الباشا (٢١ سنة) من زغرتا ، وهو واحد من المتهمين بقتل روبير ابو الحن فرنجية في اواخر الصيف الماضي ، اثر مشاهدته يتجول في الطريق وهو ينقل مسدسا حربيا .

وصودر المسدس واحيل الباشا الى النيابة العامة في طرابلس ، فيما تستمر التحريات لمعرفة السيارة التي استعملت في اطلاق النار والقبض على سائقها .

توقيف طالب اسباني وممرضة بتهمة تعاطي الحشيش

قبض رجال الشرطة في بيروت على ستة شبان اسبان يتعاطون حشيشة الكيف المخدرة بواسطة سجائر لف .

وكان شرطي السير محمد العبد ، قد لاحظ اثناء قيامه بالخدمة في شارع المعرض شابا وفتاة داخل سيارة تحمل لوحة اسبانية ، يلفان سيجارة حشيشة بواسطة علبة معدنية ، فقبض عليهما وصادر العلبة وقطعة الحشيشة .

وسلم الموقوفان جافير جان فالكارون (٢٤ سنة) وهو طالب مع زميلته الممرضة ماريا لويزا فيتا (٢٢ سنة) الى مكتب مكافحة المخدرات ، حيث افادا بانهما دخلا لبنان ضمن شلة مؤلفة من ستة اشخاص ، عن طريق المريضة في ١٤ — ١١ — ٧٤ بقصد السياحة ، وقد زاروا بعلبك واشترى احدهم قطعة حشيشة بقيمة عشرين ليرة ، وقد قدم لهم البائع سيجارة حشيشة ، تبادلوا تدخينها في منزله .

توقيف ٦ اشخاص

واضاف الموقوفان انهما يقيمان في مقطورة تجرها سيارة ، متوقفة الان في محلة الجمهور .

والقي القبض على رفاق جافيرو وماريا وهم : بدرو اندرو (٢٥ سنة) ولويس تيتان بورداس (٢٤ سنة) وفاكوين اسبنيت بورينات (٢٦ سنة) وريكاردو كاسادو باروالو (٢٤ سنة) وجميعهم طلاب باستثناء ريكاردو الذي يعمل حلاقا نسائيا .

ونفى هؤلاء الادمان على المخدرات انما اعترفوا بتدخين سيجارة حشيشة واحدة ، فاحيلوا الى قاضي تحقيق بيروت الاستاذ زهير عز الدين الذي اصدر مذكرات بتوقيفهم .

ضبط الوف الاحذية المسروقة

ضبط رجال الامن ٢٢٢٠٠ زوج من الاحذية البلاستيكية في منزل شاكر لطيف خليل بالنبعة ، اتضح انها مسروقة من معمل محمد امين وجميل شري في سد البوشرية من قبل ناطور المعمل احمد حرب محمد سرحال .

وصودر ٢٥٠ حذاء من منزل مصطفى زياد كيالي ، الذي كان يتولى بيعها باسعار مخفضة لحساب سرحال . وقد اعترف ببيع كمية بلغ ثمنها ٧٠٠٠ ليرة .

الاحتفال بافتتاح محلات "سيلين"

■ احتفل بافتتاح محلات «سيلين» في شارع الحمراء — تجاه البافيون ، بحضور عدد كبير من رجال المال والاعمال والمجتمع . في الصورة مشهد من حفلة الافتتاح ويبدو السادة : فيكتور قصير رئيس جمعية التجار ، وفيق التصولي عضو غرفة التجارة والصناعة ، محمد كامل طبارة عضو غرفة التجارة والصناعة ، عدنان قصار رئيس غرفة التجارة والصناعة وخليل الهبري رئيس مجلس ادارة مصلحة مياه بيروت ■

تشريح جثة منسية بالكرنتينا يكشف عن جريمة

عثر في مشرحة الكرنتينا على جثة رجل قتل ليل ٢٩ — ٣٠ تشرين الاول الماضي في ساحة الدباس ، وقد ابقي في براد المشرحة اسبوعا كاملا دون ان يبادر احد الى ابلاغ ذويه رغم وجود بطاقة هوية في جيبه .

والقتيل يدعى ميشال داود حداد (٤٥ سنة) الذي كان قد نقل الى مستشفى المقاصد ليل ٢٩ — ٣٠ تشرين الاول ، بناء لمخابرة هاتفية من مجهول ، تلقاها رجال الاسعاف ، الذين عثروا عليه في ساحة الدباس قرب مطعم علي بابا .

وتوفي ميشال في نفس الليلة ونقلت جثته الى مشرحة الكرنتينا ، واودعت البراد ، حتى الخامس من تشرين الثاني الجاري ، بسبب عدم معرفة ذويه ، مع انه يحمل بطاقة هوية ، لان ايا من ادارة المستشفى او فصيلة شرطة الطريق الجديدة لم تتصل بهم ، ولو لم يتعرف عليه احد موظفي الكرنتينا بالصدفة ، ويبلغ شقيقه ، لما كان هؤلاء قد عرفوا .

تحريك دعوى

وقد بادر ذوو ميشال الى تحريك دعوى ضد مجهول ، طالبين تشريح الجثة وبيان اسباب الوفاة ، رغم تقارير المستشفى والطبيب الشرعي التي تؤكد ان الوفاة ناتجة عن السكتة القلبية .

واكد الطبيب الشرعي هذه النتيجة بعد تشريحه الجثة على مرحلتين .

ولكن ازاء اصرار ذوي ميشال ، تم الكشف على جمجمة ميشال ، فاتضح انه مصاب بكسر في راسه ، حطم معظم عظام الجمجمة وبالتالي سبب الوفاة !

ومن التحقيق الذي اجري في صدد كشف ملابسات الحادث تبين ان شخصا يدعى علي عباس نبهة (٢١ سنة) اختلف مع ميشال ، بسبب فتاة تدعى رنده احمد يونس (٢٠ سنة) وضربه على راسه ، فسقط ميشال على الارض واصطدم بحافة الرصيف فكسرت جمجمته .

وقد القي القبض على علي نبهة والفتاة رنده ، حيث زعما ان علي انتصر لرنده ، عندما تعرض ميشال لها ، غير ان قاضي تحقيق بيروت الاستاذ كمال القاضي اصدر مذكرتي توقيف بحقهما .

[...]لس العدلي يؤجل محاكمة المقدم ورفاقه [...]سبب تغيب موقوف وبعض الشهود

■ داخل قصر العدل امس ، ويبدو السيد فاروق المقدم يستمع الى حديث بين محاميه محسن سليم والمحامي الضناوي ■

[...]المجلس العدلي امس ، [...]عضاء «حركة ٢٤ تشرين [...]بة» ، الى السابع من [...]ول المقبل ، بسبب عدم [...]حد المتهمين الموقوفين ، [...]شهود من رجال الامن [...] باحداث طرابلس التي [...]س ، وعدم حضور احد [...]دفاع .

[...] هيئة المجلس العدلي برئاسة [...]يل ابو خير وعضوية المستشارين : شحاده امين ظليع ، وبطرس نجيم صبقي ، وتمثلت النيابة [...]لعامة بالمحامي العام التمييزي [...]يد مطر .

[...]ساعة التاسعة والنصف [...]توفون ، وليد بريس ، [...]لبي ، ونزيه عيد ، واحمد وفاروق صيادي ، وبرهان وعبد الرزاق شلوطها ، [...]ود ، وعبد اللطيف مطعمي [...]لقيام باعمال ارهابية ونقل [...] ضد الدولة الامر الذي [...]سقوط ه قتلى وعدد من [...] وبين القتلى الدركي انطانيوس بشارة والجندي واصف الريابا .

تغيب موقوف

ودخل هؤلاء قفص الاتهام وسط حراسة مشددة شملت قاعة المجلس العدلي ، وكافة مداخل قصر العدل ، حيث اخضع الداخلون لتفتيش دقيق .

ولم يتم لحضار الموقوف طنوس فرنجية ، المتهم باطلاق الرصاص على المتظاهرين ضد الغلاء في طرابلس ، واصابة طالبين بجروح ، وهو حسب القيود الرسمية ، موجود في سجن رومية .

ومثل مع المتهمين من اعضاء «الحركة ٢٤ تشرين» المحامون الاساتذة : محمد علي ضناوي ، محمود حطب ، خلدون نجا ، ضومط داغر ، يحيى الضناوي ، تحسين الاطرش ، عز الدين عويدات ، ورهيف غانم . وتغيب الاستاذ شوقي الراسي وكيل المتهم حسن حمود .

وفي الساعة العاشرة الا ربعا ، وصل السيد فاروق المقدم رئيس «حركة ٢٤ تشرين» ، والمدعى عليه بتهمة حيازة اسلحة في منزله ومكتبه، يرافقه وكيله المحامي محسن سليم ، وحيا الموقوفين بقبضة يده ، الذين بادلوه برفع قبضاتهم الى اعلى ، وهي التحية الخاصة باعضاء الحركة.

وفي الساعة العاشرة افتتحت الجلسة ، واعلن الرئيس ابو خير ، ان المجلس العدلي تلقى برقية من العقيد سامي الحشيمي قائد سرية درك الشمال ، يعتذر فيها عن الحضور للادلاء بشهادته في هذه القضية بسبب تردي حالة الامن في طرابلس .

كما تلقى المجلس برقية اعتذار من المحامي شوقي الراسي وكيل المتهم حسن حمود .

وقد وافق ممثل النيابة العامة على معذرتي العقيد الحشيمي والمحامي الراسي ، وقرر فتح تحقيق في اسباب عدم احضار الموقوف طنوس فرنجية من سجن رومية .

وهنا طلب المتهم حسن حمود الكلام ، وابلغ المجلس انه قرر سحب وكالة المحامي الراسي ، وانه كلف المحامي محسن سليم بالدفاع عنه ، وقد وافق سليم .

وعلى الاثر تقرر صرف النظر عن دعوة المحامي الراسي مجددا ، وارجئت الجلسة الى السابع من كانون الاول ، بعدما افهم الشهود في قضية اطلاق طنوس فرنجية النار على المتظاهرين وجوب حضورهم هذه الجلسة ، على ان يدعى شهود الاحداث الاخرى الى جلسة لاحقة .

■ السيد فاروق المقدم لدى مغادرته قصر العدل امس ■
(تصوير حبيب ضيا)

[...] على سيارة [...]كسليك

[...]متفجرة على سيارة اسحق [...]م (لبناني عمره ٢٩ سنة) [...] امام منزله في محطة الكسليك [...] .

[...]مل الحادث في الساعة [...] فجر يوم الجمعة ، امس [...]صيبت السيارة وهي من [...] «٤٠٤» باضرار جسيمة . [...]صاحب السيارة على مجهول [...] الخبير العسكري لمعرفة [...]جرة .

[...]اح معرض الادوات الطبية [...]وفياتية في مركز البربير الطبي





[...]اية وزير الصحة الامير مجيد ارسلان ، وحضور عدد كبير من الاطباء [...] المستشفيات والشخصيات ، افتتح مساء امس الاول في مركز البربير [...] معرض الادوات الطبية السوفياتية . وقد رحب بالحضور [...]سابق والنقيب بيار حلو ، بوصفه رئيسا لشركة «ميداكسبورت» [...]دات الطبية السوفياتية في لبنان ، كما نوه بالعلاقات الطبية بين [...]تحاد السوفياتي . ثم تحدث البروفسور موشهيان والمستر كوجيت [...]حددا بدورهما على التعاون والصداقة في المجالين الطبي والعلمي [...] . ويستمر المعرض حتى ٢٨ الجاري . في الصورة : الوزير [...]لسيد بيار حلو يحيط به السفير السوفياتي في لبنان والسيد [...]طوروسيان مدير عام شركة «ميداكسبورت» ■

انتقل الى رحمته تعالى امس رئيس بلدية راس الحرف المرحوم

انطوان يوسف ابي عاصي

(شقيق الخوري مارون كاهن رعية بيت مري ، وجورج مختار بلدة راس الحرف ، وريمون ، واديل زوجة حبيب سماحة ، وسارة زوجة رفيق عيد ، وعم المحامي نزيه ابي عاصي)

يحتفل بالصلاة لراحة نفسه اليوم الاحد الساعة الثالثة بعد الظهر في كنيسة السيدة — راس الحرف ، ثم يوارى الثرى في مدفن العائلة .

تقبل التعازي يومي الاثنين والثلاثاء في ٢٥ و ٢٦ الجاري، في منزل الفقيد — راس الحرف . ويوم الاربعاء ٢٧ الجاري في منزل شقيقه ريمون ابي عاصي — عين الرمانة — ملك صوايا — تجاه السفارة البولونية ، وقرب مدرسة الفرير .

الرجاء اعتبار هذه النشرة دعوة خاصة .

بمناسبة وفاة المرحومة

الين نجيب تيان

(ارملة المرحوم ابراهيم قرواني)

تقبل التعازي في منزل شقيقها ايمي يوسف جرمانوس — طريق النهر — ملك البستاني ، اليوم الاحد وغدا الاثنين في ٢٤ و٢٥ الجاري .

الرجاء اعتبار هذه النشرة كدعوة خاصة .

انتقل الى رحمته تعالى المرحوم

جميل عبد الكريم قرنفل

(والد سمير واسامه وشقيق رامز)

وسيصلى على جثمانه الطاهر الساعة الحادية عشرة والنصف من قبل ظهر اليوم الاحد ٢٤ تشرين الثاني في جامع الشهداء ويوارى الثرى في جبانة الشهداء .

تقبل التعازي قبل الدفن في منزل السيد سامي دندن — شارع الاوزاعي، محطة النويري . وبعد الدفن في منزل السيد عمر الداعوق — راس بيروت — شارع مدام كوري . وفي اليومين الثاني والثالث في منزل الفقيد — شارع الاوزاعي — محطة العريس .

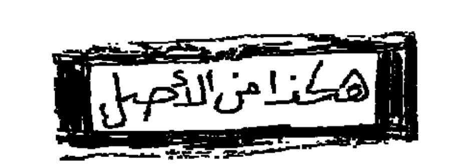
قداس وجناز

يقام في الساعة الثالثة والنصف من بعد ظهر اليوم الاحد ٢٤ تشرين الثاني ١٩٧٤ قداس وجناز لراحة نفس المرحوم

الاب ديمتري قسيس

(الراهب الباسيلي الشويري)

وذلك في كنيسة دير القديس انطونيوس — القرقفة في كفرشيما .



استمرار ازمة الورق في العالم
كندا: الاستثمارات ليست على مستوى رؤوس الاموال
اسوج: اشجارنا الاشد الحاجة

في ندوة عقدتها « الفاينانشال تايمز » في مدينة ستوكهولم بين ممثلي الشركات المصدرة للورق ومواد الاخشاب المعدة لصناعة الورق ، خيم جو من التشاؤم حول مصير اسعار هذه الصناعة . فقد كان الاتجاه العام يميل الى الاعتراف بانه لا بد من الاحتفاظ بمستوى الاسعار الحالي ، هذا اذا لم يفرض ارتفاع الاستهلاك والطلب زيادات جديدة .

وكان الامل الوحيد لتعزية مستهلكي الورق في كون مواد الاخشاب المعدة لصناعة الورق متوفرة ، ونسبة توفرها في ازدياد .

وكان وزير التجارة الاسوجي كيل اولف غلدت قد اطلق تحذيرا يقول : « ليس كافيا ان نتمنى هبوطا مناسبا في اسعار المواد الاولية » . وقد فسر هذا التحذير كتقييم لمساعي الوزير الاميركي هنري كيسنجر الرامية الى خفض اسعار النفط ، اذ تابع الوزير غلدت يقول ان هبوطا في الاسعار يرافقه ارتفاع في كلفة الصناعة لا يعنيان الا الرجوع الى حيث كنا .



■ نماذج من بالات الورق (رولو) ■

تخوف من المستقبل

وقال بروس هاو نائب رئيس ماكميلان بلودل الكندية ، ان نتائج الصناعة الكندية التي تؤمن ٧٠ في المائة من اوراق الصحف في العالم ، تشير الى عدم تكافؤ بين مردود هذه الصناعة والاستثمارات المتوقعة لرؤوس الاموال الموظفة فيها . واعلن انه يتوقع للعام ١٩٧٦ سعرا ادنى للطن من الورق لا يقل عن ٣٣٠ دولارا لتتمكن معامل شرق كندا من الاستمرار . وتخوف من توقف عدد من المعامل عن انتاج الورق نظرا الى الربح القليل وامكان استثمار رؤوس الاموال في صناعات ذات مردود افضل ، وقيود اقل بالنسبة الى مكافحة التلوث .

ودعا مايكل بيلهام مدير شركة « كونسوليداتيو باتورست » مستهلكي الورق ومنتجيه الى التعاون على تمويل المنشآت الجديدة وذلك باعطاء الضمانات على تامين الكميات او شرائها ، ومن هذه الضمانات الاتفاقات الطويلة الامد ، وتوفير مستوى عمل المصانع ، وحتى تدخل الحكومات اذا اقتضى الامر . هذا مع العلم ان مكافحة التلوث ، وكلفة بناء المنشآت الصناعية التي تزيد بنسبة ٥ر١ في المائة شهريا ، تشكلان عراقيل جديدة في وجه هذه الصناعة .

وعلى نقيض كندا التي اكدت امكانية تصدير كميات كبرى من مواد الخشب المعدة لصناعة الورق حذر السكندينافيون اوروبا الغربية من انهم لا يتوقعون توفير كميات كبيرة من هذه المواد ، وان وضع الاشجار في اسوج لا يشجع على انتظار اي توسع في الصناعة .

واعتبر السكندينافيون ، حسب امكانات الاشجار الحالية ، انتاجهم في العامين ١٩٧٣ و١٩٧٤ قمة ما يمكن التوصل اليه .

انخفاض الانتاج الفنلندي

اما الفنلنديون فاعلنوا ان ارتفاع انتاجهم وهو ٦ ملايين طن في السنة ، سيكون بمعدل مليون طن سنويا طيلة السنوات الخمس المقبلة .

في هذه الاثناء اعلنت « هولمز بروك » احدى اكبر شركات انتاج الورق في اسوج ، انها تنتظر ارباحا للعام ١٩٧٤ تزيد بنسبة ١٥٠ في المائة على ارباحها للعام الماضي . وسيكون ارتفاع انتاج الورق في الشركة بنسبة ١١ في المائة .

وسبب الازدهار الذي تعرفه الشركة حاليا هو في الدرجة الاولى الآلة الجديدة التي بدأت تستعملها في نيسان (ابريل) الماضي ، وهي قادرة على رفع انتاج المعمل بنسبة ٤٠ في المائة .

لكن ورق الصحف والمجلات يبقى المشكلة الاساسية ، اذ تؤكد الشركة انه من الضروري عدم رفع معدل تصديره على الاقل حتى منتصف العام ١٩٧٥ ، وهي تحذر ايضا من خطر تخفيض او حتى وقف تصدير الخشب المقطع .

نعيم يترأس وفد لبنان الى اجتماعات مؤتمر منظمة العمل

تقرر ان يترأس وزير العمل السيد نديم نعيم وفد لبنان الى اجتماعات الدورة الرابعة للمؤتمر العام لمنظمة العمل العربية التي ستعقد في ليبيا ، في آذار المقبل .

كما بحث الوزير نعيم امس ، في تشكيل وفد لبنان الى اجتماعات لجنة المرأة العاملة ، التابعة لمكتب العمل العربي .

بورصة بيروت في اسبوع
استمرار ارتفاع المبادلات بسبب توفر السيولة النقدية

استمرت مبادلات الاسهم في بورصة بيروت على مستوى نشاطها المرتفع ، الذي بدأته في مطلع الشهر الجاري ، نتيجة توفر السيولة النقدية ، بينما طرا بعض التراجع على الاسعار ، ونشطت حركة التداول خارج السوق الرسمية .

وبلغ حجم المبادلات خلال الاسبوع الماضي ٤٥٠٥ اسهم بقيمة ٧٥٢٩٩٨

اسم الشركة	عدد الاسهم المبيعة	اقفال هذا الاسبوع	اقفال الاسبوع السابق	+ أو -	تاريخ قطع آخر قسيمة مدفوعة	قيمة آخر قسيمة مدفوعة ل.ل.
عقارية المرفأ	٩٠	٢٨٢	٢٨٥	-٣	٧٤-٧-١	٩
اوجيمو	١٥٠	٤٣,٥٠	-	-	٧٤-٨-١	٦,٤٨ فرنكات
الترابة اللبنانية	١٤٠	[illegible]	[illegible]	-٣	٧٤-٣-٢٢	٤
الترابة البيضاء	٤٣٠	٢٩٢	٢٩٦,٥٠	-٤,٥٠	-	-
اوكال	٥٩٥	١١٦	١١٣	+٣	٧٤-٧-١	٣
الانترنيت	٢٠٠	٣١٦	٣٢٣	-٧	٧٤-٢-٢٠	٤
سوليفر	٧٥	٨٤,٥٠	-	-	٧٢-١١-٥	٤,٤٠
بون جوس	٢٥	٨٣	٨٥,٥٠	-٢,٥٠	٧٤-٧-١	٥
قاديشا	١٦٢٥	١٧٨	١٨٠	-٢	٧٤-٦-٢	١١
ادارة المرفأ	٢٠	١٨٨	-	-	٧٤-٤-١٠	١٥,٥٠
ا.ب.ث.	٥٠٠	٣٩,٢٥	٤٠	-٠,٧٥	٧٤-٨-١٥	٦
كازينو لبنان	٤٤٥	١٢١,٥٠	١٢١,٢٥	+٠,٢٥	٧٤-٧-٢٦	١٠
أ.د.ف.	٢١٠	٥٠	٤٨	+٢	٧٢-٩-٢	٢,٥٠
ايدن روك	١٤٠٠	١٠٧	١٠٣	+٤	-	-
لكو	١٠٠	٣٠	-	-	-	-
نيو سيراميك	٢٠٠	١٥٠	-	-	-	-

شملت ١٦ نوعا من مختلف اسهم الشركات ، بالاضافة الى ثلاثة اسهم من خارج السوق الرسمية ، مقابل ٢٨٠٥ اسهم بقيمة ٥٧١٢٩٨ ليرة في الاسبوع السابق ، اي بزيادة بلغت ٧٠٠ سهم بقيمة ١٨١٦٠٠ ليرة .

وجاء هذا الازدياد في حجم وقيمة المبادلات رغم التعطيل الرسمي الذي شهدته الردهة يوم الجمعة الماضي لمناسبة عيد الاستقلال ، وكان العمل خلال جلسات الاسبوع الماضي مرتفعا نسبيا ، ما عدا يوم الثلاثاء الماضي ، وذلك على الشكل التالي :

● الاثنين ١٦٦٠ سهما بقيمة ٢٣٠٩٨٠ ليرة .

● الثلاثاء : ٢٨٥ سهما بقيمة ٥٢٩٤١ ليرة

● الاربعاء : ١٨٠٥ اسهم بقيمة ٣٠٨١٠٠ ليرة

● الخميس : ٧٥٥ سهما بقيمة ١٦٠٩٧٧ ليرة .

ويقول عملاء البورصة ، انه لولا التعطيل الرسمي يوم الجمعة الماضي لشهدت البورصة مزيدا من النشاط ، وذلك بسبب الاقبال المتزايد على شراء الاسهم ، نتيجة توفر السيولة النقدية بالعملة اللبنانية ، اثر العمليات التي قام بها مصرف لبنان في الاسبوعين الماضيين .

واستاثر التداول على الاسهم الصناعية بمعظم نشاط الردهة ، وشمل ٨ انواع من الشركات ، هي : الترابة اللبنانية ، وبيع منها ١٤٠ سهما بسعر ١٤٠ ليرة بانخفاض ٣ ليرات ، و٤٣٠ سهما للاسمنت الابيض بسعر ٢٩٢ ليرة بانخفاض ٥٠ر٤ ليرات ، و٥٩٥ سهما اوكال بسعر ١١٦ ليرة بارتفاع ٣ ليرات ، و٢٠٠ سهم الانترنيت بسعر ٣١٦ ليرة بانخفاض ٧ ليرات ، و٧٥ سهما سوليفر بسعر ٥٠ر٨٤ ليرة ، و٢٥ سهما بون جوس بسعر ٨٣ ليرة بانخفاض بلغ ليرتين ونصف ، و٢١٠ اسهم أ.د.ف. بسعر ٥٠ ليرة بارتفاع بلغ ليرتين .

وفي القطاع العقاري اقتصر التداول على نوعين من الاسهم ، هما : عقارية المرفأ وبيع منها ٩٠ سهما بسعر ٢٨٢ ليرة بانخفاض ٣ ليرات ، واوجيمو وبيع منها ١٥٠ سهما بسعر ٥٠ر٤٣ ليرة للسهم الواحد .

وتم تداول سهم واحد من الشركات الكهربائية ، حيث بيع ١٦٢٥ سهما من قاديشا بسعر ١٧٨ ليرة بانخفاض بلغ ليرتين . وشمل العمل ثلاثة انواع من الشركات المتفرقة ، وهي :

ادارة المرفأ بيع منها ٢٠ سهما بسعر ١٨٨ ليرة ، وا.ب.ث. بيع منها ٥٠٠ سهم بسعر ٢٥ر٣٩ ليرة ، وكازينو لبنان بيع منها ٤٤٥ سهما بسعر ٥٠ر١٢١ ليرة بارتفاع بلغ ٢٥ قرشا .

وجرى تداول ثلاثة انواع من الاسهم خارج السوق الرسمية للبورصة توزعت اسهمها كما يلي :

● ١٤٠٠ سهم ايدن روك بسعر ١٠٧ ليرات ، بارتفاع بلغ ٣ ليرات .

● ١٠٠ سهم لكو بسعر ٣٠ ليرة للسهم الواحد

● ٢٠٠ سهم نيو سيراميك بسعر ١٥٠ ليرة للسهم الواحد .

حركة البورصة في اربعة اسابيع من ٢٧ تشرين١ لغاية ٢٤ تشرين٢

بآلاف الليرات اللبنانية

الالف ل.ل. ١٠٠٠ – ٩٠٠ – ٨٠٠ – ٧٠٠ – ٦٠٠ – ٥٠٠ – ٤٠٠ – ٣٠٠ – ٢٠٠

الاول – الثاني – الثالث – الرابع

جمعية حماية المستهلك تطالب بتعديل السياسة السكرية

رفعت امس ، جمعية حماية المستهلك مذكرة الى وزير الاقتصاد والتجارة السيد عباس خلف طالبت فيها بتنفيذ بعض الخطط الرامية الى الحفاظ على مصلحة المستهلك اللبناني ، والتعجيل بتعديل السياسة السكرية وانشاء المجلس الوطني لسياسة الاسعار .

وقدمت هذه المذكرة الى الوزير خلف اثناء اجتماعه ظهر امس الى وفد يمثل جمعية حماية المستهلك ، وتضم السيدة زكا سلمان وعدد من اعضاء الجمعية بحضور رئيس مصلحة حماية المستهلك السيد متى بريكاري .

جمعية اصحاب السفن تشارك باحتفالات ذكرى الاستقلال

اقامت جمعية اصحاب السفن اللبنانية مساء الخميس الماضي احتفالا خاصا بمناسبة عيد الاستقلال ، على متن الباخرة « البرينتا » ، حضره كبار المسؤولين واركان الهيئات الاقتصادية .

وقامت الباخرة بريت بجولة « بحرية » وتوقفت امام شاطئ الضبية ترافقها اربع بواخر مزدانة بالاعلام اللبنانية حيث اطلقت الصفارات والاسهم النارية في الوقت الذي كان الرئيس فرنجية يلقي خطابه في النادي .

اسعار شراء العملات

■ استقرار نسبي للدولار والذهب ■

استقر سعر الدولار الاميركي في السوق المحلية امس ، على مستواه السابق ، بينما طرا تحسن نسبي على اسعار الفرنك الافريقي ، والدولار الاوسترالي ، والدولار الكندي ، والليرة الايطالي والاسترليني (بنكنوت) مقابل تراجع بسيط للكورون الدانمركي ، والمارك الالماني (بنكنوت) ، واللير الايطالي (حوالة) .

بالنسبة للعملات العربية ، تراجعت اسعار دينار البحرين ، والدينار العراقي ، مقابل ارتفاع اسعار : الديناران الاردني والكويتي ، ودرهم الامارات ، والليرة السورية ، وريال قطر ، والريال السعودي ، ولم يطرأ اي تغير جديد على صعيد الذهب حيث حافظ الكيلو عيار ٩٩٥ على مستوى اقفال يوم الخميس الماضي وهو ١٣٧١٢ ليرة .

وفيما يلي اسعار شراء الكمبيو والذهب حسب نشرة البورصة الصادرة امس :

	ق. ل.		ق. ل.
الكورون الدانمركي	٣٩،٥٠	الليرة السودانية	٦٠
الكورون السويدي حوالة	٥٣،٨٥	الليرة الاسترلينية	٣٩
الكريزيرو البرازيلي	٣٦	الليرة الاسترلينية حوالة	٣٩،٥٠
دينار البحرين	٥٨٢	الليرة السورية	٦٩،٠
الدينار العراقي	٦٥٣	الليرة التركية	٥،٩٠
الدينار الاردني	٧١٠	المارك الالماني	٩٦،٨٠
الدينار الكويتي	٧٩٦	المارك الالماني حوالة	٩٧،٥٠
الدينار الليبي	٥٥٥	البيزيتا الاسبنيولية	
درهم الامارات العربية	٥٨،١٥	البيزو الارجنتيني (الجديد)	
الدولار الاوسترالي	٢٩٧	الريال الايراني	٤٠،
الدولار الكندي	٢٣٢	ريال قطر	٨٤،٠
الدولار الاميركي	٢٣١،٥٠	الريال السعودي	٦٥،٢٥
الدولار الاميركي حوالة	٢٣٢،٥٠	الروبية الهندية	٥
الدراخما	٧	الشلن النمساوي	١٢،٥٠
الفلوران الهولندي	٨٨،٧٥	الالف ين ياباني (بنكنوط)	٥٠،
الالف فرنك افريقي	٩٨١	الالف لير ايطالي حوالة	٣٤٧،٥٠
الفرنك البلجيكي حوالة	٦،١٥	الذهب	
الفرنك الفرنسي	٤٩،٢٠	الليرة الايرانية	٧٠٠
الفرنك الفرنسي حوالة	٤٩،٤٠	الليرة العثمانية التجارية	٨٠٠
الفرنك السويسري حوالة	٨٤،٦٥	الليرة العثمانية الرشادية	١٥٠٠
الالف لير ايطالي (بنكنوط)	٣٤٢	الليرة الفرنسية (نابليون)	٣٥٠٠
الليرة القبرصية	٥٣٠	البيزوس المكسيكي	٥٥٠٠
الليرة المصرية	٣٣٢	الليرة الانكليزية (ملك)	٤٠٠٠
الليرة المصرية حوالة	٧٢٠	كيلو الذهب عيار ٩٩٥	٣٧١٢٠٠

الاتحاد العمالي العام يناقش غدا وعود البيان الوزاري

يناقش المجلس التنفيذي للاتحاد العمالي العام ، في جلسة يعقدها بعد ظهر غد الاثنين ، البيان الوزاري الذي تقدمت به حكومة الرئيس رشيد الصلح الى المجلس النيابي ، وتضمن وعودا بتحقيق بعض مطالب الاتحاد الرئيسية .

ويسود الاقتناع داخل المجلس التنفيذي ، بان البيان الوزاري وعد بتحقيق بعض المطالب العمالية المهمة ، لكن هذا الوعد لا يمكن ان يكون مرتكزا للاتحاد في مرحلة عمله المقبلة ، ما لم يقترن ببرنامج تنفيذي محدد بجدول زمني . لكن قادة العمال لا يعتزمون تنفيذ اضراب عام شامل ومفتوح ، كما سبق ان اعلنوا في بياناتهم وتصريحاتهم ما لم يحصلوا على برهان عملي بتقاعس الدولة في محاربة الغلاء والاحتكار ..

اما بالنسبة الى المطالبة بالمشاركة في الحكم ، فيبدو انها اسقطت من لائحة مطالب الاتحاد العام . بعدما نال قادة الاتحاد وعودا حكومية باتخاذ اجراءات مشددة لوقف الارتفاع في اسعار المواد الغذائية . والمعروف ان قادة الاتحاد يطالبون بالمشاركة في الحكم حتى يتمكن ممثلوهم من اتخاذ الاجراءات المذكورة .

أهم الوعود

وكان البيان الوزاري ، الذي طرح للمناقشة في مجلس النواب يوم الخميس الماضي ، قد وعد باعادة النظر في تشريعات العمل وخاصة ما يتعلق منها بطوارئ العمل ، وبانشاء بيت العامل ، وباستكمال فروع الضمان الاجتماعي ، وخصوصا فرع طوارئ العمل والامراض المهنية . وكذلك وعد بدعم المؤسسات العاملة في حقل الخدمات الاجتماعية لرعاية المحرومين والمعاقين .

وطلب البيان من مجلس النواب ، الموافقة على مشروع قانون تعديل المادة ٥٠ من قانون العمل ، والموافقة على مشروعي القانونين المتعلقين بتعديل المادة ٩ من قانون الضمان الاجتماعي ، وباعفاء الرواتب والواردات السنوية الصافية حتى ستة آلاف ليرة من ضريبة الدخل . ووعد البيان ايضا بتوسيع خدمات مكتب الحبوب والشمندر السكري ، لتشمل استيراد عدد من المواد الغذائية ، وطرحها في السوق .

وهناك عدد من المطالب العمالية اغفلها البيان الوزاري ، وهي تتعلق بالنواحي السياسية ، مثل تعديل قانون الانتخابات وتخصيص نصف المقاعد للعمال والحرفيين ، واعتماد سن الثامنة عشرة اساسا لاعطاء الحد الادنى للاجور عوضا عن العشرين سنة المعمول به حاليا في قانون العمل ، وغيرها من المطالب مثل بناء المساكن الشعبية ، وتوسيع التقديمات لتامين طبابة الاسنان والاطراف الاصطناعية .

وفد غرفة التجارة يقابل اليوم وزير العمل

يقوم صباح اليوم الاثنين وفد من غرفة تجارة وصناعة بيروت برئاسة السيد عدنان القصار رئيس الغرفة بمقابلة السيد نديم نعيم وزير العمل والشؤون الاجتماعية ، وذلك لتهنئته بمناسبة توليه مهام وزارة العمل والبحث في عدد من القضايا ، وفي مقدمتها علاقة اصحاب العمل والعمال في المرحلة الراهنة وموقف ارباب العمل من قانون العمل اللبناني الحالي ، وتعديل المادة ٥٠ من قانون العمل والمرسوم ٣٤ المتعلق بالتمثيل التجاري .

الاربعاء تستأنف الوساطة بين جمعية المصارف وعمالها

تستأنف يوم الاربعاء المقبل ، اجتماعات الوساطة بين جمعية المصارف واتحاد الموظفين لحل الخلاف القائم بينهما حول تعديل بنود العقد الجماعي .

حلقة تثمير العائدات البترولية تبدأ الخميس

تبدأ يوم الخميس المقبل ، « حلقة تثمير العائدات البترولية في الانماء العربي » ، التي تنظمها ندوة الدراسات الانمائية . ومن المقرر ان يرئس الجلسة الاولى من الحلقة الامين العام لمنظمة الدول العربية المصدرة للنفط الدكتور علي عتيقة .

وستلقى في الجلسة الاولى محاضرات اعدها السادة : الدكتور نقولا سركيس ، جورج قرم ، مروان راسم كمال وانطوان زحلان . وتستغرق الحلقة ثلاثة ايام . .

فروج جديد في الاسواق

اخيرا اصبح للبنان فروج مغذى على الحبوب . لقد انزلت شركة (يونيفود) منتجة فروج (ليبول) الى الاسواق فروج مربى الطبيعة تحت اسم (غرانبول) نسبة للحبوب الصافية المغذى بها .

يتميز هذا الفروج بطعمه الطبيعي الخالي من الاصناف الغريبة وبحجمه الكبير الذي يجعله مناسب جدا للحشي والتحمير والصحون العربية الاخرى .

« نامل ان تمتد موضة الرجوع الى الطبيعة لجميع المكولات ، كما هو الحال اليوم في اوروبا حيث تزداد في كل يوم المحلات المتخصصة ببيع المكولات الطبيعية » .

فاهلا بفروج غرانبول ماكولات الصحة .

الرفاعي يشكل — تتمة

جديدة في الاردن من ٢٠ عضوا ، احتفظ لنفسه فيها بوزارتي الدفاع والخارجية .

وكانت « الانوار » قد ذكرت ان الرفاعي سيعيد تشكيل الحكومة في عمان .

وتضم الوزارة الجديدة سبعة وزراء يحتلون المنصب الوزاري لاول مرة ، كما تضم اربعة من ابناء الضفة الغربية المحتلة [redacted] من اعضاء الوزارة المستقيلة بمن فيهم رئيسها .

وفيما يلي اسماء اعضاء الوزارة :

زيد الرفاعي رئيسا للوزراء ووزيرا للدفاع والخارجية .

صبحي امين عمر وزيرا للانشاء والتعمير .

صلاح ابو زيد وزيرا للثقافة والاعلام .

خالد الحاج حسن وزيرا للنقل .

ذوقان الهنداوي وزيرا للتربية والتعليم .

سامي ايوب وزيرا للشؤون الاجتماعية والعمل .

سالم مساعدة وزيرا للمالية .

غالب بركات وزيرا للسياحة والآثار [redacted]

احمد الشوبكي وزيرا للمواصلات .

علي حسن عودة وزيرا للتموين .

مروان الحمود وزيرا للزراعة .

الشيخ عبد العزيز الخياط وزيرا للاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية .

صادق الشرع وزير دولة للشؤون الخارجية .

محمود الحوامدة وزيرا للاشغال .

ناجي الطراونة وزيرا للعدلية .

طراد القاضي وزيرا للصحة .

محمد عطوب الزين وزيرا للداخلية للشؤون البلدية والقروية .

رجائي المعشر وزيرا للاقتصاد الوطني .

ثروت التلهوني وزيرا للداخلية .

راكان عناد الجازي وزير دولة لشؤون رئاسة الوزراء .

والوزراء الذين يتسلمون المنصب الوزاري لاول مرة هم : السيد الحوامدة وكان يشغل منصب رئيس سلطة المصادر الطبيعية ، والدكتور الطراونة وكان قاضيا ، والدكتور القاضي ، والدكتور الزين وهما طبيبان والدكتور المعشر وكان موظفا في الجمعية العلمية الملكية ، والسيد التلهوني وكان محافظا للعاصمة ، والسيد الجازي وكان ضابطا برتبة لواء في الجيش الاردني .

وكان السيد الرفاعي قد شكل الوزارة لاول مرة في ٢٦ ايار عام ١٩٧٣ ، وعدل هذه الوزارة في ١٠ تشرين الثاني عام ١٩٧٣ . عمان — ر

رسالة تونس — تتمة

٣٣ سنة . وقد القيت جثته من الباب الخلفي للطائرة في الساعة الثامنة والثلث من صباح امس .

وعندما سقط على الارض تساءل المراقبون عن هذا « الشيء » الذي وقع من الطائرة ثم تبين انه احد الركاب وقد طعن بالسكاكين ولم يكن قد فارق الحياة بعد . ولكنه ما لبث ان مات فورا .

وعند منتصف الليل ايضا كان المسؤولون التونسيون ساهرين في برج المراقبة بالمطار بانتظار بادرة تاتي من جهة ما . اما من القاهرة التي رفضت ارسال الفدائيين الـ ١٣ الذين يطالب بهم الخاطفون ، واما من جهة الخاطفين الذين كانوا مصرين على مطلبهم .

وقد وصلت الى مطار تونس في الساعة الثامنة الا عشر دقائق من مساء امس (التاسعة الا عشر دقائق بتوقيت بيروت) طائرة مصرية عليها خمسة اشخاص قيل انهم من الفدائيين الـ ١٣ الذين يطالب بهم الخاطفون .

التفاصيل ساعة بساعة

وبعد قليل من نزول الطائرة المخطوفة في مطار قرطاجة قبل ظهر امس الاول كنت هناك ورافقت التطورات ساعة بساعة .

كانت السلطات التونسية قد رفضت السماح للطائرة بالهبوط ، وهذا هو موقفها في حالات سابقة من هذا النوع . ولكن هذه السلطات وجدت نفسها اخيرا امام الامر الواقع وفي التجربة التي تجنبتها .

فقد اخذت الطائرة تحوم فوق المطار والعاصمة وبين لحظة واخرى يكرر قائدها الانذار بان الوقود سينفذ وان السلطات التونسية ستتحمل مسؤولية ما يحدث .

ومع ذلك لم يسمح له بالهبوط الا انه هبط دون اذن في الساعة الحادية عشرة واربعين دقيقة قبل ظهر امس الاول .

وفي هذه الاثناء كان قد وصل الى المطار وزير الداخلية التونسي الحبيب بالخوجه واتخذت الاحتياطات اللازمة وتدابير الامن المشددة .

وكانت الحكومة البريطانية قد الحت على سلطات تونس بالسماح للطائرة بالهبوط نظرا لسوء حالة الركاب والخطر المحدق بهم .

الا ان الطائرة عندما هبطت في مطار تونس بقيت محركاتها دائرة فترة من الوقت اقترب خلالها عمال تعبئة الوقود مع الياتهم الا ان الخاطفين اطلوا من باب الطائرة مصوبين اسلحتهم نحو العمال فتراجع هؤلاء .

وفي هذه الاثناء كان كبار المسؤولين التونسيين قد تجمعوا في برج المراقبة وتوافد سفراء الدول المعتمدون في تونس ، خصوصا السفراء الذين لبلدانهم رعايا بين ركاب الطائرة ، وهم سفراء المانيا الغربية وبريطانيا وبلجيكا وهولندا والهند ، وغيرهم .

اول انذار

وبدأ الحوار بين وزير الداخلية التونسي والخاطفين الذين طالبوا بالفدائيين الـ ١٣ الموجودين في القاهرة .

وحدد الخاطفون مهلة ثلاث ساعات لتنفيذ طلبهم ، وفي حال عدم التنفيذ هددوا بقتل رهينة كل ساعتين .

وبعد انقضاء مهلة الانذار مددوه ست ساعات اخرى ، ثم طلبوا الاتصال بالصحافيين فسمح لصحافيين بالكلام معهم ، هما : مندوب وكالة تونس — افريقيا للانباء ومندوب وكالة الصحافة الفرنسية .

حتى الساعة الواحدة و٢٥ دقيقة بعد الظهر (الجمعة) كان احد محركات الطائرة لا يزال دائرا .

وفي الثالثة بعد الظهر سمع الصحافيان صوت احد الخاطفين ، ويبدو انه قائد المجموعة ، الذي اخذ يهاجم بعض الانظمة العربية والاجنبية ثم يؤكد العزم على تنفيذ التهديد اذا لم يتم تسليم الفدائيين الـ ١٣ . وقال ان في السجون اللبنانية ١٠٣ طلبة فلسطينيين يجب الافراج عنهم ، ولكنه لم يتمسك بهذا الشرط .

وجرى اتصال مع سفير مصر في تونس لنقل الطلب الى القاهرة .

الساعة الخامسة والنصف مساء اعلنت سلطات المطار التونسي ان الانذار مدد الى الثامنة مساء . وفي الوقت نفسه نقلت الى الطائرة الاغذية .

وصول ممثل « فتح »

وكان قد وصل ممثل « فتح » في تونس « ابو نبيل » وتحدث مع وزير الداخلية التونسي ، ثم صرح ببيان منظمة التحرير الفلسطينية ليس لها اي علاقة بالعملية ، وانها لا تتحمل اي مسؤولية .

واضاف انه اتصل بالسيد ياسر عرفات فكان مستاء جدا من هذه العملية ، كما اتصل بابو اياد فكان ايضا مستاء جدا .

واستمرت المفاوضات من برج المراقبة مع الخاطفين حتى الساعات الاولى من صباح امس السبت دون نتيجة ، ولكن وزير الداخلية التونسية اعرب عن امله بالوصول الى نتيجة ايجابية في الصباح .

وخلال ليل الجمعة — السبت وصل ابو اياد الى تونس على طائرة مصرية خاصة يرافقه اربعة فدائيين لم يعرف اذا كانوا من الذين يطالب بهم الخاطفون ام لا . وقد جاء ابو اياد تلبية لدعوة المسؤولين التونسيين الذين اصروا على اشراك منظمة التحرير الفلسطينية في مساعي الانقاذ . وقبل مغادرته القاهرة اجتمع بوزير الخارجية السيد اسماعيل فهمي .

وفي الساعة السابعة والنصف من صباح امس طلب الخاطفون الكلام مع احد الفدائيين المرافقين لابو اياد . وتوجه السيد « بدر » الى الطائرة قائلا انه من فدائيي عملية الخرطوم ، وابلغه هؤلاء انهم يريدون الفدائيين الـ ١٣ جميعهم .

وخلال فترة قصيرة جرى حوار بين « بدر » والخاطفين ثم نزل من الطائرة رافعا يديه علامة اليأس من امكانية اقناعهم بانهاء العملية بسلام .

الضحية الاولى

وبعد مغادرة السيد « بدر » الطائرة القي الالماني من الباب الخلفي بعد طعنه بالسكاكين . ولم يكن قد فارق الحياة بعد .

وحدد الخاطفون الساعة الثانية عشرة ظهر امس موعدا لقتل رهينة ثانية ، ثم رهينة اخرى كل ساعتين وبعد ذلك نسف الطائرة .

وكانت السلطات التونسية قد استدعت خبيرا المانيا فاجرى درسا لمكان وقوف الطائرة وافاد ان تفجرها يلحق اضرارا بمبنى المطار .

حوار مع « ابو اياد »

وجرى حوار بين ابو اياد والخاطفين فقال لهم :

« يا اخوان ، باسم القدس ، باسم فلسطين ، باسم القضية ، اطلب منكم ان تفكروا . انتم خدمتم القضية ، ولكن الآن الافضل ان تستسلموا لن يحصل لكم شيء . نرجوكم حافظوا على حياة الركاب الابرياء » .

وبعد عبارات مليئة بالمرارة والرغبة بانقاذ الموقف جاء جواب الخاطفين : هذا كلام بكلام . لنا شرطان . اما ان تاتوا بالفدائيين الـ ١٣ من القاهرة الى هنا او ان تصعد انت و« ابو ماهر » الى الطائرة لنذهب معا الى القاهرة وناخذهم من هناك .

ورفض ابو اياد . وانقطع الحوار ، كما انقطع الاتصال مع الطائرة .

وهنا صرح السيد «بدر» الذي كان قد صعد الى الطائرة وغادرها دون نتيجة : « ان هؤلاء ليسوا اخواني . لم اجد معهم اي تفاهم . انهم لا يعترفون بياسر عرفات ولا يعترفون بابو اياد .. انهم يعترفون فقط بابو نضال وابو محمود » .

واضاف : وافقت على الصعود الى الطائرة وانا اعلم انها عملية انتحارية . فانا لست من مجموعة الخرطوم » .

وصول طائرة مصرية

وفي الساعة الثامنة الا عشر دقائق من مساء امس هبطت في مطار تونس طائرة مصرية عليها خمسة فدائيين قيل انهم من اصل الـ ١٣ الذين يطالب بهم الخاطفون .

وبدأت مرحلة جديدة من مساعي الانقاذ . ولكن انتصف الليل ولم تظهر نتيجة ..

وبقي الصحافيون متجمعين امام مبنى المطار حتى ساعة متاخرة .

رئيس الحكومة ووزراء ونواب يشيدون بالانتصار الذي تحقق في الامم المتحدة

اشاد عدد من السياسيين بالقرارين الصادرين عن الامم المتحدة ، حول تاكيد حق الفلسطينيين في وطنهم واملاكهم ، ومنح منظمة التحرير الفلسطينية صفة المراقب في مجالس الامم المتحدة . واعتبروا ان هذين القرارين مقدمة لانتصارات كبيرة ستحرزها القضية الفلسطينية في المستقبل القريب .

قال الرئيس رشيد الصلح ان القرارين الصادرين عن الامم المتحدة بشان فلسطين ، يشكلان مكسبا جزئيا بالنسبة الى حقوق الفلسطينيين .

واضاف : « يسرنا كلبنانيين ان يكون الناطق باسم العرب في الامم المتحدة هو الرئيس اللبناني سليمان فرنجية ، كما نرى لزاما علينا صراحة ان نقول ان حرب تشرين التي خاضها الجيشان المصري والسوري بشجاعة وبسالة مع نضال الشعب الفلسطيني وتضامن العرب جميعا فيما بينهم ساهمت في اصدار هذين القرارين واقناع العالم ان الفلسطينيين هم اصحاب الحق الشرعي في فلسطين ارضا ومكانا » .

وقال الرئيس عادل عسيران : لاول مرة تتخذ الامم المتحدة قرارات تتوافق مع الضمير ومع الشرعة العامة لحقوق الانسان ، وان هذا الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية كعضو مراقب في الامم المتحدة هو ابسط الامور ، خاصة وان الفلسطينيين اصحاب حق في ارضهم التي طردوا منها منذ سنوات قريبة .

واضاف : « ان اقرار حق عودة الشعب الفلسطيني الى ارضه هو ايضا من ابسط الحقوق ، ذلك ان الامم المتحدة اذا رفضت اعطاءهم هذا الحق فان ذلك يعني استمرار الاضطرابات في جميع انحاء العالم ، وليس من مصلحة العالم استمرارها لان الاضطرابات التي تشهدها منطقة الشرق الاوسط قد تؤدي الى حرب عالمية مدمرة .

ثمرة النضال الفلسطيني

وقال الرئيس الدكتور امين الحافظ : من الطبيعي ان يكون هذا الحدث ثمرة النضال الفلسطيني والعربي في ميادين القتال والاقتصاد والنفط والدبلوماسية والاعلام ، وانني لا اظن اليوم الذي نرى فيه اسرائيل مطرودة من المنظمة الدولية بعيد سواء بسبب عدم تطبيقها قرارات هذه المنظمة او بسبب استمرارها في العدوان والاحتلال والتنكر لحقوق الفلسطينيين بل لا ارى يوم دخول فلسطين عضوا اصيلا في المنظمة بعيدا اذا كان الطريق الى الامم المتحدة ، كما كان الطريق في الماضي ، اي مزيدا من القتال والنضال والثورة ومزيدا من الجهود النفطية والدبلوماسية والاعلامية » .

واستغرب الشيخ بيار الجميل عدم شعور العالم بعد ٢٠ سنة بان القضية الفلسطينية ، هي قضية شعب ، وليست قضية مادية ، وكيف تبحث القضية بغياب اصحابها : الشعب الفلسطيني ، المؤلف من يهود ومسيحيين ومسلمين .

واعرب عن استنكاره لتردد او رفض بعض الدول الحوار مع الشعب الفلسطيني الذي هو صاحب حق ، والمعني مباشرة وقبل غيره في هذه القضية . واعتبر كل حل يطرح خارج نطاق الشعب الفلسطيني حلا ظالما وغير عادل .

منظمة التحرير دولة قائمة

واعتبر الوزير نديم نعيم ان منظمة التحرير دولة قائمة بحد ذاتها ، حتى ولو لم يعطها العالم حقوقها .

وقال النائب مخايل الضاهر : نحن مع كل ما يكرس القضية الفلسطينية كدولة ، وشعب يتمتع بكامل الحقوق والمواطنية ، ونعمل من اجل وصوله الى كامل حقوقه .

واضاف الضاهر : « كما اننا نعتبر قرارات الامم المتحدة خطوة ايجابية في سبيل تحقيق الغاية ، وهي قيام الدولة الفلسطينية كما يطالب بها الشعب العربي ، اي قيام الدولة الديمقراطية .

وقال النائب نجاح واكيم ان الامة العربية والثورة الفلسطينية حققتا انتصارا بالغ الاهمية حين اقتحمت منظمة التحرير الجمعية العامة للامم المتحدة لتشارك باسم شعب فلسطين في مناقشة قضية احتلال ارضه .

اما النائب منير ابو فاضل فقد اعتبر ان العرب ربحوا الجولة الاولى في الامم المتحدة فيما يختص بقضية فلسطين ، وعليهم ان يراقبوا الامور حتى تكتمل انتصاراتهم ، باعتراف العالم اجمع بقضية الحق والعدل .

وقال اخيرا النائب فريد جبران ان النجاح الذي احرزته منظمة التحرير الفلسطينية هو حدث تاريخي ، كما ان قرارات الامم المتحدة التي تتوافق ، مبدئيا ، مع ما تمنى كل عربي ، هي خطوة جبارة ستليها خطوات وانتصارات في المستقبل القريب .

المؤتمر السنوي للصليب الاحمر اللبناني

اعلن الصليب الاحمر اللبناني انه سيعقد مؤتمره السنوي السابع عشر ، في السابع من كانون الاول سنة ١٩٧٤ ، في قاعة جليكيان في كلية بيروت الجامعية .

وقد تقرر ان يكون موضوع المؤتمر العلمي لهذا العام « الطوارىء والاسعاف » في اسلوب جديد ، وهو وضع بعض المسؤولين امام كارثة طبيعية .

وطلب الصليب الاحمر من عدد من الخبراء ان يراقبوا هذا التمرين ثم يقوموا بالنقد والتقييم .

اتصالات لانشاء مجلس ثقافي في الشمال

التقى حوالي اربعين شخصية فكرية من الشمال ، في منزل الدكتور خليل باز ، للتحضير لانتخاب لجنة ادارية للمجلس الثقافي للبنان الشمالي .

وقد نوقشت في الاجتماع بعض القضايا السياسية والمصيرية ، وتم الاتفاق على اجتماع يعقد في العاشرة من صباح اليوم الاحد ، في مبنى بلدية طرابلس ، لتركيز المجلس ثقافيا واداريا ، من اجل حشد جميع الطاقات الفكرية في الشمال .

فرنجية يستقبل — تتمة

الكليات ، مديري معاهد التعليم العالي الرسمية والخاصة ، مديري مراكز التعليم العالي ، العميد رئيس اركان قيادة الجيش ، كبار ضباط الجيش ، قادة الوحدات في قوى الامن الداخلي وسائر كبار ضباط ومفوضي الامن الداخلي والامن العام ، رابطة قدماء القوى المسلحة ، رابطة المحاربين القدماء في الجيش . السلك القنصلي الفخري ، النواب السابقين ، نقباء ومجالس نقابات المحامين ، الصحافة ، المحررين الاطباء ، المهندسين ، الصيادلة ، اطباء الاسنان ، ومحرري الصحف الاجنبية . موظفي الفئة الاولى السابقين ، السفراء والوزراء المفوضين السابقين . موظفي الفئة الثانية ، هيئات مجالس ادارات سائر المصالح المستقلة والمؤسسات العامة الرسمية ومديري هذه المصالح ، مديري معاهد التعليم الثانوي الرسمية والخاصة ، رؤساء الغرف والجمعيات التجارية والصناعية والاقتصادية والخيرية ، مديري المصارف والشركات ، سائر النقابات والهيئات .

ثم استقبل الرئيس فرنجية عند الساعة الثانية الا ربعا من بعد الظهر بحضور رئيس الحكومة رشيد الصلح قادة جمعية الكشاف العربي حاملين الاعلام اللبنانية والعدائين الذين اجتازوا المحافظات عدوا وسلموا للرئيس رسالة بمناسبة ذكرى الاستقلال . وقد تمنى الرئيس للكشاف العربي التوفيق والنجاح .

■ وزير البريد والبرق والهاتف السيد طوني فرنجية اثناء لقائه بوزير الخارجية المصري السيد اسماعيل فهمي في القاهرة ■

(صورة من ا.ش.ا)

قال وزير البريد والبرق والهاتف السيد طوني فرنجية ، ان وزراء المواصلات العرب وافقوا في المؤتمر الذي عقدوه في القاهرة مؤخرا على مشروع القمر الاصطناعي العربي ، على ان يتابعوا درسه من الناحيتين الفنية والاقتصادية .

وكان الوزير فرنجية قد عاد من القاهرة مساء الخميس الماضي بعدما رئس وفد لبنان الى المؤتمر .

تصريح الوزير

ولدى وصوله ادلى الوزير فرنجية بتصريح قال فيه :

الموضوع الرئيسي الذي تناوله المؤتمر كان التابع العربي ، وقد اطلع الوزراء العرب على تفاصيل الدراسة المقدمة ووافقوا على المشروع وعلى متابعة درسه من الناحية الفنية والاقتصادية بشكل كاف في مؤتمر المندوبين المنعقد في تونس .

واضاف الوزير فرنجية : كان الاتفاق تاما على جميع المستويات كما تقرر عقد اجتماع آخر بناء لدعوة من الكويت بعد انتهاء مؤتمر تونس للاطلاع على تفاصيل نتائج مؤتمر المندوبين في تونس .

وختم وزير البريد والبرق والهاتف تصريحه قائلا : نتوخى ان شاء الله ان تكون النتائج حميدة .

وكان الوزير فرنجية قد اجتمع خلال وجوده في القاهرة بعدد من المسؤولين المصريين ، بينهم وزير الخارجية السيد اسماعيل فهمي .

أمين عام الكنيسة الانجيلية الفرنسية يزور الجنوب

قام امين عام الكنيسة الانجيلية الفرنسية السيد باستور نيكولاي ، بدعوة من سماحة الامام السيد موسى الصدر رئيس المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى بزيارة القرى الحدودية وتفقد القرى المنكوبة حيث ابدى تعاطفا وتفهما للاوضاع التي يعيشها المواطن في الجنوب .

كما ابدى الامين العام نيكولاي تفهمه للكثير من الحقائق التي كان غير مطلع عليها خلال الاحاديث التي تبادلها مع الامام الصدر .

لقاء لحود وسكرتير الحزب الشيوعي في ندوة حول الاستقلال

التقى النائب العقيد فؤاد لحود مع السيد جورج حاوي سكرتير اللجنة المركزية للحزب الشيوعي اللبناني في ندوة سياسية حول الاستقلال اقامها « نادي الصداقة » في ضبية .

واستهل الندوة رئيس النادي السيد خليل طعمة بكلمة عرض فيها النضالات التي قامت من اجل تحقيق الاستقلال ودعا الى حشد كل الطاقات والامكانات للمحافظة على الاستقلال .

ثم تكلم السيد جورج حاوي فقال : يطيب لنا في امسيتنا على هذا الشاطىء الجميل ، ان نلتقي معكم ومع العقيد فؤاد لحود لنتباحث ونتناقش حول القضايا المطروحة لتدعيم الاستقلال الذي كان ثمرة نضال مرير لشعبنا .

والاستقلال في اي بلد من بلدان العالم يمر في مرحلتين : المرحلة الاولى هي مرحلة الاستقلال السياسي تسم مرحلة الاستقلال الاقتصادي الاجتماعي وان اللبنانيين لم يناضلوا من اجل الاستقلال ليستبدلوا انتدابا وتحكما خارجيا بانتداب وتحكم داخلي ، ونحن نعني بالاستقلال الاقتصادي عدم التبعية الاقتصادية للاستعمار وللاحتكارات الاجنبية . وان يبنى على اسس انتاجية في حقلي الصناعة والزراعة على ان لا يكون ذلك التطور على حساب القطاعات الاخرى كالسياحة وسواها في لبنان .

الاخذ بالعبر

اما العقيد فؤاد لحود فقد قال : للاسف الشديد انا الذي عاصرت حركة الاستقلال سنة ١٩٤٣ اولا بالنسبة للامر الذي اصبحت به وثانيا من انني ارى اننا لم نقطف قط ثمرة ذلك الاستقلال ، ويجب علينا ان نتخذ الكثير من العبر كي نعمل جادين كي لا نخسر هذا الاستقلال .

واضاف : وحين اعتقل زعماء البلاد في راشيا كان دور الجيش اللبناني الدور الوطني الكبير مستترا ... ويومذاك هب الشعب ناقما على هذا التصرف وتشكلت حكومة في بشامون وهنا لا بد لي من ان اقول سرا لا يعرفه الا القلائل ، وهو انه عندما اعتقل الزعماء في راشيا اراد الفرنسيون قمع الحركة التي ادت لقيام حكومة بشامون برئاسة المغفور له حبيب ابو شهلا وعضوية المير مجيد وصبري حمادة وفوزي طرابلسي وسواهم ، ففكر الفرنسيون تضليلا للرأي العام العالمي ان يتمروا الوحدات اللبنانية في الجيش بالتوجه الى بشامون واعتقال الحكومة المؤقتة وساعتئذ يقولون للعالم ان لبنان يريد بقاء الافرنسيين واكبر برهان على ذلك ان الوحدات اللبنانية التابعة للجيش الفرنسي هي التي ذهبت الى بشامون واعتقلت الحكومة .

وقال : وكنت في ذلك الحين قائدا لسرية نقل ، فامرت بان اتاهب للقيام بمهمة ما وعلمت بنوايا السلطة الفرنسية فتشاورت مع رفاقي الضباط وابلغنا السلطة الفرنسية بانه اذا ما ارغمنا بالذهاب الى بشامون فسنلتحق بحكومة بشامون ، وكان في ذلك الحين الزعيم فوزي سلو على راس فرقة سورية في الشياح ، فعلمت بانه ابلغ بان يهاجم بشامون وكان علي ان انقله ورجال فرقته الى بيت الدين حيث يتمركز ، ومن هنا يهاجم بشامون — كما خطط الفرنسيون .

فذهبت اليه وقلت له : يا سيدي المقدم ، اريد ان اتكلم معك بكل صراحة ، الفرنسيون امروك ان تهاجم بشامون وامرت ان انقلك الى بيت الدين ، فماذا تريد ان تفعل ؟ فقال : يا فؤاد لقد علمت ما يختلج بصدرك ، واليوم في لبنان وغدا في سوريا وانا على علم بانك ذهبت الى بشامون ونحن على استعداد لان ننفذ كل ما تطلبه منا حكومة بشامون فالقضية الوطنية في سوريا ولبنان هي قضية واحدة .

لجنة حقوق المرأة تحتفل بذكرى الاستقلال

احتفلت الهيئة الادارية للجنة حقوق المراة اللبنانية بذكرى الاستقلال ، فالقت السيدة فكتوريا حلو محاضرة عن معاني هذه الذكرى . كما القت السيدة اليس حداد ابياتا من الزجل الشعبي تضمنت اماني المراة اللبنانية في هذه الذكرى .

دعوة الهيئة التأسيسية للجمعية الوطنية للبيئة

دعت الهيئة التاسيسية للجمعية الوطنية للبيئة الى عقد اول جمعية عمومية لها يوم الجمعة في ٢٩ تشرين الثاني ١٩٧٤ ، وذلك في مقر المجلس الوطني للبحوث العلمية . ويتضمن جدول الاعمال :

١ — تقرير عن نشاط الهيئة لرئيس الهيئة التاسيسية الدكتور عبدالله الراسي .

٢ — انتخاب اعضاء اللجنة الادارية .

٣ — ما يستجد من اعمال .

ودعت الهيئة التاسيسية جميع الاعضاء الى الاسهام في هذا الاجتماع وكذلك جميع الهيئات والمؤسسات والافراد العاملين في حقل البيئة والمهتمين بشؤونها لما يطرحه موضوع البيئة من اهمية حياتية في المجتمع المعاصر .

ايام بلا تاريخ

فقد الزعيم الانكليزي «كيث جوزيف» فرصة في رئاسة حزب المحافظين وتنحية هيث ، بسبب كلمة واحدة قالها في خطاب ، ضيعت مستقبله السياسي !

فبعد أن استعرض مظاهر تدهور القيم الاساسية في انكلترا ، عزا هذا الى طغيان الطبقات الفقيرة . واقترح لو أمكن تحديد نسل هذه الطبقات حتى لا يطغى مستواها على القيم الرفيعة التي اقامتها الارستقراطية الانكليزية .

وقامت الدنيا . واعتذر كيث جوزيف عن سوء التعبير .

المشكلة التي طرحها الرجل حقيقة ، في العالم كله . واقول هذا للذين يفكرون على نفس النمط في مصر . عصر الديمقراطية ، معناه التعليم وحق الحياة والاستمتاع لكل فرد . وجاءت اجهزة الاعلام ، خصوصا التليفزيون ، فساهمت في تعميم هذا . وكان لا بد ان يصاحب هذا هبوط في المستوى . فتعليم نخبة من الممتازين يخرج بالتاكيد نوعا ارقى من تعليم الملايين . القضية صحيحة . ولكن الحل الذي يقترحه الرجعيون مفجع . انه حل بالرجوع الى الوراء . وهذا اولا هرب من القضية وثانيا حل مستحيل ، نتيجته انفجارات اجتماعية رهيبة تعاني منها انكلترا على سبيل المثال .

التقدمي ينظر الى الامام . التقدمي في كل أرض دعا الى تعليم كل الناس واعطائها فرصة الحياة والتمتع والامل والمساواة . وقد حدث هذا . عمت خدمات الصحة والتعليم وغيرها . وصارت الفنون للكثرة الساحقة ، فنزل مستواها . لكن التقدمي يواجه مشكلة التقدم بحلول جديدة . حلول تعطي الكثرة بعد مستوى الحياة والامل «نوع الحياة والامل» . وهو مجهود جبار . ولكنه التحدي الاكبر الذي يواجهه عالم اليوم . فالديمقراطية وسيلة وغاية . غاية لانها تعطي الفرد حق المشاركة ، ووسيلة الى رفع مستوى الفرد وجعله أكثر رقيا واكثر قدرة على المشاركة ، وليس باعطاء حق الانجاب للاغنياء دون البسطاء !

أحمد بهاء الدين

بدء محاكمة الشيخ صقر في ابو ظبي

بدأت امس ، أول محاكمة سياسية من نوعها في تاريخ منطقة الخليج ، لمحاكمة الشيخ صقر القاسمي حاكم امارة الشارقة السابق و٢٢ اخرين معه قاموا بمحاولة انقلاب للاستيلاء على السلطة في شباط ١٩٧٢ .

ابو ظبي — ر

زيارة عرفات — تتمة

للحزب الشيوعي السوفياتي ، نقلها اليه نور الدين محي الدينوف السفير لدى سوريا .

ويضم الوفد المرافق لعرفات السادة : خالد الفاهوم رئيس المجلس الوطني الفلسطيني ، « ابو اللطف » رئيس الدائرة السياسية بمنظمة التحرير الفلسطينية ، زهير محسن رئيس الدائرة العسكرية ، ياسر عبد ربه رئيس دائرة الاعلام ، طلال ناجي عضو اللجنة التنفيذية ، احمد الازهري مسؤول العلاقات الدولية .

● وفي بلغراد ، صرحت مصادر فلسطينية بان زيارة عرفات التي كان من المقرر ان تبدأ امس الاول قد تاجلت يومين او ثلاث ايام .

وقالت هذه المصادر ان ارجاء الزيارة يرجع الى التطورات الحالية التي تجري في منطقة الشرق الاوسط .

■ الرئيس سلام يتحدث مساء امس ■ (تصوير محمد شبو)

وزير الاعلام السوري يدعو زملاءه العرب لاعطاء جريمة حرق الجثث بعدها الاعلامي

دعا السيد احمد اسكندر احمد وزير الاعلام السوري امس وزراء الاعلام العرب لان يعملوا على ان تأخذ الجريمة التي ارتكبتها اسرائيل عندما قتلت فدائيي عملية بيسان ومثلت بجثثهم واحرقتها ، ابعادها الاعلامية عربيا ودوليا .

وطالب السيد احمد في برقية بعث بها الى وزراء الاعلام العرب باعطاء «هذه الجريمة بعدها الاعلامي» ، لانها تعيد الى الاذهان جرائم العصابات الصهيونية الاولى ضد مواطنينا مثل عصابة شتيرن وعصابة ارغون زفاي ليئومي » .

وبعثت نقابة الصحافة السورية برقيات الى جميع المنظمات الصحفية التي تربطها صلات بالنقابة السورية تناشدها فيها ان « تفضح عنصرية اسرائيل وحقدها وان تدين جريمة اسرائيل هذه ضد فدائيي عملية بيسان » . دمشق — سانا ، ر

اطلاق النار على الشاعر عبد الجليل وهبي

اقتحم خليل مصطفى الدنا منزل الشاعر عبد الجليل وهبي (٥٥ سنة) الكائن في بناية عبد اللطيف بلعه على كورنيش المزرعة مساء امس ، واطلق عليه الرصاص من مسدسه واصابه في رجله ، ثم ضربه بعقب المسدس على رأسه . وقد اصيبت ابنة الشاعر زينة (١٧ سنة) ايضا .

ونقل الجريحان الى مستشفى الجامعة الاميركية ، الا أن اصابتهما ليست خطيرة . وفر مطلق الرصاص .

عهد جديد — تتمة

عجزت عنه الامم المتحدة .

واليوم تعود هيئة الامم ، بفضل الدول المتحررة التي انضمت اليها بالاضافة للدول الصديقة ، تعود لتفتح الباب امام فلسطين مرحبة بها مصفقة لها كثورة قرعت الباب العالمي باليد المضرجة بالدم من اجل الحرية والحق .

ان النتيجة التي اسفرت عنها جلسة الجمعية العامة فجر امس هي تتمة للكسب العظيم الذي احرزته قضية فلسطين في الاسبوع الماضي بوقوف ياسر عرفات على منبر العالم وطرحه قضية شعبه بالصوتين المتوازيين : صوت البندقية وصوت غصن الزيتون .

وهذه النتيجة هي ايضا تتويج لوقفة الرئيس اللبناني سليمان فرنجية باسم ١٩ دولة عربية ومخاطبة العالم بلغة المنطق المقرون بالحق والقوة في آن واحد .

ومن الآن وصاعدا يمكن القول : ان عهدا جديدا بدأ في الامم المتحدة.

الطائرة المخطوفة — تتمة

هولندا. وقد استدعي السفير الهولندي الى المطار ، ووعد باطلاق سراحهما .

وقد اذاعت وزارة الخارجية المصرية مساء امس بيانا جاء فيه : ان مرتكبي عملية الخطف من الخوارج الذين لا ينتمون الى الثورة الفلسطينية . كما اعلن في تونس ان السيد الهادي نويره رئيس الحكومة تلقى رسالة من السيد صدام حسين نائب رئيس مجلس الثورة العراقي يستنكر فيها العملية .

وقال بيان وزارة الخارجية المصرية : ثبت ان هذه الفئة التي انشقت عن الحركة الفدائية الفلسطينية كانت تعمل تحت قيادة أحمد عبد الغفور الذي اتخذ من ليبيا مركزا لتنظيم حركته وتمويلها وتدريب الافراد الذين يضللهم ، وقام بتكوين تشكيل تحت اسم « منظمة الشباب القومي تسير فلسطين » .

وقال : ان هذه العملية الاجرامية التي تقوم بعض الدول العربية في تمويلها وتشجيعها لا يمكن ان تحترم القضية الفلسطينية ولا الشعب الفلسطيني من قريب او بعيد وهي بعيدة تماما عن معاني الكفاح والشجاعة والشهامة العربية .

فشل مفاوضات ممثل المنظمة

وكانت وكالة «انباء الشرق الاوسط» قد قالت مساء امس ، في المفاوضات التي اجراها ممثل منظمة التحرير مع خاطفي الطائرة قد فشلت .

ونسبت الى ممثل المنظمة في تصريح اذاعه راديو تونس قوله : ان هؤلاء الخاطفين يعملون ضد الثورة الفلسطينية وضد منظمة التحرير ولا يخدمون الا مصالح العدو .

ومضى يقول ان محاولته للتفاوض معهم بشأن هذه القضية ، قد باءت بالفشل . وذكر ان هؤلاء الاشخاص يسيرهم اثنان من المحكوم عليهم بالاعدام من قبل الثورة الفلسطينية ويدعيان « ابو نضال » و« ابو محمود » .

واضاف قائلا ان هؤلاء لا يعترفون بياسر عرفات ، ولا « بابو اياد » ولا بمنظمة التحرير وقيادتها .

وكانت مصر قد نددت رسميا بالعملية مساء امس الاول ، كما دعيت لجنة الشؤون الخارجية في مجلس الشعب لمناقشة الموضوع اليوم . كما شجبت منظمة التحرير العملية ، وقالت في بيان نقلته «وفا» : ان اختطاف الطائرة البريطانية من قبل مجموعة مدسوسة على شعبنا انما يشكل محاولة يائسة للاساءة الى نضال شعبنا وثورته المسلحة تقف وراءها ايد غريبة عن شعبنا ومعادية لثورته ، وذلك في الوقت الذي نشهد فيه فلسطين المحتلة الانتفاضة الشعبية الجبارة ، وكذلك مناقشة قضية فلسطين في الامم المتحدة.

اتهام دولة عربية

وقالت صحيفة « اخبار اليوم » أمس ، ان دولة عربية تمول وتدرب خاطفي الطائرات .

وقالت الصحيفة : ان احمد عبد الغفور الذي قتل في بيروت في شهر ايلول الماضي ، كان قد التجأ الى بلد عربي بعد انفصاله عن حركة « فتح » وانه كان قد درب في ذلك البلد المجموعات المتطرفة التي تقوم الآن بمثل هذه العمليات .

وكانت منظمة تطلق على نفسها اسم « مجموعة الشهيد احمد عبد الغفور » قد اعلنت في بيروت أمس الاول مسؤوليتها عن خطف الطائرة البريطانية وهددت بقتل ركاب الطائرة المخطوفة .

بريجنيف وفورد — تتمة

فلاديفو ستوك امس ، وقالت وكالة « تاس » انها تناولت العلاقات بين البلدين ، ومشروع اتفاقية طويلة الامد للحد من الاسلحة الاستراتيجية (التفاصيل على الصفحة ١٣) .

واشنطن — تتمة

وقال بول هير الناطق بلسان وزارة الخارجية انه لا يعرف ان كان الرئيس فرنجية قد توقع ان يكون في استقباله لدى وصوله الى مطار نيويورك مسؤولون اميركيون .

واوضح رسميون آخرون انه ليس من المألوف استقبال رئيس دولة اجنبية رسميا ، اذا كان آتيا الى الامم المتحدة وحدها .

وقالوا انه ، في هذه الحالة ، يصبح مكتب المراسم في المنظمة الدولية مسؤولا عن ترتيبات استقباله .

وقالت وكالة « اسوشيتدبرس » انه يبدو أن الرئيس فورد حاول تبديد استياء الرئيس اللبناني، فدعاه للحضور الى واشنطن للاجتماع به . ولكن الرسميين قالوا ان فرنجية رفض هذه الدعوة .

واشنطن — ر ، أ.ب

لتفهمنا اميركا — تتمة

والانظمة البروتوكولية ، ترى ان يكون استقبال الرؤساء المارين في مطار باريس الى الامم المتحدة او سواها على المستوى اللائق ؟

ان هناك امرين متفق عليهما بالاجماع . الاول هو ان الرئيس فرنجية ذهب الى نيويورك ممثلا عشرين دولة عربية ومئة واربعين مليون عربي .

والامر الثاني ، هو انه لا يجوز السكوت على التقصير والاهمال الاميركي ، لان كرامات رؤساء الدول هي كرامات اوطانهم وشعوبهم . فضلا عن ذلك فان سليمان فرنجية هو من الرؤساء المميزين في موضوع الكرامات .

ماذا يفعل لبنان تجاه ما حصل؟

البعض يدعو الى الحكمة والتعقل ، وكان هذا البعض يأخذ امثلة من التاريخ ويحذر من النتائج . ولكن ، كما قال كمال جنبلاط لمجلس النواب : « يجب ان نتعلم ، ولو مرة واحدة ، ان نقف على ارجلنا » .

وليس المطلوب منا ان نعلن الحرب على اميركا او حتى ان نقطع العلاقات معها ، ولكن المطلوب ، على الاقل ، ان نجعل اميركا تفهم اننا شعب يضع كرامته في كفة ومصيره في كفة اخرى .

ومن فضل المصادفات ان هذه القضية اثيرت في عيد استقلال لبنان ، وكل شعارات الدولة والشعب تمثل صرخة واحدة : الحرية والكرامة .

هل نضخم القضية ونحملها اكثر مما تحمل ؟

لا. ليس من مصلحة لبنان افتعال ازمة مع اميركا . ولكن ليس من اخلاقه ومن قيمه ان يسكت على اذى معنوي يلحق به من دولة اخرى مهما كبرت وقويت . والمثل القائل « ان من تهون عليه نفسه مرة تهون عليه كل مرة » ينطبق على الدول كما ينطبق على الافراد .

اذا لم نكن قادرين على مواجهة اميركا عسكريا ، فلتكن لنا القدرة على مواجهتها سياسيا ومعنويا . ولتكن المواجهة ، كما يقول البعض، بالحكمة والتعقل ، ولكن ليس بالخوف والتذبذب .

عزت صافي

سلام : لا اعرف شيئا عن الاستقبال غير اللائق والتحالف الثلاثي قائم لأن اسسه واضحة

قال الرئيس صائب سلام مساء امس «للانوار» : ان ما حققه اخواننا الفلسطينيون في الامم المتحدة ، انتصار كبير يعطي النضال الفلسطيني والعربي زخما جديدا ، ويتوج وقفة «ابو عمار» المظفرة في الجمعية العامة .

وتناول سلام في حديثه الوضع الداخلي ، والبيان الوزاري ، وزيارة اركان التكتل الثلاثي للقصر في عيد الاستقلال .. وملابسات استقبال الرئيس فرنجية في نيويورك .

الدفعة الاولى

ومما قاله : اقتناعي ان القرار الذي تم التصويت عليه ، هو الدفعة الاولى من ثمن النضال الطويل الباسل ، والدماء الزكية ، والارواح الطاهرة التي بذلها الفلسطينيون بسخاء ، والتي لم يبخل بها اخوانهم العرب جميعا ، خصوصا اولئك الابطال الذين خاضوا غمار الحرب على ضفتي السويس وفي مرتفعات الجولان ، بقيادة الرئيس انور السادات والفريق حافظ الاسد .

وتابع سلام : لا بد من أن نعطي الامور حقها ، فنتوقف باعجاب عند براعة الدبلوماسية الفلسطينية العربية ، التي أوصلت الى هذا الانتصار السياسي . والتضامن العربي الذي تجلى في مؤتمر الرباط الاخير ، كان له دوره في دعم القضية ، وهذا من البديهيات ، ولا بد ان يكون له دوره في تحرير الارض المغتصبة وتحرير فلسطين .

وحول استقبال الوفد اللبناني في نيويورك ، قال الرئيس سلام : لا اعرف شيئا .. وانتظر ان تظهر الحقيقة ، ولم يقل لي أحد شيئا ، وافضل عدم التحدث في الامر .

وعن البيان الوزاري قال : انه محشو بوعود تتطلب السنوات الطوال لتحقيقها — وهو ما اسمي بالبيان المختصر — وافهم السبب الذي حمل الرئيس فرنجية على رده ، بقصد تبسيطه واختصاره .

التحالف قائم وليس ظرفيا

وقال اخيرا ان التحالف الثلاثي قائم ، لانه ليس ظرفيا ، واسسه واضحة ، وهو يعبر عن راي الاكثرية الساحقة من الشعب اللبناني ، وسيظل يعبر عن ارادتها . واضاف : نحن نتحمل مسؤولياتنا في كل ظرف ، وقد لبينا دعوة السفر الى نيويورك، وهنأنا بمناسبة الاستقلال ، وكلتاهما مناسبة وطنية ، تشكل جزءا من الصالح العام .

وتقول اوساط الرئيس سلام انه يستغرب كيف ان احدا من اعضاء الوفد ، لم يشعر بالتصرف « غير اللائق » الذي نسب الى السلطات الاميركية في مطار نيويورك ، وهو كاعضاء الوفد ، ينتظر جلاء هذه القضية ، ليحدد منها موقفا .

حل مجلسي الاعيان والنواب بالاردن

صدرت في عمان مساء امس ارادة ملكية بحل مجلسي الاعيان والنواب اعتبارا من أمس .

واعلن رسميا ان الملك حسين قبل استقالة خمسة من كبار مستشاريه .

وهؤلاء المستشارون هم السادة : بهجت التلهوني رئيس الديوان الملكي ، وعبد المنعم الرفاعي مستشار الملك للشؤون الدولية ، وبهاء الدين طوقان وزير البلاط ، وعامر خماش مستشار الملك للشؤون السياسية ، ومحمد رسول الكيلاني مستشار الملك لشؤون الامن القومي .

وصدرت ارادة ملكية بتعيين السيد مضر بدران رئيسا للديوان الملكي .

عمان — ر

جيهان السادات تهنىء ايريس فرنجية بذكرى الاستقلال

تلقت السيدة ايريس عقيلة الرئيس سليمان فرنجية برقية تهنئة بذكرى الاستقلال من السيدة جيهان عقيلة الرئيس السادات هذا نصها :

يسعدني ان اعبر لك عن اجمل التهنئة القلبية بمناسبة عيد الاستقلال متمنية لك دوام الصحة والهناء ، ولشعب لبنان الشقيق كل يمن ورخاء ورفعة ، في ظل الرئيس العظيم سليمان فرنجية .

وقد ردت السيدة ايريس بالبرقية الجوابية التالية :

تلقيت ببالغ الشكر برقيتك الاخوية، بمناسبة عيد الاستقلال ، وانه ليسعدني ان ابعث اليك باحر تمنياتي القلبية ، راجية الخير والهناء لشخصك العزيز ، واضطراد الازدهار والعزة لمصر الشقيقة برعاية قائدها العظيم الرئيس انور السادات .

تحذير خاطىء عن خطف طائرة فرنسية

اكدت السلطات الاميركية أمس ، أن طائرة ركاب فرنسية اطلقت خطأ تحذيرا بانها خطفت قبل قليل من هبوطها في مطار كنيدي بنيويورك . وقد نزلت الطائرة بركابها الـ ٩٣ بسلام.

وقالت السلطات ان خطأ في استخدام الاجهزة ، كان سببا في التحذير الخاطىء .

فالدهايم يتوجه الى دمشق اليوم

يصل الدكتور كورت فالدهايم السكرتير العام للامم المتحدة الى دمشق خلال ٢٤ ساعة لاجراء محادثات مع المسؤولين السوريين حول تجديد انتداب قوة مراقبي فك الارتباط في مرتفعات الجولان .

وكان من المقرر ان يغادر فالدهايم نيويورك مساء امس (بالتوقيت المحلي) ولكنه ارجأ سفره عدة ساعات .

● وفي بيروت ، قالت وكالة الانباء الفلسطينية ان التقارير الواردة اليها من قطاع غزة تفيد ان العدو يعد العدة لحرب جديدة عدوانية توسعية. وقالت التقارير ان القطارات والشاحنات الكبيرة تمر يوميا من وسط قطاع غزة محملة بالدبابات والعربات نصف المجنزرة والمدفعية الثقيلة وافراد العدو .

نبأ من بغداد — تتمة

مستشفيات طهران متأثرا بجراح اصيب بها أخيرا عندما تعرض مقره كلاله لقصف مركز من القصف العراقية .

ولم تؤكد المصادر الرسمية العراقية الخبر او تنفيه ، الا أن المصادر الرسمية اكدت أن البرزاني نقل الى طهران بعد اصابته بجروح خطيرة ، تعرض مقره الى قصف مركز استمر اكثر من عشر ساعات .

واستسلم خلال اليومين الاخيرين اكثر من الفي متمرد من الاكراد مع اسلحتهم ، وقد اكدوا وجود صراع نجلي البرزاني الا انهم يجهلون شيء عن مصير البرزاني .

منظمة التحرير — تتمة

يضع على عاتق منظمة التحرير الفلسطينية مسؤوليات نضالية جديدة سوف تنهض بها بكل ثقة وكفاءة كما يفرض على اصحاب النوايا الحسنة في العالم اجمع استمرار تضامنهم مع شعبنا في نضاله المشروع لوضع هذه القرارات موضع التنفيذ











الانوار

وات العدو تطلق النار لى المتظاهرين العرب في القدس

اهرات العربية في
لارض المحتلة امس ،
يه اعمال الارهاب
اطلاق النار على
نهم .
لة «رويتر» ان الجنود
نوا عيارات نارية امس
ظاهرين بعد صلاة
جد الاقصى في مدينة

و ١٠٠ من المصلين
وهم يحملون اعلاما
ة . واطلق البوليس
تفريق الجماهير .
ن نحو احدى بوابات
تجهين الى الحسي
دس الشرقية .

ع
دو
قوات الامن اجبرت
العودة الى ازقة البلدة
اغلق المتظاهرون باب
الضخم ، لكن البوليس
اعاد فتحه بعد نحو عشر دقائق .

واشتبك المتظاهرون مع رجال البوليس الذين عادوا الى اطلاق النار .

وقال البوليس ان ٢٠ متظاهرا قد اعتقلوا .

وذكر ان احد رجال البوليس قد اصيب بجروح فيما ذكر شهود عيان ان بعض المعتقلين مصابون بجروح . وحمل المتظاهرون لافتات كتب عليها « ابو عمار » .

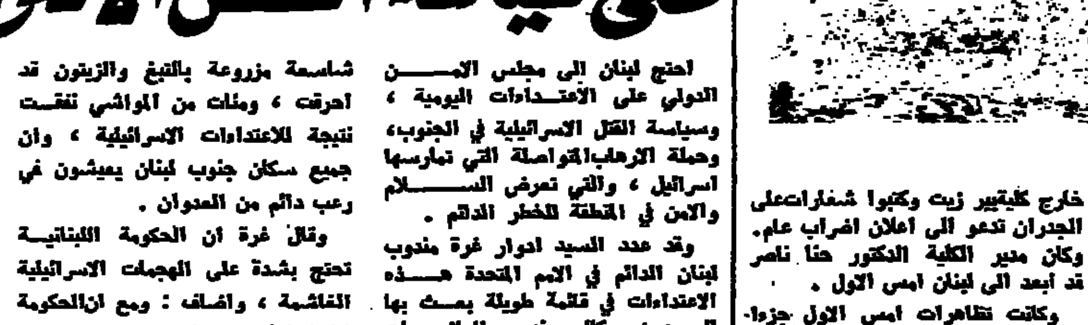
واقام الطلاب حاجزا من الحجارة خارج كليةبير زيت وكتبوا شعارات على الجدران تدعو الى اعلان اضراب عام. وكان مدير الكلية الدكتور حنا ناصر قد ابعد الى لبنان امس الاول .

وكانت تظاهرات امس الاول جزءا من سلسلة مظاهرات جرت هذا الأسبوع يقول الاسرائيليون انها نظمت تأييدا لظهور السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية امام الجمعية العامة للامم المتحدة في الاسبوع الماضي .

القدس — ر

■ مدينة القدس ، وتبدو قبة الصخرةوالمسجد الاقصى ■

■ جنود اسرائيليون يهاجمون محلا عربيا في القدس المحتلة لارغامه على فتح ابوابه ■ (صورة من وفا)



لبنان يحتج الى مجلس الامن على سياسة القتل الاسرائيلية في الجنوب

احتج لبنان الى مجلس الامن الدولي على الاعتداءات اليومية ، وسياسة القتل الاسرائيلية في الجنوب، وحملة الارهاب المتواصلة التي تمارسها اسرائيل ، والتي تعرض السلام والامن في المنطقة للخطر الدائم .

وقد عدد السيد ادوار غرة مندوب لبنان الدائم في الامم المتحدة هذه الاعتداءات في قائمة طويلة بعث بها الى جون سكالي مندوب الولايات المتحدة ورئيس مجلس الامن للشهر الحالي . ولكن الرسالة لم تطلب عقد اجتماع للمجلس .

سياسة القتل

وقالت الرسالة ان مساحات شاسعة مزروعة بالتبغ والزيتون قد احرقت ، ومئات من المواشي نفقت نتيجة للاعتداءات الاسرائيلية ، وان جميع سكان جنوب لبنان يعيشون في رعب دائم من العدوان .

وقال غرة ان الحكومة اللبنانية تحتج بشدة على الهجمات الاسرائيلية الغاشمة ، واضاف : ومع انالحكومة اللبنانية لم تلفت انتباه مجلس الامن الى الحقائق المذكورة قبل الان ، فان ذلك لا يعني ان لبنان قبل بسياسة القتل الاسرائيلية كامر واقع ، او انه غير مهتم بنتائجها وتأثيرها على سكان جنوب لبنان .

سلام المنطقة

ومضى السيد غرة يقول في رسالته: ان عدم قيام المجلس المنوط به مهمة حفظ السلام والامن المقدسة ، والدفاع عن الدول الاعضاء في الامم المتحدة ، باي عمل ، قد شجع حكومة اسرائيل على الاستمرار في سياستها هذه .

وقال ايضا : وان حكومة لبنان لترغب مرة اخرى ، لفت انتباه المجلس وبشدة ، الى حقيقة ان حملة الارهاب والتهديدات الاسرائيلية ضد لبنان ، لا يمكن الا ان تزيد حدة التوتر في الشرق الاوسط ، وتعرض السلام والامن في المنطقة للخطر .

نيويورك — ر



■ جندي اسرائيلي في اريحا بالضفة الغربية ■

ستقبل
عاتم
ئيس انور السادات
سيد مرعي رئيس مجلس

امس الدكتور عبد
ساعد رئيس الجمهورية
المجالس القومية

القاهرة — ا ش ا

قع
ركة
امس اتفاق يعطي
حصة تبلغ ٦٠ بالمئة
ط .
اق الذي وقع مع شركة
(بابكو) الحكومة حصة
ركة تبلغ ٢٥ بالمئة من
ي سنة ١٩٧٣ ، وحصة
اعتبارا من اول السنة

ركة لا تشمل مصفاة
حصل على معظم نفطها
ة العربية السعودية .
البحرين — ر

يث هيكل الى "الاسوشيتدبرس" لدولة الفلسطينية ومؤتمر جنيف

محمد حسنين هيكل
الة « اسوشيتدبرس »
ريس : دعا فيه الى
جنيف لتفادي احتمال
عسكرية جديدة .
على مؤتمر جنيف ،
مة التحرير الفلسطينية
ان يحاول وضع جدول
الاسرائيلي على
راضي العربية ، على
انسحاب بضمانات
اسرائيل والدول العربية
، يدعم الاتحاد
ولايات المتحدة هذه

دولة فلسطينية تضم الضفة الغربية وقطاع غزة والقدس العربية .

اما بشأن مرتفعات الجولان فقال هيكل انها يجب ان تعاد الى سوريا ، وانه يعتقد بامكان التوصل الى اتفاق حول تجريدها من السلاح .

واضاف هيكل قائلا : في نهاية حرب ١٩٦٧ ، رفض العرب التفاوض بسبب الضعف . لقد شعرنا باننا هزمنا باخطائنا ، وباننا لم تكن نستحق هذه الهزيمة .

حقائق جديدة

وقال ان حرب تشرين الاول ١٩٧٣ حملت حقائق جديدة الى المنطقة ، منها :

● اولا — تخلص العرب من عقدة الضعف ، وابلغوا الاسرائيليين انهم لا يستطيعون فرض ارادتهم علينا . وكان على الاسرائيليين ان يتخلصوا من عقدة التفوق .

● ثانيا — ان الرئيس السادات افسح الطريق امام الاميركيين للقيام بدور بناء في المنطقة .

وهكذا قام توازن في المنطقة ، بين العرب والاسرائيليين ، على صعيد واحد ، وبين الدولتين العظميين على صعيد اخر .

وقال هيكل انه يجب استئناف محادثات جنيف باشراف الامين العام للامم المتحدة كورت فالدهايم ، وبرئاسة الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي . وقال ان الاطراف الاخرى المشتركة في المحادثات ستكون مصر وسوريا واسرائيل ومنظمة التحرير .

واوضح ان زيارته لباريس مرتبطة بكتاب جديد يكتبه عن العالم العربي . وسيذهب بعد ذلك لزيارة المغرب والجزائر وتونس .

باريس — ا.ب

ل : يجب ان تدرك
حقوق اللاجئين الشرعية
ويجب ان تشترك
يمتان في هذا الادراك

العرب على انسحاب
جميع الاراضي العربية
، انه يمكن انشاء

ممثل منظمة التحرير في لندن: ازدواجية "التايمز" اساءة الى الشعب البريطاني

انتقد السيد سعيد الحمامي ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في بريطانيا ، رئيس تحرير صحيفة « التايمز » ، لخطاب القاه حول «ازدواجية المبادئ» في سرد الاخبار المتعلقة بالعرب واسرائيل في الصحف البريطانية .

وكانت صحيفة « جويش كرونيكل » اليهودية قد ذكرت اخيرا ، ان رئيس تحرير صحيفة « التايمز » ، اعلن في مأدبة غداء اقامتها منظمة يهودية في العاصمة البريطانية : اننا نمارس هذه الازدواجية ، لاننا نتوقع من اسرائيل سلوكا افضل بكثير مما نتوقعه من اعدائها .

اساءة مزدوجة

وفي موضع انتقاده ، قال السيد الحمامي ان هذا القول اساء الى الصحافة البريطانية والشعب البريطاني بالقدر الذي اساء فيه الى الامة العربية .

واضاف السيد الحمامي يقول : انك تدرك طبعا انك اذا قلت اي شيء عن اسرائيل ، يكاد يكون عديم الشبه بالاساءة التي وجهتها الى العرب ، لكنت قد وصمت بانك « معاد للسامية » ولتعرضت لكل انواع الشتائم . وقال: ان مما يدلل على مدى النفوذ الصهيوني ان يكون رئيس تحرير صحيفة مثل صحيفة « التايمز » قد شعر بانه مضطر علنا ، ليس فقط الى تجنب انتقاد اسرائيل ، بل كذلك الى الاساءة الى سمعة « اعدائها » اي نحن العرب .

لندن — ر .

بغداد وبرلين : السلام مشروط بالتحرير الكامل

اكد بيان مشترك عراقي — الماني ديمقراطي ، انه لا يمكن تحقيق سلام عادل ودائم في الشرق الاوسط ، ما لم يتم تحرير جميع الاراضي العربية المحتلة بدون قيد او شرط ، وضمان حقوق الشعب العربي الفلسطيني كاملة .

وكان البيان قد صدر امس الاول، بعد زيارة رئيس وزراء المانيا الديمقراطية هورست ستترمان الى بغداد من ١٨ الى ٢١ تشرين الثاني .

بغداد — واع

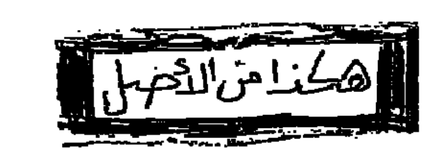
ادر
البحرين
ور عبد العزيز حجازي
المصري بالتعاون
م بين الرئيس انور
شيخ خليفة بن حمد
قطر .
الشيخ خليفة وشعب
ما اعتزازهم بالتضامن مع
نهم بالتنسيق والتكامل

ور حجازي في تصريح
مغادرته الدوحة الى
يارة ضمن جولته الحالية
اهمية المشاركة الجادة
عمليات التنمية في كل من

الدوحة — ا ش ا

الاركان
اني
غداد
وكالة الانباء العراقية ».
سكريا سوفياتيا برئاسة
ور كوليكوف رئيس
امة للقوات المسلحة ،
بغداد يوم الاربعاء

الوفد خمسة ايام في
، بدعوة من رئيس
راقي .



نص قراري الجمعية العامة حول تكريس حقوق الفلسطينيين ومنح منظمة التحرير صفة مراقب بالامم المتحدة

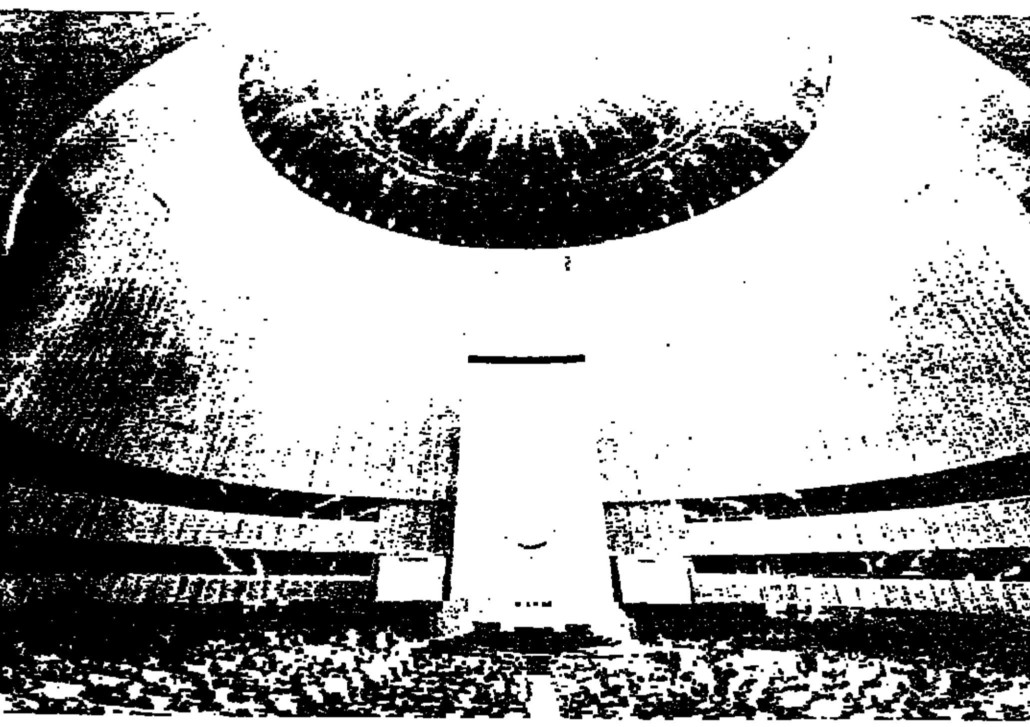
اميركا تعارض القرارين وفرنسا تمتنع عن التصويت

رحبت منظمة التحرير الفلسطينية امس ، بالقرارين اللذين اتخذتهما الجمعية العامة فجر امس بتكريس حق الفلسطينيين في وطنهم واملاكهم ، ومنح المنظمة صفة المراقب في المنظمة الدولية . وقال ناطق بلسان المنظمة : ان هذه النتيجة تعتبر تكريسا لنضال الشعب الفلسطيني ومطالبته الشرعية بحقوقه الوطنية .

واضاف قائلا : انها تفسح المجال ايضا امام منظمة التحرير الفلسطينية للمزيد من النضالات السياسية في المحافل الدولية ، حتى تظهر اسرائيل على حقيقتها العدوانية .

وكانت الجمعية العامة قد صوتت بالكثرية ٨٩ صوتا الى جانب قرار يعيد تاكيد حق الشعب الفلسطيني في ان تكون له دولته والعودة الى بلاده واملاكه .

وكانت الولايات المتحدة بين البلدان التي اقترعت ضد القرار ، بينما امتنعت بريطانيا ودول السوق الاوروبية المشتركة الاخرى عن التصويت .



■ الجمعية العامة اثناء التصويت على القرارين ■

وقد اعترف القرار الذي تبنته الدول العربية وعدد من دول عدم الانحياز الاخرى بصورة مشتركة ، بحق الفلسطينيين في استعادة حقوقهم بكل الوسائل وفق اهداف ومبادىء ميثاق الامم المتحدة .

وناشد القرار كل الدول والمنظمات الدولية تقديم الدعم للشعب الفلسطيني في كفاحه لاستعادة حقوقه وفق الميثاق .

وصوتت ٨٩ دولة الى جانب القرار بينما صوتت ثماني دول ضده وامتنعت ٣٧ دولة عن التصويت .

نص القرار الاول

وفي ما يلي نص القرار :

ان الجمعية العامة ،

بعد ان درست مسالة فلسطين ،

وبعد ان استمعت الى بيان منظمة التحرير الفلسطينية الممثلة للشعب الفلسطيني ،

وبعد ان استمعت كذلك الى بيانات اخرى القيت خلال المناقشة ،

تبدي قلقا عميقا لعدم تحقيق حل عادل لمشكلة فلسطين حتى الان ، وتعترف بان مشكلة فلسطين لا تزال تعرض السلام والامن الدوليين للخطر .

وتعترف بان للشعب الفلسطيني الحق في تقرير المصير بموجب ميثاق الامم المتحدة .

وتعرب عن قلقها الخطير لان الشعب الفلسطيني منع من التمتع بحقوقه الثابتة ، وبصورة خاصة حقه في تقرير المصير .

ومسترشدة باهداف ومبادىء الميثاق ،

ومعيدة الى الذاكرة قراراتها المتعلقة بالموضوع التي تؤكد حق الشعب الفلسطيني في تقرير المصير :

١ — تؤكد من جديد الحقوق الثابتة للشعب الفلسطيني في فلسطين بما في ذلك :

ا — حق تقرير المصير دون تدخل خارجي .

ب — حق الاستقلال الوطني والسيادة .

٢ — تؤكد من جديد الحق الثابت للفلسطينيين بالعودة الى منازلهم وممتلكاتهم التي انتزعوا منها وتدعو الى عودتهم .

٣ — تؤكد ان الاحترام الكامل وتحقيق هذه الحقوق الثابتة للشعب الفلسطيني لا غنى عنها لحل مسالة فلسطين .

٤ — تعترف بان الشعب الفلسطيني فريق رئيسي في اقامة سلام عادل ودائم في الشرق الاوسط .

٥ — تعترف كذلك بحق الشعب الفلسطيني في استعادة حقوقه بجميع الوسائل بموجب غايات ومبادىء ميثاق الامم المتحدة .

٦ — تناشد جميع الدول والمنظمات الدولية ، تقديم دعمها الى الشعب الفلسطيني في كفاحه لاستعادة حقوقه بموجب الميثاق .

٧ — تطلب من السكرتير العام اقامة اتصالات مع منظمة التحرير الفلسطينية حول جميع المسائل المتعلقة بمسالة فلسطين .

٨ — تطلب من السكرتير العام تقديم تقرير الى الجمعية العامة في دورتها الثلاثين حول تطبيق القرار الحالي .

٩ — تقرر ادراج البند المعنون « مسالة فلسطين » في جدول الاعمال الموقت للدورة الثلاثين .

أسماء الدول المعارضة والممتنعة

وعارضت القرار الرئيسي الذي اعترف بحق الشعب الفلسطيني في استعادة حقوقه بكل الوسائل وفق اهداف ومبادىء الميثاق : اسرائيل ، والولايات المتحدة ، وبوليفيا ، وتشيلي ، وكوستاريكا ، وايسلندا ، ونيكاراغوا والنروج .

والدول التي امتنعت عن التصويت هي : بريطانيا ، واستراليا ، والنمسا ، والبهاما ، وبر بادوس ، وبلجيكا ، وكندا ، وكولومبيا ، والدانمرك ، واكوادور ، والسلفادور ، وفيجي ، وفنلندا ، وفرنسا ، والمانيا الغربية ، واليونان ، وغرنلدا ، وغواتيمالا ، وهايتي ، وهندوراس ، وايرلندا ، وايطاليا ، واليابان ، ولاوس ، ولوكسمبورغ ، وملاوي ، والمكسيك ، ونيبال ، وهولندا ، ونيوزيلندا ، وبنما ، وباراغواي ، وسنغافورة ، وسوازيلاند ، والسويد ، واورغواي ، وفنزويلا .

نص القرار الثاني

وتبنت الجمعية العامة قرارا ثانيا دعا منظمة التحرير الفلسطينية الى الاشتراك في جلسات واعمال الجمعية العامة كمراقب . واتخذ هذا القرار باغلبية ٩٥ صوتا ضد ١٧ صوتا وامتناع ١٩ دولة عن التصويت ، وفي ما يلي نصه :

ان الامم المتحدة ، بعد ان ناقشت القضية الفلسطينية ، واخذة في الاعتبار الطابع الشامل الذي ينص عليه ميثاقها ، وبالاشارة الى قرارها رقم ٣١٠٢ الصادر بتاريخ ١٢ كانون الاول ١٩٧٣ ، مع مراعاة قرارات المجلس الاقتصادي والاجتماعي ١٨٣٥ بتاريخ ١٧ ايار ١٩٧٤ و ١٨٤٠ بتاريخ ٢٠ ايار ١٩٧٤ ، الذي يشير الى ان المؤتمر الدبلوماسي الخاص باعادة تاكيد وتطوير القانون الانساني الدولي المطبق في حالة نشوب صراعات مسلحة ، وكذلك مؤتمر السكان الدولي ومؤتمر الغذاء العالمي .. وهي القرارات التي دعت بالفعل منظمة التحرير الفلسطينية الى الاشتراك في مداولاتها ، واذ تلاحظ ان مؤتمر الامم المتحدة الثالث الخاص بقانون البحار قد دعا منظمة التحرير الفلسطينية الى المشاركة في مداولاته كمراقب :

اولا — تدعو منظمة التحرير الفلسطينية الى المشاركة في جلساتها وفي اعمال الجمعية العامة بصفة مراقب .

ثانيا — تدعو منظمة التحرير الفلسطينية الى المشاركة في جلساتها جلسات جميع واعمال جميع المؤتمرات الدولية التي تعقد تحت اشراف الجمعية العامة بصفتها مراقبا .

ثالثا — تعتبر ان لمنظمة التحرير الفلسطينية الحق في المشاركة كمراقب في جلسات واعمال جميع المؤتمرات الدولية التي تعقد تحت اشراف اجهزة الامم المتحدة الاخرى .

رابعا — تطلب من السكرتير العام اتخاذ جميع الخطوات الضرورية لتنفيذ هذا القرار .

أسماء الدول المؤيدة والمعارضة

وقد وافقت على هذا القرار كل من : افغانستان ، والبانيا ، والجزائر ، والبحرين ، بنغلادش وباربادوس ، وبهوتان ، وبوتسوانا ، والبرازيل ، وبلغاريا ، وبورما ، وبوروندي ، وروسيا البيضاء ، وجمهورية افريقيا الوسطى ، وتشاد والصين ، والكونغو ، وكوبا ، وقبرص ، وتشيكوسلوفاكيا ، وداهومي ، واليمن الديمقراطية ، ومصر ، وغينيا الاستوائية ، واثيوبيا وفيجي ، وفنلندا ، وغابون ، وغامبيا ، وجمهورية المانيا الديمقراطية ، وغانا وغينيا ، وغينيا بيساو ، وغيانا ، والمجر ، والهند ، واندونيسيا ، وايران ، وساحل العاج ، والاردن ، وكينيا ، وجمهورية خمير ، والكويت ، ولبنان ، وليسوتو ، وليبيريا ، وليبيا ، ومدغشقر ، وماليزيا ، ومالي ، ومالطة ، وموريتانيا ، وموريشيوس ، والمكسيك ، ومنغوليا ، والمغرب ، ونيبال ، والنيجر ، ونيجيريا ، وعمان ، وباكستان ، وبيرو ، والفيليبين ، وبولندا ، والبرتغال ، وقطر ، ورومانيا ، ورواندا ، والمملكة العربية السعودية ، والسنغال ، وسيراليون ، وسنغافورة ، والصومال ، واسبانيا ، وسيرلانكا ، والسودان ، وسوريا ، وتوغو ، وترينداد ، وتوباقو ، وتونس ، وتركيا ، واوغندا ، واوكرانيا ، والاتحاد السوفياتي ، واتحاد الامارات العربية ، والكاميرون ، وتانزانيا ، وفولتا العليا ، وفنزويلا ، واليمن ، ويوغسلافيا ، وزائير ، وزامبيا .

والدول التي عارضت القرار هي : بلجيكا ، وبوليفيا ، وكندا ، وشيلي ، وكوستاريكا ، والدانمرك ، والمانيا الاتحادية ، وايسلندا ، وايرلندا ، واسرائيل ، وايطاليا ، ولوكسمبرغ ، وهولندا ، ونيكاراغوا ، والنرويج ، والمملكة المتحدة ، والولايات المتحدة .

اما الدول التي امتنعت عن التصويت فهي :

أستراليا ، والنمسا ، وباهاما ، وكولومبيا ، وفرنسا ، واليونان ، وهايتي ، وهندوراس ، وجامايكا ، واليابان ، ولاوس ، ومالاوي ، ونيوزيلندا ، وباراغواي ، وسويسرا والسويد ، وتايلاند واوروغواي وبنما .

وكانت الدول المتغيبة هي :

جمهورية الدومنيكان ، واكوادور ، وسلفادور ، وغواتيمالا ، والمالديف .

وكان ممثل الارجنتين قد اعلن من قبل ان وفد بلاده لن يشترك في التصويت على هذا المشروع .

كلمة القدومي بعد التصويت

هذا ، ودعت الجمعية العامة للامم المتحدة السيد فاروق قدومي رئيس وفد منظمة التحرير الفلسطينية الى القاء كلمة بعد موافقة الجمعية العامة باغلبية ساحقة على القرارين .

وقد وصف قدومي القرارين بانه امر بناء ومشجع يعيد لمنظمة التحرير الفلسطينية ثقتها في منظمة الامم المتحدة لاستعادة الحق والعدل والسلام .

واضاف فاروق قدومي : اننا نحمل عقلا مفتوحا لجميع الاراء الموضوعية ، حاملين غصن الزيتون في يد ، والبندقية في اليد الاخرى للدفاع عن السلام .

واستطرد قائلا : اننا نمد يدنا لهؤلاء الذين يرغبون في التعاون معنا لاقامة دولة اخوية واحدة تحقق التعايش بين الجميع .

وقال قدومي : ان المقاومة العربية الشجاعة في الاردن تظهر واضحة ضد الاحتلال الاسرائيلي الذي يتجاهل الشعب المضطهد .

واضاف قائلا : انه بالرغم من الاتهام التي اقترفتها ضدنا بعض الاجهزة الخاصة التي تعتبر نفسها مسؤولة عن السلام في العالم ، فاننا نفخر بان نجد بين هذا الجمع اصدقاء واخوة يبعثون فينا مزيدا من الامل في المستقبل .

وذكر قدومي : اننا نقف بجانب السلام الشريف العادل وسنحافظ على التزاماتنا بينما اسرائيل بتشجيع من الولايات المتحدة تقدم لفلسطين الموت والتدمير والابادة .

وقال : اننا نرغب في الاحتفاظ بغصن الزيتون في ايدينا ، ولكن يجب ان ندرك اننا لم نات الى هنا للتصالح مع المهلينة ، ولكننا جئنا لكي نشرح قضيتنا .



■ الوفد الفلسطيني في الامم المتحدة ، ويبدو الدكتور نبيل شعث ، والسادة عبد الجواد صالح ، وشفيق الحوت ■

وشكر كورت فالدهايم سكرتير عام الامم المتحدة وجميع الدول التي تحدثت الى جانب السلام والعدل . وشكر ايضا المسؤولين عن تسهيل مهمة وفد منظمة التحرير الفلسطينية .

المندوب الاسرائيلي يهاجم الجميع

وندد جوزف تكواه مندوبا اسرائيل بالقرارين ووصفهما بانهما « نتاج الشر والتفسخ » .

ولكن الدكتور نبيل شعث الناطق بلسان منظمة التحرير الفلسطينية اعلن : اننا عائدون الان لنقول اننا لسنا وحدنا . ان العالم يقف معنا .

وقال عدد من الدول التي اقترعت الى جانب القرارين ، انها تمنت لو ان القرار الرئيسي اشتمل على الاشارة قرار مجلس الامن الدولي رقم ٢٤٢ الذي اورد حق اسرائيل في العيش بسلام داخل حدود آمنة ومعترف بها .

وقوبل اعلان نتيجة عمليتي الاقتراع على القرارين بتصفيق طويل . وانسحب المندوبون العرب من مقاعدهم عندما توجه تكواه الى المنصة للتنديد بالجمعية العامة بسبب موافقتها على القرارين .

وفسرت النتيجة بانها نجاح باهر لمنظمة التحرير والدول العربية من اجلها وبرهان اخر على تقلص الدعم لاسرائيل بشان القضايا الجوهرية الخاصة بالشرق الاوسط .

وقال الدكتور شعث ان زعماء منظمة التحرير قرروا استخدام الوسائل السياسية والدبلوماسية بالاضافة الى الوسائل العسكرية في كفاحهم .

واضاف قائلا : ان النجاح الذي تحقق اليوم سيقنع مزيدا من الناس ويعزز جهود زعمائنا لاستخدام كل الوسائل في الكفاح من اجل استقلالنا .

واشار الى « اننا لم نحرر بعد شبرا واحدا من ارضنا ، على الرغم من ان الكفاح الفلسطيني قد مضى عليه اكثر من ربع قرن » .

الامم المتحدة — ر ، اب ، وصف ، آشيا

الاسد يستقبل السفير الاميركي

استقبل الرئيس السوري حافظ الاسد امس الاول ريتشارد مورفي السفير الاميركي في دمشق .

دمشق — سانا

اجتماع رؤساء الاركان العرب في ابو ظبي

وافقت الكويت من حيث المبدأ على حضور مؤتمر رؤساء الاركان العرب المقترح عقده في ابو ظبي في مطلع الشهر المقبل .

الكويت — ا. ش. ا

وزير البترول المصري يحضر اجتماعا بالبحرين

يزور المهندس احمد عز الدين هلال وزير البترول المصري البحرين في نهاية الاسبوع المقبل ، ليحضر اجتماعات المجلس الوزاري لمنظمة الاقطار العربية المصدرة للنفط « اوابيك » .

القاهرة — ا. ش. ا

فالدهايم يناشد العرب مضاعفة جهودهم للسلام

ناشد الدكتور كورت فالدهايم السكرتير العام للامم المتحدة في رسالة الى الرئيس انور السادات ، الدول العربية على خط المواجهة مع اسرائيل ، ان تضاعف جهودها من اجل تسوية سلمية في الشرق الاوسط .

وقالت صحيفة « الجمهورية » المصرية ، ان الرئيس السادات تلقى رسالة فالدهايم يوم الاربعاء الماضي .

القاهرة — ر

رئيس جديد للاركان في اليمن الشمالية

اعلن في صنعاء امس الاول ، تعيين المقدم احمد الغشمي رئيسا للاركان خلفا للمقدم علي الضبعي ، وذلك بموجب مرسوم اصدره المقدم ابراهيم الحمدي رئيس مجلس القيادة بالجمهورية اليمنية . صنعاء — ر

نظام جديد لرفع مستوى القوات السعودية

وافق الملك فيصل على نظام خدمة الافراد في القوات المسلحة السعودية الذي يقضي بزيادة رواتبهم ورفع مستواهم علميا وفنيا .

وصرح الامير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع السعودي ، ان هذا التنظيم يتمشى مع التكنولوجيا الحديثة لتطوير القوات المسلحة السعودية .

الرياض — ا.ش.ا

وزيران بريطانيان يجريان مباحثات نفطية بالسعودية وايران

قالت مصادر بريطانية مطلعة امس الاول ، انه يتوقع ان يتوجه اثنان من كبار الوزراء البريطانيين الى الشرق الاوسط قريبا ، لاجراء محادثات بشان اموال النفط وغيرها من المواضيع .

ويحتمل ان يكون الوزيران هما دينيس هيلي وزير المالية الذي سيتوجه الى السعودية ، وهارولد ليفر المساعد المالي الخاص لرئيس الوزراء الذي سيتوجه الى ايران .

لندن — ر

الامير تركي يبدأ محادثاته في واشنطن

بدأ الامير تركي بن عبد العزيز نائب وزير الدفاع والطيران السعودي محادثاته في واشنطن امس مع جيمز شليسنجر وزير الدفاع الاميركي ، ثم اجتمع اعضاء الوفد المرافق بعقد مؤسسة عسكرية مختلفة .

وكان الامير تركي والوفد السعودي قد وصلا الى واشنطن امس الاول ، في زيارة للولايات المتحدة تستغرق اسبوعين بدعوة وزارة الدفاع الاميركية .

واشنطن — ر

الايوبي : مستعدون لصد اي عدوان

اكد السيد محمود الايوبي رئيس الوزراء السوري ، ان الشعب والجيش في سوريا على استعداد لصد اي عدوان ، والوقوف ضد اي استفزاز ، وتقديم التضحيات من اجل حريته وانتصاره .

وقال في مادبة عشاء اقيمت تكريما لهورست سندرمان رئيس وزراء المانيا الديمقراطية الذي يزور سوريا حاليا ، ان اسرائيل تحاول ان توجه انظار العالم الى الخارج وذلك للقفز فوق مشاكلها وطمس ما يجري في الداخل .

دمشق — سانا ، ا. ش. ا

اللواء طلاس يستقبل قائد الوحدات السوفياتية

استقبل اللواء مصطفى طلاس وزير الدفاع السوري امس الاول الفريق البحري نيقولاي خوسزي قائد الاسطول السوفياتي بالبحر الاسود وقائد الوحدات السوفياتية التي تزور ميناء اللاذقية حاليا .

دمشق — سانا

تكريم ببيروت لرؤساء شركة "وونر لامبرت انترناشونال"



■ لمناسبة زيارة السادة برايان كارمايكل رئيس شركة « وونر انترناشونال » في الولايات المتحدة ، وجيمز لاندرس رئيس الشرق اوروبا ، وهكتور غراهام المدير الاقليمي لمنطقة البحر المتوسط ، السيد سمير ابو حمد مدير الشركة العام لمنطقة الشرق الاوسط والا حفلة كوكتيل في فندق « فينيسيا » مساء الثلاثاء الماضي ، حضرها ر الحكومة وعدد كبير من رجال السياسة والاعمال .

ويبدو في الصورة رئيس الحكومة رشيد الصلح يصافح السيد برا كارمايكل ويتوسطهما السيد سمير ابوحمد ■

شركة "عبجي - كاميكلز ش.م.ل" توزع زيوت "اجيب" في لبنان

■ عقدت شركة « اجيب » من مجموعة شركات « ايني » الا العاملة في قطاع البحوث لانتاج المنتجات النفطية وتوزيعها ، اتـ شاملا مع شركة « عبجي — كاميكلز ش . م . ل . » لتوزيع الـ من نوع « اجيب » في لبنان . وكانت شركة « عبجي — كاميكلز ش.م.ل » تتعاون منذ عدة سنوات مع مجموعة « ايني » ، في قطاع الكيماو النفطية . وبهذا الاتفاق المعقود ، يشمل التعاون بين شركتي « اجـ » و« عبجي — كميكلز ش.م.ل. » قطاع زيوت المحركات ، ويتيح وجود « اجيب » في لبنان . وفي الصورة توقيع الاتفاقية ■

الساعات الحاسمة في مطار قرطاجة

الخاطفون يهددون بقتل جميع الرهائن بعد هجومهم المسلح على الطائرة البريطانية بدبي

بدأت الساعات الحاسمة في قضية خطف الطائرة البريطانية الى مطار قرطاجة بعد ظهر امس ، عندما اعلن السيد الحبيب الشطي وزير الخارجية التونسي ، ان الخاطفين قتلوا واحداً من الرهائن الـ ٤٣ في الطائرة ، وهددوا بقتل رهينة اخرى كل ساعتين. والقتيل يشغل منصب مدير بنك في زوريخ ، وهو الماني الاصل ، ويدعى كيهل غرنر غوستاف .

وكان مسلحون فلسطينيون قد خطفوا الطائرة البريطانية من مطار دبي فجر امس الاول ، وتوجهوا بها نحو ليبيا ، ثم هبطت في مطار قرطاجة بتونس . ولم تتضح بعد حقيقة مطالب الخاطفين ، اذ طالبوا اولا بالافراج عن فدائيين معتقلين في هولندا ، ثم طالبوا بالافراج عن ١٣ فلسطينيا في القاهرة . والطائرة المخطوفة من طراز « في . سي ــ ١٠ » .

وقال السيد الشطي ان الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة كان على اتصال مع الرئيس انور السادات والسيد اسماعيل فهمي وزير الخارجية ليطلب مساعدتهما لمواجهة الوضع .

وكان الخاطفون الذين يعتقد انهم اثنان او ثلاثة ، قد هددوا بقتل رهينة واحدة كل ساعتين ما لم يتم اطلاق سراح ١٢ فدائيا محتجزين في القاهرة.

تهديد « ببدء العمل »

وقال شهود عيان انهم سمعوا صوت طلقة رصاص صادرا من داخل الطائرة حيث يحتجز الرهائن . وقد اصر الخاطفون قبل ذلك بقليل على وجوب رد السلطات فورا على مطالبهم والا « اقدموا على العمل » .

وكان رجلان قد اقتربا من الطائرة ومعهما نقالة في الساعة التاسعة والدقيقة التاسعة والخمسين وحملا جسما الى سيارة اسعاف كانت تقف قرب المكان .

وتوجه قبل ذلك بوقت قليل سجين فلسطيني يدعى ماهر كانت السلطات المصرية قد افرجت عنه الى الطائرة لاجراء جولة جديدة من المفاوضات مع الفدائيين .

وكانت مصادر مطلعة قد ذكرت في وقت سابق ان الخاطفين الذين يهددون حياة ٤٣ رهينة في طائرة الركاب البريطانية قد طالبوا باجراء محادثات فورية مع السلطات التونسية، والا نفذوا تهديدهم .

واشارت المصادر الى ان الفدائيين اتصلوا ببرج المراقبة في الساعة الثامنة والدقيقة الثالثة عشرة من صباح امس بتوقيت بيروت . وحذر احد المسلحين من انه اذا لم يستأنف السيد طاهر بلخوجة وزير الداخلية المفاوضات فورا « فسنعمل » .

وفي هذه الاثناء لم يتضح ما تم بشأن الفدائيين الثلاثة عشر المحتجزين في مصر والذين طالب الخاطفون بالافراج عنهم .

ونفى مصدر دبلوماسي انباء كانت قد ذكرت ان الثلاثة عشر شخصا قد وصلوا الى تونس .

« أبو أياد » يصل الى تونس

وقد وصل السيد « ابو اياد » ممثل منظمة التحرير الى تونس صباح امس من القاهرة على رأس وفد مؤلف من عشرة اشخاص .

وكانت وكالة انباء تونس قد ذكرت ان ١٢ فدائيا فلسطينيا يطالب خاطفو الطائرة بوجوب الافراج عنهم من السجون المصرية قد وصلوا الى تونس في ساعة مبكرة امس بعد ان سلمتهم السلطات المصرية الى منظمة التحرير الفلسطينية .

وارسلت الحكومة البريطانية موظفا كبيرا في وزارة الخارجية لاجراء مفاوضات مع الخاطفين هو جيمز كريغ رئيس دائرة الشرق الادنى وشمال افريقيا في لندن .

وفي غضون ذلك ، قالت مصادر مطلعة ان الخاطفين رفضوا التفاوض مع ممثلي منظمة التحرير .

اقتحام الطائرة بمطار دبي

وقالت « وكالة انباء تونس » ان المسلحين اصدروا مطالبهم بعد هبوط الطائرة في قرطاجة .

وكانت الطائرة وهي من طراز « في سي ــ ١٠ » في توقف قصير في دبي ، ضمن رحلة مقررة من لندن الى بروني عندما اختطفها المسلحون الثلاثة . وقالت انباء لاحقة ان الطائرة حلقت فوق طرابلس في ليبيا.

وقالت مصادر مطار دبي ان المهاجمين اندفعوا عبر المدرج واقتحموا الطائرة مطلقين النار في هجومهم على مضيفة وعلى عامل صيانة في المطار .

وما ان استولى المهاجمون على الطائرة حتى طالبوا فورا بعودة اللاحين الموجودين في مبنى المطار اليها ، مهددين بنسف الطائرة والركاب السبعة والعشرين الذين فيها ان لم ينفذ طلبهم هذا .

وبعد ان عاد الملاحون امر المسلحون بتزويد الطائرة بالوقود واجبروا قائدها على الاقلاع بها . واقلعت الطائرة وعليها ٤٦ شخصا من الركاب والملاحين بالاضافة الى المسلحين الثلاثة .

وتوجهت الطائرة نحو البحر الابيض المتوسط باتجاه شمالي غربي مجتازة الاجواء السورية واللبنانية في طريقها . وقد اغلق مطار بيروت لمنع الطائرة من الهبوط اذا حاولت ذلك .

وقال المسلحون انهم من المقاومة الفلسطينية عندما تبادلوا الرسائل اللاسلكية مع الشيخ محمد بن راشد المكتوم وزير دفاع دولة الامارات العربية المتحدة قبل ان تغادر الطائرة مطار دبي .

ورفض الخاطفون الثلاثة الدخول في حديث مع الوزير وابلغوا برج المراقبة في مطار دبي قولهم : اننا نعمل من اجل القضية الفلسطينية وننتظر تعليمات من منظمتنا .

وقالت مصادر المطار انهم لم يذكروا اسم المنظمة . وقال رجال الامن الذين فتشوا المدرج بعد اقلاع الطائرة انهم عثروا على ٢٦ عيارا ناريا خلفها الخاطفون وراءهم .

واجريت للمضيفة المصابة بجروح وتدعى تيمي سوبا عملية جراحية طارئة في مستشفى دبي ، وذكر في وقت لاحق ان حالتها اخذت تتحسن . وتعمل سوبا مع الشركة منذ ثماني سنوات .

طلب التوجه الى بيروت

وقيل ان الخاطفين كانوا مزودين بخرائط طيران وانهم طلبوا من قائد الطائرة التوجه نحو بيروت دون اعطاء اي اشارة الى المكان الذي يريدون الهبوط فيه .

وذكرت التقارير الواردة بعد قليل من عملية خطف الطائرة التي تمت في الساعة الواحدة والدقيقة ٢٥ من صباح امس الاول بالتوقيت المحلي ان المسلحين تسللوا الى مكان وقوف الطائرة دون المرور عبر مبنى المطار .

الافراج عن طفلين وامرأتين

وبعد هبوط الطائرة في قرطاجة ، افرج المسلحون عن امرأتين وطفلين. وذكر في وقت لاحق ان جميع من افرج عنهم يحملون الجنسية الهندية وهم في حالة حسنة .

ووصل ممثل حركة التحرير الوطني الفلسطيني (فتح) في تونس الى المطار وتحدث الى السيد بلخوجة .

وكان سفراء بلجيكا ، وهولندا ، والمانيا الغربية ، بدورهم في المطار ليبحثوا مع المسؤولين التونسيين في مصير اي من مواطنيهم ممن قد يكونون في الطائرة .

بيانات في بيروت

● وفي بيروت وجهت المجموعة الفدائية في بيان اصدرته « انذارا الى الحكومة البريطانية » طلبت فيه منها اصدار بيان رسمي تعلن فيه مسؤوليتها عن « اكبر جريمة في تاريخ الانسانية هي جريمة ايجاد الكيان الصهيوني وتشريد الشعب العربي الفلسطيني وتدين نفسها باصدار وعد بلفور المشؤوم الذي سبب المآسي والنكبات في منطقتنا » .

وقالت المجموعة في بيانها رقم «٦» ان التأخير في اصدار البيان سيؤدي الى قتل جميع البريطانيين المحتجزين في الطائرة . وسينفذ هذا الانذار بعد مرور ٥٠ دقيقة اعتبارا من الآن بقتل واحد من الرهائن كل ٥٠ دقيقة » .

وطالبت مجموعة تطلق على نفسها اسم « مجموعة الشهيد احمد عبدالغفور (ابو محمود) » السلطات المصرية بوجوب الافراج عن عدد من الفدائيين المعتقلين في القاهرة وترحيلهم فورا الى مطار تونس حيث توجد الطائرة البريطانية .

وهددت المجموعة في بيان وزع بالهاتف بان « كل تأخير تتحمل الحكومة المصرية نتائجه ويعرض الطائرة وركابها للدمار » .

وطالب البيان بالافراج عن ثمانية فدائيين كانوا قد هاجموا السفارة السعودية في الخرطوم وقتلوا السفير الاميركي ومساعده والقائم بالاعمال البلجيكي في العام الماضي .

كما طالب بالافراج عن خمسة فدائيين اخرين كانوا قد هاجموا طائرة ركاب اميركية في روما في كانون الاول الماضي .

هولندا مستعدة لتلبية الطلب

● وفي لاهاي قال جول دنيول رئيس الوزراء الهولندي مساء امس الاول ان هولندا ستفرج عن فدائيين تسجنهما اذا طلب منها ذلك واذا كانت ارواح الركاب في خطر .

وقال دن يول وهو يتحدث الى الصحفيين بعد اجتماع الوزارة العادي انه اذا طلب من هولندا الافراج عن الفدائيين ، فان هولندا ستأخذ بالمبدأ الذي ينادي بالمحافظة على الارواح وتفرج عنهما .

والفدائيان المحتجزان في هولندا هما عدنان احمد نوري وحسين تميمي اللذان اختطفا طائرة بريطانية من نوع «في سي ــ ١٠» في شهر آذار الماضي ، واضرما النار فيها في مطار امستردام بعد ان افرجا عن ركابها وملاحيها .

● وفي لندن قالت الحكومة البريطانية انها قررت ارسال مسؤول كبير في وزارة الخارجية الى تونس ليتولى مهمة الاتصال مع السلطات التونسية فيما يتعلق بطائرة الركاب البريطانية المخطوفة .

والمسؤول الكبير الذي وصل امس هو جيمز كريغ مدير دائرة الشرق الاوسط وشمال افريقيا .

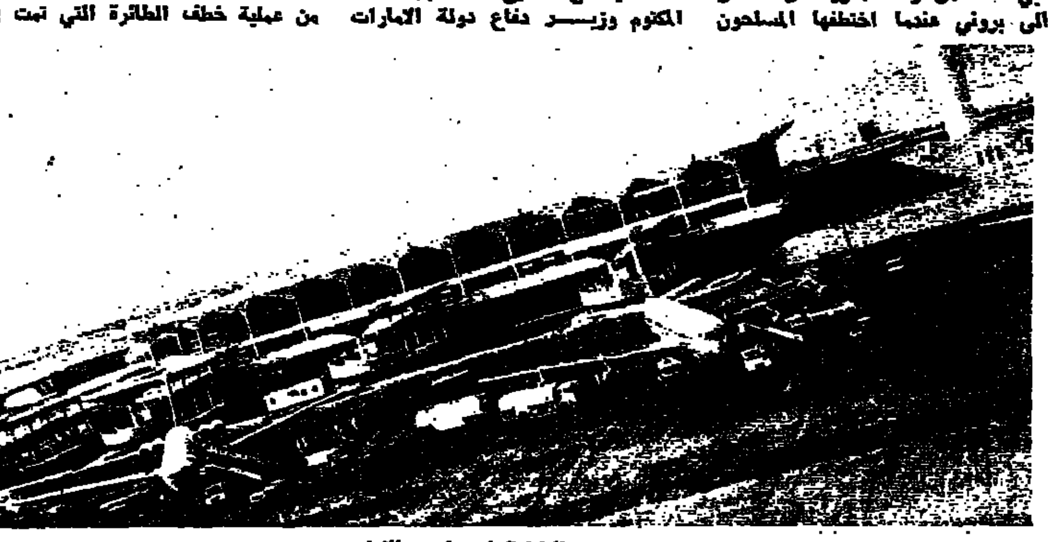
وقد هدد الخاطفون بقتل جميع الركاب البريطانيين الا اذا اصدرت الحكومة البريطانية بيانا تعلن فيه مسؤوليتها عن تشريد الشعب العربي الفلسطيني .

وقال بيان اصدرته وزارة الخارجية ان هارولد ولسون رئيس الوزراء وغيره من اعضاء الوزارة يزودون بكل ما يجد على الوضع من تطورات .

واضاف البيان يقول ان القائم باعمال السفارة البريطانية في تونس هو الذي يتولى الاتصالات مع الحكومة التونسية والسفير المصري بالنيابة عن بريطانيا بالنظر الى غياب السفير عن تونس .

● وفي روما قالت السفارة البريطانية ان الفدائيين الذين يحتجزون ركاب الطائرة كرهائن في تونس وعدوا اليوم بتجنب سفك الدماء .

قرطاجة،دبي ــ ر، ا ب، وص ف، اشيا



■ مطار دبي حيث هوجمت الطائرة فجر امس الاول ■

بيان مصري يندد بخطف الطائرة ويقول انه محاولة للاساءة الى النضال الفلسطيني

اعلن بيان اذاعته وزارة الخارجية المصرية ، ان خطف الطائرة البريطانية من قبل مجموعة مدسوسة على الشعب الفلسطيني ، انما يشكل محاولة يائسة للاساءة الى نضال الشعب الفلسطيني وثورته المسلحة .

وفي ما يلي نص البيان الذي اذيع مساء امس الاول :

من الطبيعي ان جمهورية مصر العربية التي اخذت على عاتقها مساندة العمل الفلسطيني في كل مراحله ، تلتزم بالقرارات الاجماعية التاريخية التي صدرت عن مؤتمر القمة العربي السابع في الرباط ، وفي مقدمتها اعتبار منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني ، ووجوب دعمها في ممارسة مسؤولياتها على جميع المستويات في اطار الالتزام العربي .

كما ان مؤتمر الرباط خصص فقرة باكملها من قراراته الخاصة بالشعب الفلسطيني ، بالنص على التزام جميع الدول العربية بعدم التدخل في الشؤون الداخلية للعمل الفلسطيني .

وانطلاقا من هذه القرارات التي اعتبرتها الامة العربية نصرا مبينا للشعب الفلسطيني ، يصبح القرار في مستقبل الفلسطينيين وكل ما يوجه اليهم او يصدر عنهم من اعمال من صميم مسؤولية منظمة التحرير الفلسطينية التي تصبح وحدها المختصة والمخولة بالتفاوض مع السلطات المعنية» في الدول العربية، وغيرها .

مجموعة مدسوسة

ومن نتائج هذه القرارات ان التعامل مع جميع الفلسطينيين بصرف النظر عن ميولهم واتجاهاتهم ، لا يصح ان يتم الا عن طريق منظمة التحرير الفلسطينية .

ولذلك فان الحكومة المصرية تمسكا منها بهذه القرارات في نصها وروحها تصر على ان اي اتصال لها بالفلسطينيين في اي شأن من شؤونهم لا يتم الا عن طريق قيادة منظمة التحرير الفلسطينية .

وحيث ان متحدثا باسم المنظمة صرح في بيروت بان هذه الاعمال بعيدة تماما عن حقيقة الشعب الفلسطيني وثورته ، فان اختطاف الطائرة البريطانية من قبل مجموعة مدسوسة على الشعب الفلسطيني ، انما يشكل محاولة يائسة للاساءة الى نضال الشعب الفلسطيني وثورته المسلحة .

وتقف وراءه ايد غريبة ومعادية للثورة الفلسطينية في الوقت الذي تشهد فيه فلسطين المحتلة الانتفاضة الشعبية الجبارة ، وكذلك مناقشة قضية فلسطين في الامم المتحدة فان مصر لا يمكن ان توافق على قرارات فردية يتخذها بعض الافراد لاسباب اذا كان يمكن ان يكون من ورائها اي طائل ، فانها بالتأكيد تضر ضررا بالغا بمستقبل القضية الفلسطينية ومستقبل الشعب الفلسطيني المكافح .

كل هذا في الوقت الذي بدأ فيه هذا الشعب الشقيق يتبوأ مكانه الحقيقي على المستوى الدولي وفي نفس اللحظة التي تدخل الجمعية العامة فيها اخر مراحل بحث القضية الفلسطينية لتقرر قرارا ايجابيا في صالح المستقبل السياسي للشعب الفلسطيني .

.. وتنديد فلسطيني

هذا ، ونقلت وكالة « انباء الشرق الاوسط » عن متحدث فلسطيني في القاهرة قوله: ان هذا الحادث مقصود به الاساءة للقضية الفلسطينية في الوقت الذي تعرض فيه على الامم المتحدة . وقال ان المجموعة التي قامت بهذه العملية مجموعة تخريبية لا تمت بصلة من قريب او بعيد للكفاح الفلسطيني المسلح ، او لاي تنظيم فلسطيني .

واضاف المسؤول الفلسطيني : اننا نؤيد البيان الذي اصدرته القاهرة في هذا الشأن .

القاهرة ــ اشيا

تجار يهود بفرنسا يتعاملون بالرقيق الابيض

دعا اصحاب المتاجر اليهود في بلدة شالون سير مارن الفرنسية امس الاول سكان البلدة الى تفتيش متاجرهم ، بعد ان اجتاحت هذه المنطقة الواقعة في الجنوب الفرنسي حالة فزع من جراء شائعات تقول ان التجار اليهود يتاجرون بالرقيق الابيض .

وتقول الشائعات ان اصحاب متاجر الثياب النسائية الكبرى ، يشجعون النساء على العمل كمومسات .

شالون سيرمارن ــ ر

فد الفلسطيني يهاجم بعنف تف الاميركي في الجمعية العامة

وقال انه وجد الموقف الاميركي مخيبا للامل ، بعكس موقف الدول الاوروبية الذي شعرنا فيه ببعض التغيير . وقد لا يلبي ذلك توقعاتنا ، ولكن لا يسعنا الا ان نقدر هذا التغيير البسيط ونعتبره بداية للمزيد من النقاش والحوار .

واعلن ان منظمة التحرير وجدت من المشجع ان تكون فرنسا قد اعترفت رسميا بحق الفلسطينيين بوطن خاص بهم ، وان تكون بريطانيا قد ذكرت حقوقهم السياسية .

موقف غير موضوعي

وقال السيد الحوت : اذا كان يعتقد باننا ارهابيون وباننا نعتبر ان الغاية تبرر الوسيلة ، فيؤسفني ان اقول انه ليس موضوعيا او منصفا ، وانه عدواني . ولن نرد على التلميحات العدوانية اللاخلقية ، التي ادلى بها السيد سكالي ، ضد شعبنا ومنظمتنا ، لاننا راغبون بتنمية علاقاتنا مع الشعب الاميركي ، الذي نحبه ونحترمه ، والذي نحن والقسون بانه سيؤيدنا في البحث عن وسيلة لتحقيق العدالة والسلام في الشرق الاوسط .

واضاف الحوت قائلا : نحن العرب لدينا تقاليد معينة حول المعاملة بين الضيوف والمضيفين وربما لم تكن لدى السيد سكالي قيم مماثلة .

الا انه اردف قائلا : اعتقد بان تغيرا حدث في الراي العام الاميركي . ونعتقد بان علينا القيام بالكثير من التعليم والدعاية ، لكي يطلع الشعب الاميركي على النقاط التي اخفيت عنه.

معاداة لحرية الشعوب

● وفي بيروت هاجمت وكالة الانباء الفلسطينية خطاب المندوب الاميركي .

وقال المحرر السياسي « لوفا » ان المندوب الاميركي اعاد في خطابه تثبيت الموقف الاميركي المعادي لحرية الشعوب وحقها في تقرير مصيرها ، وهو الموقف الذي تترجمه الولايات المتحدة يوميا عبر تقديمها كل الدعم للانظمة الفاشية العنصرية وعلى راسها الكيان الصهيوني .

واضاف المحرر السياسي يقول ان اللغة التي تحدث بها المندوب الاميركي لغة انذرت ، وهي قائمة على تجاهل كامل للحقائق الجديدة في منطقتنا ، وبالتالي ، فان ما فعله المندوب الاميركي ، هو محاولة يائسة للهرب من الحقيقة التي صنعها نضال شعبنا وامتنا العربية .

ولسنا هنا بصدد ذكر التاريخ الاسود للامبريالية الاميركية سواء في فيتنام او اميركا اللاتينية او منطقتنا حيث لا زالت تسيطر على قسم كبير من ثروات امتنا الطبيعية وتستفيد منها في دعمها للكيان الفاشي الصهيوني .

وقال : اننا مستمرون في نضالنا مدعومين بمعظم دول وشعوب العالم التي تتفهم بشكل صحيح حقيقة نضالنا الانساني ، ولا بد ان نجبر الامبريالية الاميركية على التراجع امام استمرارنا في النضال .

وفد اقتصادي برازيلي يجري محادثات بالسعودية

بدأ وفد اقتصادي برازيلي محادثات في الرياض امس مع المسؤولين السعوديين تتناول تمويل مشتريات البرازيل من البترول السعودي ، واقامة مؤسسات ثنائية تعنى بالمشاريع الانمائية في البرازيل .

ويضم الوفد البرازيلي وزير المناجم والطاقة ، ووزير الدولة ، ورئيس مكتب التخطيط ، ورئيس البنك الوطني . وقد عقد الوفد محادثاته امس مع الشيخ محمد ابا الخيل وزير الدولة للشؤون المالية والاقتصاد الوطني ، والسيد هشام ناظر وزير الدولة ورئيس الهيئة المركزية للتخطيط ، والسيد محمد العوضي وزير التجارة والصناعة ، ونائب محافظ مؤسسة النقد العربي السعودي .

الرياض ــ ر

ائيل تهدد بالانسحاب ليونيسكو" بعد إدانتها

الثوار .

وتمت الموافقة على القرار باغلبية ٧٥ صوتا ضد ١٤ صوتا ، وامتناع ١٦ دولة عن التصويت .

عودة فلسطين

وقد تمت الموافقة في تصويت اخر ، على فقرة في مشروع القرار حول « اليونسكو » والسلام ، تنص على ان المؤتمر العام يعرب عن الامل القوي بان تعود فلسطين الى اسرة الامم في المنظمة الدولية .

وحاولت اسرائيل اسقاط هذه الفقرة ، فهزمت بـ ٦٠ صوتا ضد ١٨ ، وامتناع ٢٠ عن التصويت . وايدت عدة دول غربية الموقف الاسرائيلي .

باريس ــ ا ف ب .

دولي يرحب بجعل شرق الاوسط منطقة ة من الاسلحة النووية

وافقت اللجنة السياسية في الجمعية العامة للامم المتحدة ، على مشروع قرار يرحب بفكرة اقامة منطقة خالية من الاسلحة النووية في منطقة الشرق الاوسط .

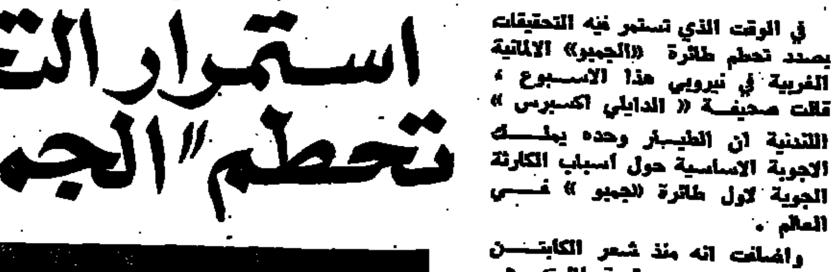
وكانت نتيجة التصويت على القرار الذي سيعرض على الجمعية العامة ١٠٣ اصوات ، ولم يصوت احد ضده ، بينما امتنعت اسرائيل والنروج والسويد عن التصويت .

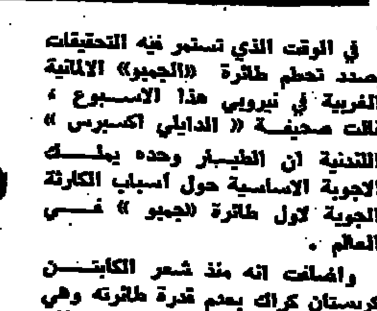
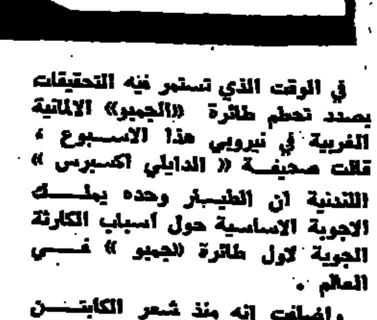
مشروع مصري ــ ايراني

ويشير الاقتراح الذي قدمته ايران ومصر ايضا ، الى الحاجة الى اعلان الاطراف المعنية كلها ، عزمها على الامتناع ، على اساس متبادل ، عن انتاج او تجربة اسلحة نووية او الحصول عليها باي شكل من الاشكال.

ودعيت كل الاطراف في المنطقة ايضا الى الانضمام الى معاهدة حظر الاسلحة النووية لعام ١٩٦٨ .

الامم المتحدة ــ ر ، و ص ف



استمرار التحقيق في كارثة تحطم "الجمبو" بنيروبي

في الوقت الذي تستمر فيه التحقيقات بصدد تحطم طائرة «الجمبو» الالمانية الغربية في نيروبي هذا الاسبوع ، قالت صحيفة « الدايلي اكسبرس » اللندنية ان الطيار وحده يملك الاجوبة الاساسية حول اسباب الكارثة الجوية لاول طائرة «جمبو » في العالم .

واضافت انه منذ شعر الكابتن كريستان كراك بعدم قدرة طائرته وهي من طراز « بوينغ ٧٤٧ » على الارتفاع وسقوطها ، فانه لا شك عرف اسباب ذلك . وستكون شهادته اساسية بالنسبة للمحققين والخبراء الساعين لمعرفة اسباب الحادث .

ومع ان الصندوق الاسود الموجود في الطائرة سيزود المحققين بمعلومات كافية ، فان شهادة الكابتن كراك تستطيع وصف حقائق الحادث بالتفصيل.

وتقول الصحيفة انه رغم عدم تشجيع شركات الطيران الركاب للجلوس في مكان معين من الطائرة ، فان افضل مكان حسب اراء الخبراء هو في المؤخرة . وقد امكن التأكد من ذلك بعد درس الحوادث التي تحطمت فيها الطائرات ، وتبين ان ركاب المقدمة يقتلون فورا ، بينما يملك ركاب المؤخرة حظا اكبر .

الا انه بعد ظهور الطائرات الضخمة تغيرت الحال ، واخذ الخبراء يركزون على منطقة الوسط « بين الجناحين » التي تعتبر المنطقة الاكثر امنا . والسبب يعود الى القوة الفائقة من ناحية التصميم لهذا الجزء كونه يحمل الجناحين والمحركات .

وعندما انشطرت طائرة الجمبو الالمانية الى ثلاثة اجزاء بعد تحطمها كانت منطقة الوسط هي التي نجا ركابها .



■ حطام «الجمبو» في مطار نيروبي ■

خلاف داخل السوق الاوروبية حول منظمة التحرير

قالت مصادر مطلعة في بروكسل ان الاجتماع الوزاري بين السوق الاوروبية المشتركة والجامعة العربية الذي كان من المقرر ان يعقد في باريس يوم الثلاثاء ، قد تأجل بسبب خلاف على وجود منظمة التحرير الفلسطينية كمراقب .

واضافت تقول انه لم يحدد موعد جديد حتى الآن .

واشارت المصادر الى ان السبب الرسمي للتأجيل ، هو انه ليس لدى الوفدين الوقت الكافي لتقرير الشكل الذي سيكون عليه كل وفد .

لكن السبب الحقيقي هو ان الدول التسع في السوق التي احرجها طلب الجامعة العربية منح منظمة التحرير وضع المراقب لم تتفق فيما بينها على طريقة الرد على الطلب .

بروكسل ــ ر

هكذا من الاصل

هذه هي النكبة

اعلانات مبوبة

السطر ١٥٠ قرشاً لبنانياً

☎ ٢٥٤٦٣٧

الموسيقى في منزلك
جرس بيانو تريمر ١٤ ليرة مع التركيب — ٢٢٣٦٨٠

الشيخة ام نبيل

عالمة بتحضير المندل بفنجان القهوة أو غيرها وتكشف الاسرار وتفك السحر . علمة مستشفى المقاصد شارع الرواس قرب مدرسة البر والاحسان بناية اللبان الطابق ٦ شقة ٢٦ — تلفون ٢٠٩٨٥١ .

ازياء حياة الاوروبية الجاهزة

قرب الجامعة العربية مقابل مدرسة القدس
بربر عرسان
٣٠٨٧٠٨

لمن يهمه الامر

يعلن غسان جدمان زين الدين المدير العام لشركة نقليات التعاون أنه قد استقال من منصبه بتاريخ ٢٠-١١-١٩٧٤ ولم يعد يمثل الشركة ولم يعد له أية علاقة بها ابتداء من التاريخ المذكور اعلاه .

سليمان الشعار

الشيخة ام مصطفى

عالمة بتحضير المندل وفك السحر وتكشف الاسرار وترد الغائب . طريق الجديدة — قرب محطة بنزين البنا — خلف مدرسة الكفاح الوطني ملك عبد الرحمن البنا . الطابق الاول . تلفون ٢١٢٥٥٨

فصل الوان للطباعة

الملونة على أحدث جهاز الكتروني بسرعة وبأسعار متهاودة الاتصال تلفون : ٤٥٢٧٠٠ ميشال أو نصري

مؤسسة ريمون خياط

ورق جدران ، موكيت ، بلاط فينيل ، ثريات مودرن وروستيك ، شارع بشارة الخوري بناية طرازي ٢٤٣٨٢٢

وصلت شحنة شراشف وأرواب

صنع الصين باسعار لا تزاحم في محلات سامي وابليا رزق — شارع المطران — خلف البلدية تلفون ٢٤٢١٤٤ — ٢٩٤٩٥٥



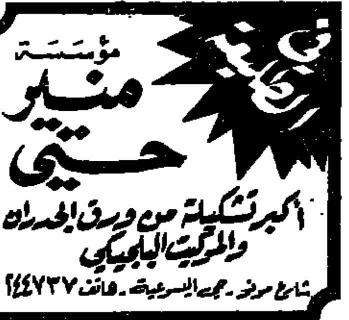


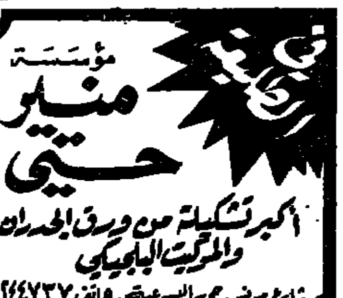
ورق جدران فينيل
موكيت وستائر
بلاط بلاستيك
مؤسسة لبيدا
شارع روما — الصنائع — ت ٣٤٩٦١١

للبيع

واجهات محل جيدة جدا سخانة نقولات ستانلس ٢٠ جارور ملقية نقد انكر .
الاتصال : ٢٤١٥١٧ — ٢٤١٥٢٢

نشتري جميع انواع الستوكات البضاعة تلفون ٢٧٥٤٥٨





للسفر جوا وبرا ومعاملات الفيزا سفريات بعدراني البرج ٢٢٩٦٤٩ — ٢٩٢٤٩٦

الاتقان والجودة شعار التخصص
كامل بدوي الباط
تخصصت بانتاج
الحلاوة الطحينية الممتازة

تسليفات للموظفين

المؤسسة العربية

٢٧ / ٣٨٢٩٣٦

تعلم اللغة الانكليزية

باحدث طريقة علمية من اعداد هيئة الاذاعة البريطانية بالتعاون مع جامعات لندن British Council المعلومات مجانا اكتبالي ص.ب ٧١٥٥ او اتصل فورا بالرقم ٢٤٢٣٤٢





٣ كانون الأول
دورة جديدة
في
مدرسة الشرق الأوسط
في المحاسبة والسكرتاريا
آلة كاتبة ، لغات
ميكانيك وكهرباء سيارات
مدرسة الشرق الاوسط
بإدارة الاستاذ جميل زافر
الجميزة . ت ٢٩٧١٠٨

صالون شيراتون — الكويت

لصاحبه سمير الاعور

افخم صالون تزيين للرجال
في قلب فندق شيراتون
تلفون ٤٢٢٠٥٥/٤

مفاجأة الموسم في طرابلس
تعلن الشركة اللبنانية للتجارة في طرابلس
روفائيل خلاط و جان أيوب

عقارات

للبيع

مكتب الاعمال المالية والعقارية

علي تاووق

بيع شراء رهن ادارة املاك
بيروت — ساحة الشهداء — بناية القيسي تلفون ٢٩٥٣٠٨

للبيع صبغة بحالة جيدة نظامية تلفون ٣١٠٢٦٥ المراجعة بعد الساعة السادسة مساء .

للبيع في الجميزة

شقق فخمة ٢ نوم وصالون وسفرة ٦٠ الفا و ٣ و١٥ سنة تقسيطا — ٣٢٣٧٢٠ — ٣٢٦٣٠٨

للبيع صالون للسيدات كركول الدروز

تلفون ٢٩٤٦٣٧ .

شقق ديلوكس ٣ نوم شارع مار الياس ابتداء من ١٢٠ الف ل.ل.

هاتف ٢٤٨٣٢٦

محل تجاري مجهز بتلفونات وواجهات يصلح لكتب ومستودع شارع المعرض . للمراجعة ٢٦٢٨٩٦

شقق سوبر ديلوكس عين التينة ٤ نوم صالونان ابتداء من ٢٠٠ الف ل.ل.

هاتف ٢٤٨٣٢٦

سوبر ماركت صغير بكامل معداته مع الديكور وبضاعة جاهزة في المحل حي الرمانية بسعر ٣٥٠٠٠٠ الف ل.ل هاتف ٢٤٨٣٢٦

كاليري بطل اخوان

اجمل وافخم الثريات الكريستال مودرن وستراس ٣٠١٧٦٨ .

سيدتي : وغري أزوجك
الراحة والسعادة
باختيارك الانسب عند كاليري
ديليجانس
خلدة — قرب الغواصة
الصفراء تلفون ٤٧١١٥١

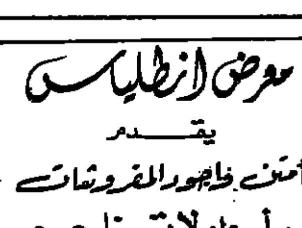
مجموعة كبيرة من مفروشات الستيل والمودرن والادوات المنزلية والكهربائية والسجاد .

اسعارنا لا تضاهى
البيع نقدا وبالتقسيط .

تخفيض مالي !!
زر كاليري فاريال
غرفة نوم وطعام
وصالون ستيل
براد ١٤ قدماً وفرن غاز مع هدية
بسعر اجمالي ٩٠٠٠ ل.ل

كاليري كونكورد
تقدم تشكيلة جميلة من المفروشات
كاليري كونكورد

كاليري سليب شور



منتوجات
هوفر
تلفزيون — راديو —
ماكينات تسجيل
برادات — ادوات منزلية
نقدا وبالتقسيط







روّج بضاعتك
في لبنان والبلاد العربية
باعلان مبوب في صفحة الاعلانات المبوبة في الأنوار
الجريدة الأصغر سنا والأكثر تطورا

وظائف

مطلوب

مطلوب سائق سيارة لتوزيع الغاز

تلفون ٣١١٠١٧

REQUIRED CIVIL ENGINEERS AND CONSTRUCTION FOREMEN WITH EXPERIENCE PHONE 340310.

مؤسسة سيمنكو للتجارة

تطلب موزعين ذوي خبرة للعمل في السعودية تلفون ٢٧٠٩٨٩ .

معروض

خادمات وطباخات ت ٢٩٣٣٢٤

مكتب البزي للخدمات العامة

يؤمن الخادمات والسكرتيرات ٢٢٥٨٥٧

مؤسسة جيلكو ٣١٨٣٦٣

يؤمن لكم خادمات ، مربيات وطباخات بكفالة .

مطلوب عامل تلفونات لبناني ذو خبرة المؤسسة تلفون ٢٤٢٥٩٢ — ٢٥٥٢٨٣ السيد محمد .

اعلانات رسمية

اعلان

١ — تعلن وزارة الدفاع الوطني — قيادة الجيش انها قررت تطويع عسكريين لصالح موسيقى الجيش وذلك اعتبارا من ٢٥-١١-١٩٧٤ ولغاية ٢٠-١٢-١٩٧٤ ضمنا .

٢ — يجري تقديم الطلبات في ثكنة يوسف الطرابلسي — بيروت — مكتب سرية موسيقى الجيش وفقا لما يلي :

٢١ — بصفة تلميذ جندي اختصاصي موسيقى : لراغبي التطوع الذين انهوا دراسة الصف الرابع تكميلي او ما يعادله رسميا .

٢٢ — بصفة جندي عادي موسيقى ينال صفة جندي اختصاصي في الموسيقى بعد اقدمية سنتين في الخدمة . أن هو بمستوى الشهادة الابتدائية .

٣ — على راغبي التطوع الذين تتوفر فيهم الشروط المحددة في هذا الاعلان ان يقدموا طلباتهم بدءا بيد ضمن المهلة المبينة اعلاه .

٤ — يشترط بطالب التطوع ما يلي :
— ان يكون لبنانيا منذ عشر سنوات على الاقل .
— عمره بين ١٨ و٢٥ سنة .
— قامته ١٧٠ سنتم وما فوق .
— عازبا او ارملا او مطلقا دون اولاد .
— غير محكوم بجناية او بجنحة شائنة او بالحبس لمدة تزيد على ثلاثة اشهر .
— قد أكمل بنجاح دراسته الصف الرابع تكميلي او ما يعادله رسميا لطالب التطوع بصفة تلميذ جندي اختصاصي موسيقي .
— قد توصل الى مستوى الشهادة الابتدائية لطالب التطوع بصفة جندي عادي موسيقي وان يكون قد مارس العزف على آلة موسيقية معتمدة في الجيش مثبتا ذلك بافادة مصدقة من المرجع المختص .

٥ — المستندات الواجب تقديمها :
٥١ — تذكرة هوية مدنية عليها الرسم الشمسي ممهورا بختم دائرة النفوس .
٥٢ — اخراج قيد من دائرة النفوس يثبت ان طالب التطوع لبناني منذ عشر سنوات على الاقل .
٥٣ — شهادة من مختار محلة الاقامة تثبت ان طالب التطوع عازب او ارمل او مطلق دون اولاد .
٥٤ — ثلاث صور شمسية ٤ × ٤ يظهر فيها الرأس مكشوفا التقاسيم وجهيتان وواحدة جانبية ممهورة بختم مختار محلة الاقامة .
٥٥ — شهادة تثبت المستوى العلمي المطلوب موضوع الفقرتين ٢١ و ٢٢ اعلاه مصدقة من وزارة التربية الوطنية .
٥٦ — افادة مصدقة من المرجع المختص لمن سبق له الممارسة والعزف على آلة موسيقية معتمدة في الجيش .

ملاحظة :
يجب الا يتعدى تاريخ تنظيم المستندات موضوع الفقرات : ٥٢ — ٥٣ — ٥٤ — الثلاثين يوما من تاريخ تقديم الطلب .

اعلان عن اجراء مباراة لتعيين عادات

١ — يعلن مصرف لبنان عن اجراء مباراة يوم الخميس الواقع فيه ١٩ كانون الاول ١٩٧٤ لاختيار وتعيين عادات للعمل في مركزه بيروت ، وعادات في فرع زحلة .

٢ — يشترط في الراغبة في الاشتراك في هذه المباراة :
— ان تكون لبنانية منذ اكثر من عشر سنوات ،
— وان تكون قد تجاوزت الثامنة عشرة من العمر ولم تتعد الثلاثين والعشرين ،
— وان تكون من حملة الشهادة الابتدائية الرسمية (البريفه) على الاقل .

٣ — تقدم طلبات الاشتراك في المباراة على مطبوعة خاصة يقدمها المصرف (مصلحة المستخدمين — الطابق الثاني) مرفقة بالمستندات الآتية :
— شهادة اخراج قيد ،
— الشهادة العلمية او صورة مصدقة عنها ،
— صورة عن السجل العدلي لا يتعدى تاريخها شهرا ،
— صورة شمسية حجم صغير .

٤ — تقبل الطلبات لغاية الساعة ١٢ من يوم الخميس الواقع فيه ٥ — ١٢ — ١٩٧٤ .

٥ — تعتبر كل الطلبات المقدمة الى المصرف قبل تاريخ هذا الاعلان لاغية ، وعلى الراغبات تقديم طلبات جديدة . ويمكن من كانت قدمت طلبا قبل هذا التاريخ تأكيد هذا الطلب لدى امانة سر مديرية الشؤون الادارية ، وذلك ضمن المهلة المحددة لتقديم الطلبات .

٦ — يتعين ان تكون المرشحة لوظيفة عادة في فرع زحلة من اهالي وسكان بلدة زحلة او ضواحيها .
— كما يمكن تقديم الطلبات للوظيفة المطلوبة في فرع زحلة بواسطة الفرع المذكور .

٧ — بنتيجة المباراة يعين العدد من المباريات الناجحات لسد حاجة المصرف الحالية . وتبقى نتيجة المباراة صالحة لتعيين العدد الذي يحتاج المصرف في المستقبل من العادات .

٨ — يمكن الاطلاع لدى مصلحة المستخدمين في المركز في بيروت على شروط المباراة وبرنامجها وعلى شروط التعيين وبقية المعلومات الاضافية المطلوبة .

بيروت في ١٩ تشرين الثاني ١٩٧٤
مصرف لبنان

اعلان

صادر عن دائرة اجراء بعبدا بالمعاملة الاجرائية رقم ١١٨٠ — ٧٢ انذار ومحضر حجز موجهان الى مريم سولاج المجهولة الاقامة

تنذرك هذه الدائرة بوجوب الحضور اليها بالذات او بواسطة وكيل قانوني لاستلام الانذار الموجه اليك في المعاملة الاجرائية المكونة بينك وبين طالب التنفيذ جبران ريس الذي يطالبك بقيمة ثلاث سندات دين مستحقة الاداء قيمتها ٢٦٥٨ ل.ل. وصورة عن محضر الحجز الجاري على القسمين ١٨ و١٩ من العقار رقم ٤٦٦٤ الشياح ودفع الدين واللواحق بخلال ٢٠ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان والا يصار الى متابعة التنفيذ بحقك وايضا اتخاذ محل اقامة مختار ضمن نطاق هذه الدائرة والا عد قلمها مقاما مختارا لك .

متعهد حفر آبار جوفية

مطلوب متعهد لحفر بئر ماء او اكثر لعمق بين ٧٠٠ الى ٨٠٠ متر في منطقة تقع بين نجران وشرورة في جنوب شرق المملكة العربية السعودية .

وكل من عنده استعداد لذلك عليه مراجعة السيد مدير الدائرة الفنية بمؤسسة محمد بن لادن بمكتب المؤسسة بكيلو ٧ طريق مكة المكرمة — جده / المملكة العربية السعودية وستؤمن المؤسسة المواصلات اللازمة في حالة اذا ما رغب المتعهد زيارة الموقع لدراسته .

عنوان المؤسسة البرقي — بن لادن / جده

التلكس ٤٤ ٠٠ بن لادن .

عطلة الاضحى والميلاد مع معالم القاهرة التاريخية
من ٢٢ كانون الاول لغاية ٢٨ منه
فقط ٣٩٩ ليرة لبنانية
الوكالات العربية المتحدة

سيارات

مكتب ابو عزيز للسيارات

لدينا بيجو ورينو وفولفو استعمال لبنان ، بيروت مار مخايل الاوتوستراد تلفون : ٢٤٨٥٤٥
بيع — شراء — تبديل سيارات

للبيع

بداعي السفر موستنغ ٦٦ حالة جيدة سعر مغر تلفون ٢٦٥٥٦ .

سيارة كاديلاك الدورادو موديل ١٩٧٤ للبيع بسعر مغر ٣١٢٥٣٩

للبيع بداعي السفر سيارة الفاروميو ٩٦/١٧٥٠ بحالة جيدة ميكانيك مدفوع ٧٥ — تلفون ٢١٠٥٢٠ فاري .

قيادة السيارات

مكتب اسعد سالم للقيادة السيارات تلفون ٢٨٨٨٨٤ — منزل ٢٨٢٥٤٦

شركة حبيقة اخوان التجارية

تعلن عن وصول مجموعة متنوعة من السيارات بالبيوت وبالاقساط حالة ممتازة . اسعار مناسبة جدا وتسهيلات .
هاتف ٢٦٦٤٥ .

نشتري ونشغل كل انواع السيارات شارع بدارو — فندق جابر ٢٨١٧١٣

في طرابلس مؤسسة جميل شحادة للسيارات — الجميزات — تلفون ٦٢١٣٩٠

بويك الكترا — ٧٣ بلا جمرك
بويك لوسابر — ٧١ بلا جمرك كاملة
كرايسلر — ٧٧ بلا جمرك
كمارو — ٧٤ بلا جمرك
فيات ١٢٢ — ٧٣ لبنانية
بورش — ٧١ مجمركة
بويك سكاي لرك — ٦٧ لبنانية
كمارو — ٦٧ لبنانية
موديل ٧٥ قريبا جدا .

زجاج للسيارات
زجاج بلاستيك
للارمات

الاعلان المبوب في
الأنوار
يروج بضاعتك
يزيد دخلك
يضاعف أرباحك
بكلفة زهيدة
٢٥٤٦٣٧ تلفون

INTERNATIONAL CONSTRUCTION

COMPANY IN SAUDI ARABIA

REQUIRES

1. Asphalt Plant Foreman
   - Secondary School Education with ability to read and write English
   - Minimum 5 years experience in road construction with particular emphasis on asphalt operations.
   - Attractive salary and prospects, plus free accommodation
2. Asphalt Laydown Foreman
   - Secondary School Education with ability to read and write English
   - Minimum 5 years experience supervising asphalt paving crew with knowledge of automatic screen controls and Blaw-Knox equipment
   - Attractive salary and prospects plus free accomodation
3. Crushing Plant Foreman
   - Secondary School Education with ability to read and write English. A College degree is an asset.
   - Minimum 10 years experience as a crusher foreman, with knowledge of mechanical operation of single impact and cone crusher.
   - Attractive salary and prospects plus free accomodation
4. Mechanic Foremen (2 Persons)
   - Technical School diploma with ability to read and write English
   - Minimum 10 years experience in repair of heavy construction equipment
   - Attractive salary and prospects plus free accomodation

Qualified Candidates apply to : T.S. P.O.Box 1980 Beirut LEBANON

حادثات بريجنيف وفورد تبدأ
قطار وتستمر في قصر ريفي
ركيز على تحقيق اتفاق نووي

...الاميركي فورد اول ... الزعيم السوفياتي ... تحديد الاسلحة وتعزيز ... شرق والغرب ، وذلك ... لمحادثات بين الرجلين ... نقلهما الى المنطقة

الغربية من مقر اقامة الرئيس الاميركي والذي استغرق في رحلته ساعتين . وقالت وكالة « تاس » ان هذه المباحثات قد جرت في جو عملي تسوده روح الود .

وقالت الوكالة في حديثها عن الاجتماع الثلثي بين بريجنيف وفورد الذي عقد في قصر ريفي : ان حوار القمة السوفياتي الاميركي يعتبر الان اهم حدث يجذب اهتمام الراي العام العالمي .

وقالت : ويأمل الاتحاد السوفياتي في ان يكون لقاء بريجنيف وفورد مساهمة جديدة في تحسين العلاقات السوفياتية — الاميركية وفي دعم سياسي للانفراج الدولي .

ثالث رئيس يزور روسيا

يعتبر فورد ثالث رئيس اميركي يطأ ارض الاتحاد السوفياتي . اما سلفاه فهما الرئيس روزفلت الذي حضر مؤتمر « يالتا » في ٦ شباط ١٩٤٥ ، ثم الرئيس نيكسون الذي زار الاتحاد السوفياتي مرة في ايار ١٩٧٢ واخرى في حزيران ١٩٧٤ ، وذلك اثر ٢٧ عاما من الحرب الباردة بين الدولتين .

ومنذ وفاة ستالين وبدء سياسة الوفاق ، جرت خمسة لقاءات قمة اميركية — سوفياتية تمت على الوجه الاتي :

خروشوف — ايزنهاور في كامب دافيد في ١٩٥٩ .

خروشوف — كينيدي في فيينا في ١٩٦٠ .

بريجنيف — نيكسون في موسكو في ١٩٧٢ .

بريجنيف — نيكسون في واشنطن في ١٩٧٣ .

بريجنيف — نيكسون في موسكو في ١٩٧٤ .

وقد وصل الرئيس فورد الى الاتحاد السوفياتي بعد ان زار اليابان وكوريا الجنوبية .

ومن المحتمل ان تكون مباحثات الرئيس بريجنيف حاسمة بالنسبة الى تمهيد الطريق امام اتفاق نووي مدته عشر سنوات من المقرر ان يوقع في واشنطن في حزيران عندما يرد بريجنيف الزيارة .

فلاديفوستوك — ر ، اب ، وصف

■ قاعدة لصاروخ سوفياتي ضخم عابر للقارات .. وستكون قضية الاسلحة من ابرز المواضيع في قمة فلاديفوستوك ■

فلاديفوستوك تحاول اعطاء الوفاق زخماً جديداً

...الدولي الان على ... الرئيس الاميركي ... الزعيم السوفياتي ليونيد ... اللقاء الذي بدأ في ... ماذا تكون نتائج هذا ... الى مستقبل « الوفاق » ... الطرفين ؟ وما احتمالات ... التي ؟ وماذا يكون اثر ... شخصيتي الزعيمين من ... الاميركي حديث عهد ... جية والزعيم السوفياتي ... خبير بتيارات السياسة ... تها ونزلاتها .

... حاول ان يجد الاجابة ... مجلة « تايم » الاميركية ... رسالة نشرتها المجلة ... في عشية اللقاء الكبير ... ها :

... هذه السنة ، الثالثة ... ية سوفياتية حاسمة : ... ر موسكو في اذار ثم ... . وزارها الرئيس ... في تموز . وحتى ... لم يكن قد ظهر تقدم ... الحد من الاسلحة ... مسالة حياة او موت ... ن الشرق والغرب .

... المعروف الان ان الوزير ... انه قد تم قدر كاف ... محادثاته الاخيرة مع ... هر الماضي ، يبرر ... ل الى اتفاق مبدئي ... ثانية من تحديد الاسلحة ... محادثات فلاديفوستك . ... يؤدي الى اتفاق كامل . ... هذا الاتفاق يمكن ان ... توقيع عندما يجتمع فورد ... لقري في واشنطن خلال ... وقد كان السوفيات هم الذين سعوا بشدة الى عقد قمة فلاديفوستك . فان زعامة الكرملين ترغب في التعرف على جيرالد فورد عن كثب . وكان وزير الخارجية السوفياتي اندريه غروميكو قد قابله (والمفهوم ان تقرير غروميكو عن هذه المقابلة الى المكتب السياسي السوفياتي اثار تساؤلات عديدة) . ولكن مثل هذا التقرير ليس كافيا بالنسبة الى ليونيد بريجنيف الذي قامر بسلطته الشخصية ومكانته في التاريخ ، على نجاح الوفاق السوفياتي الاميركي . انه يريد ان يتعرف بنفسه على فورد. ومن هذه الناحية يمكن تشبيه لقاء فلاديفوستك بلقاء القمة الذي تم في فيينا ١٩٦١ ، بين الزعيم السوفياتي الاسبق نيكيتا خروتشوف والرئيس الاميركي الاسبق جون كينيدي ، الذي كان حديث عهد بالرئاسة في ذلك الوقت .

وبعد ذلك الاجتماع في فيينا قال كينيدي انه يبدو كما لو كان الغرب مقبلا على شتاء قاس طويل . على انه ليس هناك ما يشير الان الى ان السياسة السوفياتية في جوهرها سوفتتغير نتيجة لتولي فورد الرئاسة. ولكن من المسلم به ان تقييم بريجنيف للموقف ، سيكون ذا اهمية حيوية .

وقد تلقى السوفيات تاكيدات ، بواسطة رسائل من الرئيس الاميركي او تصريحات من كيسنجر، بان الرئيس الجديد يعتزم المضي في سياسة نيكسون القائمة على التقارب والتعاون . واشارت صحف موسكو ، الى ان هذه التاكيدات لقيت قبولا . ولكن نحوى الوفاق ما برح يتعرض لتغيرات سريعة في المدة الاخيرة ، او انه على الاقل اخذ يتعرض لانواع مختلفة من الضغوط مثل : تغير الموقف السياسي في الولايات المتحدة ، وتصاعد خطر حرب اخرى في الشرق الاوسط ، والكساد والتضخم في الغرب « بعد رفع اسعار النفط الى اربعة امثالها » (على ما يزعم المراسل) . وعلى الرغم من ان السوفيات يؤكدون انهم يتعاملون مع الحكومات وليس الاشخاص ، وان ما يهمهم هو السياسات وليس السياسيين ، فلا يمكن تجاهل الدور الشخصي الذي قام به الرئيس نيكسون في تحقيق الوفاق .

توقع تفاهم الزعيمين الرياضيين

اما فيما يتعلق بالتجربة السياسية، فان فورد سوف يبدو كشخصية مناقضة لشخصية بريجنيف في فلاديفوستك . اذ انه حديث عهد ليس فقط بالرئاسة بل ايضا بالسياسة الخارجية . في حين ان بريجنيف ما برح يمارس سلطة الحكم منذ عشر سنوات ،.وهو خبير باخطر المعادلات الدولية واشدها تعقيدا .ولا يحتمل ان يحاول السوفيات التفوق على فورد في الاجتماع الاول . انهم يعرفون مدى ضعف مركزه السياسي الآن . ولكنهم يدركون تماما انهم قد يكون عليهم ان يتعاملوا معه بعد سنة ١٩٧٦ .

والواقع ان فورد قد يتفاهم مع بريجنيف اكثر مما تفاهم نيكسون . فهو كالزعيم السوفياتي رياضي منفتح . اذ ان بريجنيف صياد وفورد رياضي سابق . وكل منهما محدث صريح منفتح القلب . ولكن ينبغي على فورد ان يتوقع ان السوفيات سوف يسبّرون غوره ، ليتبينوا ما اذا كان في وسعهم ان يحصلوا منه على اكثر مما حصلوا عليه من نيكسون الذي كان يتمتع في سنة ١٩٧٢ بتفويض من الشعب في مرحلة اولية من الوفاق ، اقوى مما يتمتع به جيرالد فورد الان .

حالة امريكا

ولكن هذا ليس بالاحتمال الطيب بالنسبة الى الاتحاد السوفياتي الذي يعاني عجزا في اموال التنمية وفي التكنولوجيا التقنية . اذ ان الكساد في الغرب يعني ازدياد صعوبة سوق التصدير وامكانات الحصول على تسهيلات التمانية في اسواق المال الدولية . والتضخم في الدول الغربية يعني ارتفاع اسعار الالات وغيرها من السلع الانتاجية التي يريد السوفيات استيرادها من البلدان المتقدمة تكنولوجيا . (وان يكن التضخم يعني ايضا اسعارا اعلى للذهب السوفياتي وصادرات الطاقة السوفياتية) .

سنة ١٩٧٦ حاسمة للزعيمين

وتبدو سنة ١٩٧٦ سنة حاسمة بالنسبة الى ليونيد بريجنيف وجيرالد فورد كليهما . فهي سنة انتخابات الرئاسة في امريكا ومؤتمر الحزب السوفياتي . وفي تلك السنة سيبلغ بريجنيف السبعين . ومن المرتقب في الدوائر الدبلوماسية في موسكو ان تثار مسالة من يخلف بريجنيف ، في مؤتمر سنة ١٩٧٦ او بعده بقليل ، ومن المعروف انه يتولى الحكم منذ سنة ١٩٦٤ . ولكن قبل ذلك سيكون على بريجنيف ان يقدم تقريره الى المؤتمر عن مدى تقدم سياسته الوفاقية التي فوضه بها مؤتمر الحزب سنة ١٩٧١ . وان فحوى هذا التقرير والسياسة التي سيقرر الحزب اتباعها على مدى السنوات القمتى التالية ، سوف يتوقفان ، بقدر غير قليل ، على مدى نجاح فورد وبريجنيف في فلاديفوستك ، في اعادة بعض الزخم الى الوفاق .

نبأ عن وضع قائد الانقلاب بأثيوبيا رهن الاعتقال في منزله

قالت وكالة « رويتر » في نبأ لها من اديس ابابا ، ان الجنرال امان عاندوم رئيس الحكومة العسكرية في اثيوبيا ، قد وضع امس الاول رهن الاعتقال في منزله من قبل جنود احاطوا بالمنزل .

وكان اخر حديث ادلى به عاندوم ، قد نشرته « الانوار » هذا الاسبوع .

وقالت الوكالة ان حوالي ٣٠ جنديا مسلحين باسلحة اوتوماتيكية احاطوا بمنزل الجنرال وشوهد اربعة جنود او خمسة يدخلون المنزل .

ويعتقد ان هؤلاء الجنود من الفرقة الرابعة في اديس ابابا .

وراجت تكهنات بوجود صراع على السلطة بين الجنرال امان (٥٠ سنة) والميجر مينجيستو هيوتن مريم رئيس الهيئة التنفيذية للمجلس العسكري الذي يضم ١٢٠ رجلا وعمره ٣٥ سنة .

والجنرال امان ليس عضوا في المجلس .

اديس ابابا

رحالة يقطع الاتحاد السوفياتي سيرا على قدميه

قالت وكالة انباء « تاس » امس ان جورجي يوشوييف الذي يستجم من نوبة قلبية وهو في التاسعة والخمسين من العمر ، قد قطع الاتحاد السوفياتي مشيا على القدمين من بحر البلطيق الى مدينة فلاديفوستوك على ساحل المحيط الهادي ، وقطع مسافة ١١ الف كيلومتر في سبعة اشهر و ٢٥ يوما . وقالت انه فعل ذلك لانه كان يشعر بانه يحتاج الى حياة مليئة بالحركة والنشاط .

موسكو — ر

الهند تكرر تأييدها للقضية الفلسطينية

جدد كيوال شينغ سكرتير وزارة الخارجية الهندية في الجمعية العامة للامم المتحدة ، تعهد الهند بتاييد الشعب الفلسطيني في كفاحه من اجل الاستقلال .

وقال اثناء مناقشة القضية الفلسطينية بانه لا يمكن التوصل الى حل دائم قائم على العدل في الشرق الاوسط ، اذا لم يشترك الشعب الفلسطيني في وضعه .

ومضى يقول ان الهند قد شجبت سنة ١٩٦٧ العدوان الاسرائيلي وهي تدعو الان لتصفية اثار هذا العدوان .

وفد فلسطيني يجري محادثات في بكين

قالت وكالة انباء الصين الجديدة ، ان وفدا من جبهة تحرير فلسطين برئاسة السيد « ابو العابد » حضر امس حفلة غداء اقامها هويانغ نائب وزير الخارجية الصيني .

وحضر حفل الغداء منير ابراهيم محمود رئيس بعثة منظمة التحرير الفلسطينية في بكين ومساعده محمد مختار .

بكين — ر

فالدهايم يبدأ اليوم جولة بالشرق الاوسط

يتوقع ان يغادر الدكتور كورت فالدهايم السكرتير العام للامم المتحدة نيويورك فجر اليوم ، في مهمة سلام جديدة في الشرق الاوسط ، في اعقاب مصادقة الجمعية العامة للامم المتحدة امس الاول على حق الفلسطينيين في دولة مستقلة .

واكد قراره زيارة المنطقة ، تلقه الشديد بشان الوضع هناك ، مما دفعه الى اصدار ندائين من اجل ضبط النفس في الاسبوع الماضي .

الامم المتحدة — ر، ي.ب

١٩ قتيلاً و ١٢٠ جريحاً
بانفجار قنابل في بريطانيا




■ رجال الامن ينقلون جثة احد القتلى في كيس ■
(صورة بالراديو من ا ب)

قتل ١٩ شخصا واصيب حوالي ١٢٠ اخرين بجروح عندما دمرت قنابل زرعها على ما يبدو ثوار الجيش الجمهوري الايرلندي ، مقصفين في قلب بيرمنغهام باواسط انكلترا امس الاول.

وهذا اسوأ هجوم بالقنابل في بريطانيا منذ بدأ القتال الطائفي في ايرلندا الشمالية قبل خمس سنوات.

وقال البوليس ان رجلا بلكنة ايرلندية اتصل هاتفيا بصحيفة محلية محذرا بوجود القنابل قبل دقيقتين فقط من وقوع الانفجار الاول . وقد جاء التحذير متاخرا ولم يحل دون وقوع المأساة .

وكان المقصفان مكتظين بالرواد ومعظمهم من الشبان . ووصف المستشفى حالة العديد من الجرحى بانها خطرة . وبدأ البوليس في لندن واواسط انكلترا حملة ملاحقة واسعة ضد مؤيدي الجيش الجمهوري الايرلندي ، وعززت الرقابة على الموانيء والمطارات .

بيرمنغهام — ر

نوفل : قرار الامم المتحدة نصر للقمة العربية

قال الدكتور سيد نوفل الامين العام المساعد لجامعة الدول العربية امس ، ان قرار الجمعية العامة للامم المتحدة بقبول عضوية منظمة التحرير الفلسطينية بصفة مراقب ، يعتبر نصرا لقرارات مؤتمر القمة العربي الاخير ، وجاء نتيجة لتضامن الدول العربية، وهو دليل على وضوح الحق الفلسطيني لدى كافة دول العالم .

ومضى يقول ان هذا القرار هو تتويج لنصر الشعب الفلسطيني الذي فرض نفسه في كل المجالات .

القاهرة — وصف

بون توضح موقفها لاسرائيل

استدعى هانز — ديتريش غينشر وزير خارجية المانيا الغربية السفير الاسرائيلي يوهانان ميروز لتوضيح موقف بون من المسالة الفلسطينية في اعقاب الخطاب الذي القاه المندوب الالماني الغربي في الامم المتحدة يوم الاربعاء .

وقال الناطق الرسمي بلسان الوزارة ان الاجتماع استغرق ٤٥ دقيقة . واشار الى ان اسرائيل لم تقدم احتجاجا على خطاب المندوب الالماني الغربي الذي اكد فيه حق الفلسطينيين العرب في تقرير المصير واقامة دولة خاصة بهم في الضفة الغربية من الاردن .

بون — ر

افتتاح فرع لبنك القاهرة في دبي

افتتح الشيخ راشد بن سعيد المكتوم نائب رئيس دولة الامارات العربية المتحدة امس فرع بنك القاهرة الجديد بامارة دبي .

وذكر راديو ابو ظبي ان عددا من كبار المسؤولين ورجال الاعمال بدولة الامارات العربية المتحدة حضروا الاحتفال الذي اقيم بهذه المناسبة .

ابو ظبي — اش ا

محادثات بين بريطانيا واسرائيل حول قضية فلسطين

قال مسؤولون بريطانيون انجدعون رافائيل سفير اسرائيل لدى بريطانيا قام امس الاول بزيارة وزارة الخارجية واجرى مباحثات عامة بصدد الوضع في الشرق الاوسط ومناقشة القضية الفلسطينية في الجمعية العامة للامم المتحدة استغرقت ٥٠ دقيقة .

وقابل رفائيل الذي قام بالزيارة بناء على طلبه ، ديفيد اينالز نائب [وزير] الخارجية المختص بشؤون الشرق الاوسط .

لندن — ر

« نزل السرور » صرخة جيل لم تقنعه ممارسات الكبار

زيـاد الرحباني ، اسم جديد ، ينضم الى الاسماء الفنية التي استطاعت أن تخاطب الجمهور الواسع وتثير لديه الاعجاب والرضى .

ومساء الخميس الماضي صفق الجمهور الذي شاهد افتتاح مسرحية « نزل السرور » لزياد الرحباني كواحد من المواهب الفنية الجديدة . كما صفقوا في الماضي للرحابنة او لشوشو او لنبيه أبو الحسن أو لغيرهم من الاسماء المشهورة .

كانت الامسية الاولى للعمل الفني الثاني لزياد الرحباني نوعا من الاحتفال والاعتراف من قبل الجمهور به كاسم فني ، وكموهبة . وكواحد قادر ان يكون له حضور خاص مميز .

ولقد سيطر هـذا الشعور ، منذ اللحظات الاولى من العرض ، حيث تأكد للجميع ان خطوة جديدة يخطوها زياد الرحباني عن عمله الاول «سهرية» نحو مزيد من الخبرة الفنية المسرحية والموسيقية على صعيد الاغنية .

الجانب الذي اثار الجميع ليس نجاح زياد الرحباني في تحقيق عمل مسرحي جيد يطال الجمهور الواسع ، بل زياد الرحباني الممثل . والممثل الكوميدي ذو الظل الخفيف والحس الفني . وذو الحضور الممتع فوق المسرح .

وان كان زياد الرحباني يجيء من عالم الرحابنة الفني ، الا انه يرسم له ضمن هذا الاتجاه خطا او اسلوبا خاصا به .

« فنزل السرور » هي ايضا مـن النوع الفني المسرحي الذي اخترعـه الرحابنة والذي يجمع بـين الحـوار المسرحي وبين الغناء وبين الرقص في اطار شعبي .

وزياد هنا يكتب الحوار ، ويكتـب الالحان ، ويكتب الجو العام الـذي يجمع بين شاعرية شفافة وبين نقـد يثير الابتسامات الناعمة . والى ذلك يشترك في التمثيل .

الى حد بعيد نقترب شخصيته مـن الشخصيات التي كان يرسمها الرحابنة في المشاهد المسرحية الاذاعية الماضية ، والتي كانت تستوحي الشخصيـات الريفية البريئة والساذجة في مواجهتها لحضارة المدينة .

زيـاد الرحباني يستوحي هنـا شخصيات من المدينة نفسها . الا انها من نوع تلك الشخصيات الريفية .

فنحن في « نزل السرور » مـع شخصيات مثل ملحن ومطرب مـن الصنف الذي يعمل فـي النـوادي الليلية البسيطة ومع « لاعب سبق » ومع فقراء ومعدومين ، ومع حزبيـين متحمسين ومع عمال ونساء مـن الصفات نفسها ، وجميـع هـذه الشخصيات يضعها زياد الرحبانـي في مواجهة الافكار والمشكلات المطروحة في المجتمع اللبناني او العربـي بشكل عام .

هذه الشخصيات تبحث في « نـزل السرور » في قضية الثورة والتغيير الاجتماعي ، في الوقت الذي تكشف فيه عن أمراضها وضعفها ومشاكلها الخاصة ، في اطار مسرحي يجمـع اطراف الابتسامات الى اطراف الحزن ويثير مشاعر الارتياح كمـا يثيـر التساؤل .

يقف زياد الرحباني في « نـزل السرور » الى جانب النقد . اكثر مما يقف الى جانب موقف معـين . فهو من جهة وان كان يبدو انـه مـع هؤلاء الفقراء . الا انـه يكشـف بشكل واضح ضعفهم وهمومهم الكثيرة التي حالت دون قدرتهم علـى الفعـل المغير رغم اقتناعهم به ، ويقـف من جهة ثانية مع الثوار أو الثائرين الا انه كمن يقف مع الثورة التي لـم تتحقق ، فلذلك يدين من جاء باسمها وتراجع او فشل فـي الوصـول اليها .

ويقدر ما يسمح مثـل هـذا النوع المسرحي ، فان « نزل السرور » من حيث مضمونها المسرحي رفض او لعلها صرخة جيل جديد لـم تقنعـه ممارسات الكبار ، ولو انه اصغـى الى افكارهم وتامل ميادئهم في رسم المستقبل .

واذا كان هذا الجانب هو اضعف جوانب « نزل السرور » ، فان العناصر الاخرى من تمثيل وموسيقى وغنـاء وجو مسرحي عام ، تكشف عن عمـل فني ممتع ومثير . خاصة تمثيل زيـاد الرحباني نفسه في دور «لاعب السبق» هذه الشخصية التي وصلت الى نوع من العدمية الاجتماعية والتـي تبدو انها وصلت الى الحرية من الطـرف الثاني . فهي ضعيفـة ومستهترة ، وذليلة ومهمومة ، ولانها كذلك فهـي قاسية وبريئة . واحيانا تبدو كانهـا الوحيدة القادرة على قول الحقيقة .

الجديد الاخر هو ان الاغنيـات والرقصات ، كانت قريبة من اجـواء النص المرحي ، بحيث لم يكـن المغني يخرج عن دوره او شخصيته المسرحية عندما يغني ، كذلك يمكننـا الاشـارة الـى الموسيقى والالحـان والتي كانت ايضا من الاجواء نفسها . ولا بد اخيرا من الاشارة الى ذلـك الانسجام والتناسق عند الجميـع ، سواء في ادوارهم او فـي تاديـة تلك الادوار .

سمير الصايغ

■ من « نزل السرور » ويبدو زيـاد الرحباني مع المجموعة الممثلة ■

احتفالات الحركة التصحيحية الرابعة
مشاركة فنية عربية مع سوريا

دمشق بالهاتف ـــ من شافع مزيك :

الحفلة الغنائية التي قدمتها هيئة الاذاعة والتلفزيون السوري ، ضمـن احتفالات الحركـة التصحيحية الرابعة ، تميـزت بشيئين :

الاول : انها جمعت نخبة من اشهـر المطربين والمطربات العرب ، واظهـرت فنانين غير معروفين من كافة البلـدان العربية .

والثاني : ان هذه الحفلة التي كانت بمثابة مهرجان غنـائي تمثلت فيه جميع الاذاعات في العالم العربي ، حملت الى محبي الطـرب والغناء كل اصيل وخلاق بدءا من مساء الخميس الماضي ، (الساعة التاسعة) واستمرت حتى الخامسة من صباح يوم الجمعة .

ان هذا المهرجان الغنـائي الذي بـدأ في سينما الزهـراء ـــ بدمشق ، وانتقل عبر الاذاعة والتلفزيون الى كافة الاذاعات العربية الاخرى ، كان احتفالا فنيا كبيرا ، اشتركت فيه وجوه عرفت بارتباطهـا العضوي بالجماهير صوتا ولحنا ، ايقاعا ونغما ، ومن هذه الزاوية تميز اشتراكها بديناميـة لحنية وصوتية ، عبرت ، في ما عبرت ، عن وطنيـة الشعـب السوري المناضل ، وايمـانه بحركته التصحيحية الرابعة .

وهكذا بدأ صوت المذيع مهران يوسف في المسـاء مرحبـا بالفنانين ، تبعته ملك سكر حيث قدمـت فرقـة سليم سروة الموسيقية التي عزفت لحنا شعبيا مميزا . ثم جاء دور المذيعين الباقين : مذيع صوت العـرب (عباس متولي) ، مذيع ليبيـا (عبد الرحمن محمد) ، مذيعة لبنـان (هيفاء جارودي البابا) ، مذيـع الاردن (سـهام صفدي) مذيع الكويت (محمـد راشـد) .

وكان كل مذيـع من المجموعة يقـدم المشتركين في المهرجان وبداوا على التوالي يتقاطرون .

هالة شوكت تبعـت المذيع السوري مهـران يوسف ، مقدمة فرقة التلفزيون السوري للفنون الشعبية الى الجمهور . فقدمت هذه الفرقـة لوحات شعبيـة وطنية نابعة من تراثنـا .

ثم جاء دور مجدلى فغنت مجموعة من اغانيها الجديدة : « يا قمـر يا مجافينا » . ثم غنى جابر جاسم من ليبيا لونه المحلي تبعه ثنائي الاردن المؤلف من عبدو موسى وسهام صفدي ، وبعض المطربين الشعبيين غير المعروفين محليا عندنا من الكويـت ، ليبيا وتونس .

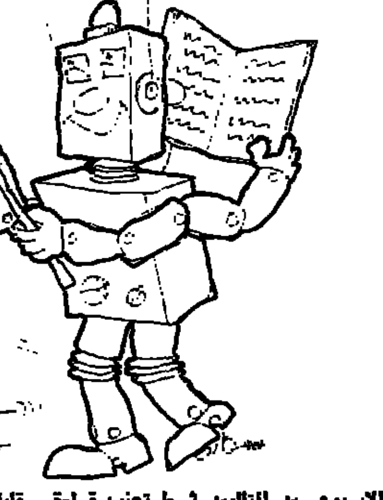
اما مصر التي تمثلت بمذيـع صوت العرب فقدمت اسمـاء غنائية معروفة امثال : محمد رشـدي ، شريفة فاضـل ومها صبري مع فرقة صلاح عـزام الموسيقية .

وكذلك لبنان اشترك في اسماء معروفة سوريـا وعربيـا وهي : نصري شمس الدين ، محمد سلمان ووديـع الصـافي ومحمد جمال وسميرة توفيق .

فمحمد سلمان الذي غنـى « سوريا يا حبيبتي » انتقل الى المسرح ليكون عريف الحفـلة حتى النهاية ، فقدم فهد بلان ، احمد سامي ، ابو صياح ووديع الصافي .

ووديع الصافي الذي كان مسك الختام انهـى مهرجان الزهراء بوصلات غنائية ، جمعت البـلدي والقصيد والموال ، حيث رافقته شاشة التلفزيون العربي السوري وشبكات الاذاعـة العربية كلهـا حتى الصبـاح .

كيف تقرأ بسرعة وانت تلعب الفولف ؟





عصر السرعة فرض على الانسـان تطوير امكاناته بحيث يستطيع مضاعفة انتاجه من اجل استغلال كامل وقته ، وبالفعل اصبح بالامكان بعد الثـورة الصناعية الكبرى في اواخر القـرن الماضي ، ومطلع القرن العشرين ، توفـير الكثير من الوقت والنفقات في مجالات الصناعة والتجارة ومن بـين الميادين التي « وصلتها السرعـة » اخيرا : القراءة .

جاء في تحليل نشرتـه صحيفـة « الفايننشال تايمز » اللندنية انـه اصبح بالامكان اليوم اختصار عمـل يوم كامل من القراءة الى نصف يوم اذا تدرب صاحب العلاقـة علـى « القراءة السريعة » .

واضافت ان معدل القراءة لـدى المدير العادي يعادل خمس عملـه اليومي ، وعليه بالطبع اذا رغـب في الاستفادة من نصف الوقت الضائع ان يتدرب على « القراءة السريعة » وبذلك يتاح له مثلا قضاء بقية الوقت في لعب الفولف . وعمليـة التدرب سهلة للغاية وامكانية التعليم متاحة للجميع .

وكان باحث فرنسي ذكر عام ١٨٧٨ ان بعض الناس هـم اسرع من غيرهم في القراءة . واظهـرت الدراسات التي اجريـت فيما بعد بالولايـات المتحدة وبريطانيا وغيرهما ان الذين يقراون بسرعة هم عادة يقراون افضل من غيرهم ، والسبـب يعود الـى المرونـة الكبـرى الموجودة لـدى القاريء السريـع ، لان القـاريء البطيء يستوعب ببطء بعكس الاول الذي يستوعـب بسرعـة وتركيز افضل الى جانب حساسية ملحوظة وايجابيـة هادفة .

كيف يستطيـع القـاري البطيء تعلم السرعة في القراءة انطلاقا مـن المعدل العادي البالغ ٢٥٠ كلمة في الدقيقة الى قراءة ٤٠٠ ـــ ٥٠٠ كلمة في الدقيقـة وهي الحد الاقصـى للقاريء السريـع ؟

ليس هناك بالطبـع من جـواب بسيـط ، بـل مجموعة من الطرق المدهشة تطرح امام القاريء البطيء : كتب ، افلام ، اجهزة ودروس خاصة فردية وجماعية ، ومن السهل جـدا اضاعة الكثير من المال والوقت فـي محاولـة تجربة مختلف الطـرق المطروحة .

ويستطيع المدير الراغب في تعلـم احدى الطرق الاستعانة باكثر من كتاب دون حاجة الى مدربه علما بان الكتب متوفرة باسعار معقولة جدا .

لكن طريقة استخدام جهاز تدريب هي افضل من الكتاب لانه يتضمـن تمارين عملية ، والجهاز المذكور يدعى « تاشيتوسكوب » وهو يعرض ارقاما وحروفا بسرعة تصـل الى جزء من الثانية ، والتدرب على الجهـاز يزود « الطالب » بمعلومات جديدة متنوعة تجعله يهتم اكثر في تعلم القـراءة السريعـة .

الا انه ليس هناك اثبات على كون هذه التمارين ضرورية لتحسين امكانات المدير الى جانـب كون الجهاز يكلـف اكثر من الكتاب (الثمن ١٠٠ جنيهات) .

وهناك طريقة التدرب بواسطـة الافلام لكنها مكلفة (١٠٠ جنيـه للدورة) ولا تستطيع تحمل نفقاتهـا سوى الشركات والمؤسسات ، ومرة ثانية ليس هناك اثبات على ان الافلام اكثر فعاليـة من الكتب ، وهي تساعد فقط على تمكين العينين من التـدرب على التحرك السريع .

ويشير الباحثون الى ان ضعـف حركة العين ليس ظاهرة ولا سببا في القراءة البطيئة ، لذلك فان الطـرق الهادفة الى تحسين سرعة حركة العين تواجه في النهاية طريقا مسـدودا ، والحل هو في تغيير عادات الناس الذين تعودوا القراءة باسلوب معين وتفهمهم لمعنى الكلمات التي ليست سوى وسيلة اتصال ، والطريقة التي تقول بانـه يجب القراءة ابتداء من نقطة معينـة على بعد انش من اليد اليسرى والانتهاء على المسافة نفسها من اليد اليمنـى محكوم عليها بالفشل .

والسبب ان هذه الطريقة تركز على التقنية ، وليس على افضل الطـرق كتفهم الكلمات ، كما ان النصيحـة القائلة بقراءة العمود من اعلـى الى اسفل مع تجنب حركات العين مـن اليسار الى اليمين لا يمكن تطبيقها .

والطريقة الافضل هي في متابعـة دورة باشراف مدرب خبير قادر على احاطة الطالب بكافة جوانب القراءة السريعـة مع تقديـم النصائح حول الصعوبات التي تواجـه القاريء في بعض المواد ، وبهذه الطريقة يستطيع القاريء العادي تحسين سرعته بمعدل ٨٠ بالمئة مع تفهم ما يقرأ .

كيف يبـدأ التدريب على القراءة السريعة ؟

والتدريب يبدا كما يلي : اختـر موضوعا من احدى الصحف التي تقرأها باستمرار وقم بتعداد الكلمات فـي الانش الواحد من القطعة ، ثم اضرب العدد بطول الموضوع بالانشات فتحصل على عدد الكلمات التي ترغب فـي قراءتها .

اقرأ الموضوع اولا باسرع مـا تستطيـع مع تفهم محتوى ما تقراه ، ومن أجل تجربة الفهم ضع الموضوع جانبا واكتب على ورقة مستقلة مـا تتذكره منه . وحاول بعد ذلك تحديد النقطتين او الثلاث نقاط المهمة التي اشار اليها الكاتب ، ثم اقسم عـدد الكلمات على مدة الوقت الذي استغرقته في قراءتها ، والنتيجة تحدد سرعتـك في القراءة خلال الدقيقة الواحـدة ، وهي الطريقة المتبعة لتحديد السرعة .

واذا كررت العملية عدة مـرات تستطيع ملاحظة تقدمك في السرعة ، وخاصة عند تحديد النقاط الرئيسية ومن المفيد ايضا مناقشة المقال مـع شخص اخر للتاكد من صحة عملك . وعليك تكرار العملية يوميا خـلال الاسبوعـين التاليين شرط تجنب قراءة المقال نفسـه مرة ثانية ، وحـاول بذل جهد اضافي لزيادة سرعتـك قليلا بمعدل ١٥ و ١٠ بالمئة واعمـل على وضع هدف معين ضمن تفكيـرك واحرص عند اختيار الموضـوع ان يكون موضوعا ترغـب في التعرف اليه اكثر من غيره .

وقبل ان تبدأ في القراءة حـاول اجراء قراءة سريعة لمعرفة اهم النقاط في الموضوع ، والجوانب الصعبـة لتتوقـف عندها اثنـاء القراءة او تركز عليها . واذا ما واجهت صعوبـة في موضوع معـين واضطررت لابطاء القراءة حاول تعويض الخسارة فـي موضوع اخر يسهل فهمـه ، وبكلمة اخرى حاول تطوير مرونتك فـي القراءة السريعة .

وعند نهاية الاسبوعين قارن بـين النتيجة التي توصلت اليها وما كنـت عليه قبل بدء هذا التدريب ، فـاذا لاحظت بانك حققت زيادة تقـارب ٢٥ بالمئة فانت على طريق النجاح وفي حال العكس ، فانك تكون وصلـت الى اقصى امكاناتك قبل اجـراء التدريب .

لكن بعض المدراء الذين توصلـوا الى نتيجة سلبية يقولون انهم تعلموا كثيرا من الدرس رغـم عدم تقـدم سرعتهم في القراءة وخاصة لجهـة تنظيم ما يقراونه ، وهم بذلك يكسبون وقتا في التنظيـم وليس في سرعـة القراءة .

وهم يقولون ان هناك طرقا اخرى لتوفيـر الوقـت من اجل الصيـد او الفولف .





■ صلاح ذو الفقار في « المذنبون » ■

سعيد مرزوق : انا واقعي

بعد ظهر يوم الخميس الماضي وصل المخرج المصري الشاب سعيد مرزوق الى بيروت ليمكث في العاصمة اللبنانية التي يزورها لاول مرة يومين قصيرين قبل سفره برافقة فاتن حمامة والمنتج الممثل صلاح ذو الفقار الى ايران ، حيث يشترك فيلمهم الاخير « اريد حلا » بالمسابقة الرسمية في مهرجان طهران السينمائي .

والرسام والنحات وكاتب السيناريو سعيد مرزوق (٣٤ عاما) هو من أبرز المخرجين الشبان العرب ، بل انه يقف مع يوسف شاهين وقلائل غيرهم كامل السينما المصرية الهادفة للسبعينات . وقد برز اسم سعيد الذي لـم يدخل « المعهد » (عاش في الاستوديوهات منذ صغره) في اواخـر الستينـات عندما حقق افلاما قصيرة عرضت على شاشة التلفزيـون العربـي ، ونالت جميعها عدة جوائز عالمية ومحلية ، قبل أن يقـدم اول شريط روائي طويـل بعنوان « زوجتي والكلب » ليتبعـه « الخوف » .

والعملان الجيدان ، بالرغـم من عمقهمـا وحداثتهما وتجديدهما شكـلا ومضمونا ، لم يتوصلا كليا الى مخاطبة الجماهير ، بـل اقتصرت المشاركـة الفعلية معهما على فئة مختصرة من المتفرجين . لذلك لجا مرزوق في فيلمه الاخير « اريد حلا » الذي لاقى نجاحا كبيرا حين عرض في لبنان الى تحقيق عمل عميق وواقعي أصيل يتمكن من الوصول الى جميع المتفرجين ، دون أن يقوم المخرج باية تنازلات فنية .

فالمطلوب ، على حـد قول مخرج « اغنية الموت » « ليس تصفيق النقاد وهواة السينما والمثقفين ، بل الوصول الى لغة مشتركة تجمع الفنان باكبر عدد ممكن من مواطنيه » .

ولا يتحدث سعيد مرزوق عن « حياته وحبه وحلمه وواقعه » ، بل ان كلماته الصريحة الواضحة مثل رؤيته الفنيـة للوضع تؤلف تلـك القصيدة المليئـة بالحنـان والعاطفة والصدق التفاعلي ليعبر عن شغفه بالسينما ، واتصاله الوثيق ، بواقع شعبه ، وما تعيشه الامة من قضايا مصيرية .

يقول سعيد مرزوق : « انا ضد الرموز اذ يجب ان نعبر بحياد ووعي وموضوعية عما يدور حولنا ، بعد ان نـدرس جميـع الجوانب الاجتماعيـة والسياسيـة والاقتصاديـة المتعلقـة بالمسألة الانسانية التي نتطرق اليها » .

امـا عـن أسلوبـه المتين فيقول بتواضع : « انني واقعي ، والكاميرا عندي تتحرك مثلما يتطلبـه الموضوع الذي اعالجه ، اي مثلما يفرضه تطور شخصياتي والاحداث .

من جهـة ثانية ، انني ابحث عن الصدق ، واعتبر ان الصدق لا ينبع الا من التعامل الصريح مع الواقع . لذلـك لا احقق فيلما لا آؤمن بـه ، واختار دائما مواضيع مصرية أصيلة لا ترجمها في لغة جديدة متطورة ضمن الامكانات المتوافرة ومتطلعا الى توصيل عملي الى الجمهور » .

وقـد بـدأ المخرج الشاب ، منذ أسابيع ، تصوير فيلمه الجديد المقتبس عن رواية لنجيب محفوظ في القاهرة .

و « المذنبون » يدور حول قتل ممثلة شهيرة كانت لها علاقات مع شخصيات كبيرة وصغيرة . « واثناء التحقيق مع هذه النماذج من المجتمع المصري يهرب كل واحد منها من جريمة قتل الممثلة ليتهم ذاته في جريمة أخرى اقترفها ضد المجتمع لا تقـل خطورة عـن جريمة القتل » .

ويضم « المذنبون » عـدة أسماء نجوم من بينها حسين فهمي ، وعماد حمدي ، وصلاح ذو الفقار ، وتوفيق الدقن ، ويوسف شعبان وعادل ادهم و .. محمد سلمـان في دور منتج . وسيكمل سعيد مرزوق اثر عودته من طهران تصوير اخر مشاهد فيلمه الجديد الذي سيكون جاهزا للعرض في اوائل السنة المقبلة .

■ سعيد مرزوق : التصوير ■

ادغار نجار

« الخال فانيا » في المركز الثقافي السوفياتي ببيروت

يعرض الفيلم السوفياتي « الخال فانيا » عـن قصة تشيخوف الساعة السادسة من بعد ظهر اليوم ، وذلك في المركز الثقافي السوفياتي في بيروت .

مبـاراة للغنـاء الكلاسيكي الاوروبي

دعت دار الفن والادب ، شـارع عبد الباسط الفاخوري ـــ بيروت الى مباراة للغناء الكلاسيكي الاوروبـي بالتعاون مع الدكتور عفيـف بولس ، وحددت شروطها كالاتي :

١ ـــ يشترط على المشتركين بـان يكونوا دون الـ ٢٥ سنة بمعنى ان يكون تاريخ الولادة بعد ٣٠ كانون الاول ١٩٥٩ .

٢ ـــ تمنح جائزتان متساويتان بقيمة ٥٠٠ ل.ل. احداهما للصوت النسائي والاخرى للصوت الرجالي .

٣ ـــ تشرف على تنظيم هـذه المباراة وتعين اللجنة التحكيميـة ، لجنة شرف مؤلفة من السيدة سعـاد نجار والسادة : عفيف بولس ، هنري غريب وواثق اديب .

٤ ـــ البرنامج المفروض علـى الرجال والنساء :

أ ـــ الحان منوعة وانغام اوبرا .

ب ـــ اغان شعبيـة المانية او ميلوديـا .

ج ـــ قطعة حسب اختيار المشترك بالمباراة .

يجب ان يكون الغنـاء بالنـص الاساسي ولا تتجاوز مدته ٢٠ دقيقة .

٥ ـــ تسجل في دار الفن والادب (شارع بشارة الخوري) اسماء الذين يرغبون في الاشتراك بهذه المبـاراة اعتبارا من ١٦ كانـون الاول ١٩٧٤ الى ١٥ كانون الثاني ١٩٧٥ .

ـــ رسم الاشتراك : ١٠ ل.ل.

ـــ يتوجب على كل المشتركين في المباراة تسليم نبذة عن نشاطهم الفني مع برنامجهم الغنائي النهائي عنـد التسجيل ويحق للجنة الشرف ان تقبل او ترفض طلبات الاشتراك في المباراة .

٦ ـــ موعد المباراة للنساء : يـوم الاربعاء ١٢ آذار ١٩٧٥ .

موعد المباراة للرجال : يـوم الاربعاء ١٩ آذار ١٩٧٥ .





هذه الصفحة

هذه الصفحة هي للاراء الحرة التي لا تنطلق من التزام يفسد عليها سلامة الرؤية .. ولا تتعرض لرقابة تخنق نبضاتها .

هي صفحة لكل من يريد ان يفكر بعقل وبصوت عال .. لكل من يعتقد ان الوطن مسؤولية الجميع ، كما هو ملكية الجميع .. وأن من حق الجميع ان يتكلموا ، ولو مرة كل اسبوع .

اكتب رأيك وابعث به الى « الانوار » ، صفحة « اراء حرة » التي تظهر كل يوم احد .

٣١ سنة من عمر الاستقلال

٣١ سنة ..

٣١ سنة مرت على يوم خالد انتزع فيه لبنان استقلاله ، بالقوة والكفاح والتضامن .

ذلك اليوم في ٢٢ تشرين الثاني سنة ١٩٤٣ ، الذي رضخ فيه المنتدب الفرنسي لارادة الشعب وممثليه ، بعدما حاول بمختلف الطرق والوسائل والاحابيل اغتيال فكرة الاستقلال قبل ان تتبلور ، ثم حاول حين اصبحت الفكرة ايمانا راسخا ومطلبا شعبيا وارادة قومية ، ان يقاوم الايمان بالكفر ، والمطلب بالوعود ، والارادة بالتفرقة .

ولقد حاول المنتدب — المستعمر ان يمنع الاستقلال بالوعيد والتهديد ، وبث السموم . ادرك ان قوة المطالبة بالتحرر نابعة عن تكاتف جناحي لبنان . فحاول ان يشل الجناحين بزرع بذور الخلاف بين زعيمي الاستقلال بشارة الخوري ورياض الصلح .

ولكن الزعيمين ادركا بحسهما التاريخي ما يبيته الانتداب ، فقابلا محاولاته بمزيد من التضامن ، ومزيد من التكاتف ، ومزيد من المصارحة .

والتف الشعب بكل فئاته حول زعيميه الخالدين . وافشل بوعيه الوطني خطط الانتداب الذي لجأ الى القوة بعد ان انكشفت مؤامراته .

.. ومرة اخرى استطاع الشعب وممثلوه ، اسقاط خطط المنتدب الفرنسي ، فواجه القوة بالقوة .. وسقط شهداء ابرار . ولكن انتزعنا الاستقلال .

واليوم . في الذكرى الواحدة والثلاثين .. لا بد من وقفة تأمل .

لا بد من الاعتراف انه خلال هذه المسيرة المتواضعة من عمر الاستقلال ، تحقق البعض ، بالمقارنة مع عهد ما قبل الاستقلال . ولكن الكثير الكثير مما يريده كل لبناني مخلص لا يزال دون تنفيذ . فالاستقلال لا يتعزز الا بتعزيز السيادة والحماية . والاستقلال لا معنى له اذا لم يكن مرادفا للتقدم والتطور . والاستقلال يبقى صورة في الاذهان ، اذا لم يترادف مع خير ورفاهية الشعب .

فالشعب هو المرجع الاول والاخير .. وهو الحكم .

جوزف ابي خليل
(الشياح — لبنان)

الشهداء .. والاستقلال

كانوا مواطنين مثلنا ...
وكانت حياتهم كحياتنا ...
ومعيشتهم كمعيشتنا ...

لكنهم كانوا يختلفون عنا بشيء واحد ، الا وهو تفانيهم في حب الوطن ، حتى انهم بذلوا ارواحهم فداءه ، لكن تفانيهم اثمر حرية واستقلالا للوطن ولنا .

وكلما ارتفعت راية الارز الجبارة فوق السارية ، كانت ارواحهم ترفرف معها ، وتشرئب اعناقهم من وراء الابدية تنظر بفخر الى وليدة ارواحهم ، وفلذة اكبادهم التي احبوا ان يروها ترفرف قبل ان يغادروا هذه الارض . ولكنهم ذهبوا وولدت بعدهم ، وبقيت تعلو فوق كل المطامع وتترفع عن كل الدنيويات .

فيا شهداء الوطن ، يا اخواننا في الدم والروح ، لتقر اعينكم ، ولتسترح عظامكم في مثاويها ، فنحن وراء الارزة هي نحن ونحن هي .

ان هذا اليوم لن يمحى من اذهاننا ، وستظل ذكراه ماثلة امام اعيننا ابد الدهر ، كلما نظرنا الى الحرية والنعيم اللذين نتمتع بهما في الوقت الحاضر ، فيعود بنا التفكير الى تلك الساعات الرهيبة التي قضاها اولئك الابطال الجبابرة في انتظار .. انتظار مصيرهم المحتوم ، وكرت الساعات ، وشدت تلك الاجساد الى الحبال ، وانتهى الامر ، لكن ذلك لم يكن سوى بداية ظهور براعم الحرية .

فلنفكر مليا بهذه الفترة التي كانت حلقة الوصل بين لبنان الاستعمار ولبنان الحر .

ايها الشهداء الابرار الذين سعوا الى استقلال لبنان فديتموه بارواحكم سابقا ، ونحن سنفديه بارواحنا لاحقا ، وسنردد جميعا في لحظة استشهادنا .

كلنا للوطن

جوني سيمون الصديق
(الحدث — لبنان)

لمن يهمه الجنوب .. مع التحيات

ان كان للراي العام العالمي ضمير فليتحرك .

هذا الضمير لماذا لا يبدي اي ردة فعل من اجل بضعة مئة الف من الجنوبيين الذين يرزحون تحت رحمة قنابل النابالم الاميركية ، والصواريخ ، والمدافع ، والكوماندوس الاسرائيلي .

الكوماندوس هذا الذي يعرف عن دقة المواعيد الكثير ، اذ انه لا ينام في معسكرته ليلة وحداة . ودون ان يدمر بيتا عامرا يبضع ثوان بناه فلاح بسواعده ببضع سنين . ودون ان يأسر فلاحا جاهد العديد من السنوات لاعالة عائلة يتحفز الموت للانقضاض عليها بكل لحظة .

نحن لا نأبه لمثل هذه الاعمال الهمجية التترية ، لاننا اعتدنا عليها ، ولا نطالب الدولة بتأمين الحماية لاننا نعرف انها غير قادرة على ذلك .

ولا نطالب الدولة بابعادنا عن قرى الحدود الجنوبية ، لاننا من الجنوب ، وبالجنوب نبقى .

لكن كل ما نطلبه منها بان تحرك ضمير الراي العام العالمي ، وتلفت نظره بشريط مصور ، او بدعوة هيئة الامم لزيارة قرى الحدود او باطلاع اللبنانيين على صحة ما يجري على قرى الحدود الجنوبية .

فمن لا يستطيع تقديم الحماية ، فان اقل ما يمكن تقديمه هو الدعاية للفت نظر الاخرين الى شعب كتب عليه التشرد .

ففي الليلة التي كان الكوماندوس الاسرائيلي يعرج فيها على قرية « مجدل زون » في الجنوب — قضاء صور ، يقدم برنامجه المخصص باعماله البربرية ، حين زعزع اركان القرية دوي انفجار كبير كان يسمع من بعيد .

ففي هذه اللحظة ، لم يقدم التلفزيون اللبناني على اذاعة الخبر او تقديم شريط يصور من خلاله الواقع الاليم ، وانتهاك حرمة الانسان الجنوبي ، وعدم الاستقرار الذي يسود المنطقة الحدودية ، لان التلفزيون كان مشغولا بتقديم شريط ترفيهي .

نحن الجنوبيين لا نطالب الدولة بالمستحيل ، نطالبها بالمعقول . والمعقول هو لفت نظر الاخرين الى ان في الجنوب شعبا يموت ويتساقط الواحد تلو الاخر ، في اريافه البدائية .

اننا نعيش مهزلة الرعب ليليا . فاين صوت الدولة يرتفع عاليا مفتعلا ردة فعل في مجلس الامن الدولي ؟

ام انها ترى ان التعويض على المنكوبين ينهي كل شيء ، وان دفع دية القتيل يمحوه من قلب عائلته .

لا والف لا ، فالمأساة التي نعيشها منذ فترة ، والجوع والبؤس وعدم الاستقرار ، هذا كله امتزج بواقعنا ، ولن ننساه ما دمنا احياء .

حيدر حمود
(شيحين — لبنان)

عرفات في الامم المتحدة

انها لحظات رائعة تلك التي وقف فيها الثائر البطل ياسر عرفات في مقر الجمعية العامة للامم المتحدة وامام مندوبي جميع دول العالم الذين صفقوا للكلمات النبيلة القوية الجبارة التي اعلنها المناضل عرفات ، وانه لانتصار عظيم حققته الثورة الفلسطينية بعد سنوات من الكفاح ضد الاستيطان الصهيوني . لقد قال الثائر : انني احمل لكم غصن الزيتون كما احمل البندقية ، فلا تسقطوا غصن الزيتون . كما قال لهم : انني اود ان اعيش مع اليهودي الذي دعا الى وطن ديمقراطي ، ومع المطران كبوجي الذي رفع راية السلام على ارض المحبة والسلام .. هكذا يولد الحق . وهكذا رغم انف اسرائيل ومن يقفون خلفها ، وقف عرفات يخاطب العالم من خلال الامم المتحدة ، وبدات الهيئة الدولية تعيد نظرتها لتناقش قضية فلسطين ، بعد ان طمستها ردحا من الزمن بفضل المؤسسات الصهيونية والامبريالية الاميركية .

وانه لشيء عظيم ان تكون لحرب تشرين التحريرية هذه النتائج الكبيرة الضخمة ، كما انه لشيء باهر ما حققه مؤتمر القمة العربي الاخير في الرباط ، من توطيد وترسيخ عرى التضامن والانسجام بين كافة الدول العربية من المحيط الهادر الى الخليج البطل ، وكان التصميم الجبار والارادة البطولية حجر عثرة امام محاولات لشق الصفوف باءت بالفشل ، كانت تتوقعها الاجهزة الصهيونية ، فوضع الجميع ايديهم في بوتقة واحدة ، وصهروا اراداتهم لتتوحد في ارادة واحدة ، واعلنوا ان منظمة التحرير الفلسطينية هي الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني في كل مكان ، فاعطوا بذلك الدعم القومي للسيد عرفات ليذهب كما نعرفه دائما رافع الراس يعلنها قوية مدوية في قلب نيويورك معقل الصهيونية في الولايات المتحدة ، وليعيد سيرة قضية حاولوا ان يطمسوها نهائيا عن الانظار ويجعلوها قضية لاجئين ، بدل ان تكون قضية شعب اغتصبت ارضه وشرد عن وطنه بقوة السلاح والارهاب .

لقد فضح المناضل الثائر اساليب الصهاينة ، ودعا اليهود الى وطن ديمقراطي تسوده العدالة بين الناس جميعا ، وكان لخطابه الاثر الفعال على جميع الوفود والتي صفقت تسع مرات للخطاب النبيل .

تحية من صميم الفؤاد ، تحية من الملايين العربية التي عرفت رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ثائرا ومناضلا اعطى روحه للارض وتحريرها .. تحية للوفد الفلسطيني ، وعهد على التحرير حتى النصر .

ايمن الطويل (حمص — سوريا)

الشعب الفلسطيني لماذا ترك ارضه ؟

كثيرة هي الحقب النضالية والمأساوية ، التي مرت في تاريخ الشعب الفلسطيني . ولم يذكرها التاريخ في غمرة الاحداث . فمر عليها مرور الكرام ، بالرغم من انها علامة بارزة في التاريخ الفلسطيني . ونقطة مميزة تعطينا تفسيرا لكثير من التساؤلات التي رافقت نزوح الشعب عن وطنه . وما رافق ذلك من تجن على الواقع المؤلم ، الذي اجبر الشعب على النزوح عن وطنه امام الغزو البربري المغتصب .

واذا اردنا ان نستعرض احدى هذه الحقب ، لعدنا الى الوراء . وبالتحديد الى عام ١٩٤٨ . فقد كان هذا العام عنوان المأساة الفلسطينية عندما استطاع الباغي المحتل ، من استغلال العطف البريطاني عليه والوقوف في صفه من جهة ، والتآمر الواضح على مقدرات الامة بتكسير الاقتصاد العربي بشتى الوسائل من جهة اخرى ، والى دفع المزارع العربي الى بيع اجزاء من ارضه التي لا تصلح اساسا للزراعة ، ليسد بها رمق اسرته ، فالمزارع العربي الذي كان يكد في بيارته طوال العام ينتهي به الامر الى كساد تجارته بتخطيط من الانكليز ، حتى ينتهي المحصول الى التلف ، وهو ملقى على ارصفة موانيء حيفا ويافا ، لا يجد جهة واحدة تقبل على محصوله حتى يصل ثمن كيس البرتقال في احسن الاحوال الى خمسة قروش ، هذا هو الوضع الذي كان سائدا في الاعوام التي سبقت عام ٤٨ ، هذا مع العلم ان ٥ر٢ بالمئة من ارض فلسطين هي التي قد بيعت الى اليهود في تلك الحقبة من الزمن . وما اكثر صور الرفض العربية لبيع الارض .

وجاء عام ١٩٤٨ وبالتحديد في شهر نيسان ، عندما بدأت عصابات الغدر تلجأ الى كل الاساليب المجرمة في سبيل تحقيق اهدافها لتهجير عرب المنطقة . فالتجأت الى اسلوب الغارات الليلية وزرع الالغام في البيوت الاهلة بالسكان ، لتنسف باصحابها . ولنتصور مدينة يتسلل اليها عصابة من المجرمين ليزرعوا فيها الرعب والموت ، ماذا سيكون مصيرها ؟ هكذا اشتد البغي ، وبقي عرب المنطقة صامدين متمسكين بمدنهم وقراهم وبدأت عملية القصف للقرى والمدن بقنابل المورتر بدون تمييز ، وبقصد الابادة . ولم يجد عرب المنطقة الا الابتعاد عن منطقة القصف وكان القصف يشتد لقرى يالود وسلمه ، ونذكر هنا ان قرية يالود هجرها اهلها . ولكن القصف لها لم يتوقف بل بقي ثلاثة اشهر متواصلة ، وعصابات صهيون لا تجرؤ على دخول القرية ، ولم تكتف بذلك ، بل لاحقت المدنيين النازحين . وعملت بهم قتلا وتشريدا ، مستخدمة شتى الوسائل من ادوات الارهاب . كالخناجر والسكاكين و « البلطات » وفر اهل المنطقة الى مدينة اللد وهم يعدون الايام للعودة . ولكن النزوح طال والملاحقة باقية .

وفي شهر ايلول من نفس العام بدأت هجرة اخرى بعد ان ثبتت العصابات المجرمة قدمها في الارض ، عادت لغزو مدينة اللد . وفي المنطقة الممتدة بين مدينة اللد وقرية نعلين الفلسطينية ، تكررت المأساة تحت شمس الصيف اللافحة ، ومن لم يمت باسلحة الصهاينة مات من العطش حيث لا ماء ولا غذاء . في هذه المنطقة تاه الابن عن امه ، والولد عن ابيه ، والزوج عن زوجته . في هذه المنطقة التهمت اوراق الصبر طلبا لمائها . في هذه المنطقة حدثت الف الف دير ياسين ، في هذه المنطقة جرد الرجل من ماله والمرأة من حليها وفي هذه المنطقة ومناطق اخرى بدأت مأساة الشعب الفلسطيني التي لم تنته بعد .

اعرفتم الان لماذا ترك الشعب الفلسطيني ارضه ؟

زكريا عبد المنعم الاشقر (عمان — الاردن)

« عد الى بلادك يا عرفات » !

« عد الى بلادك يا عرفات » ! كلمات استوقفت الكثيرين من ابناء الشعب العربي . فهذه الكلمات التي رددها الصهاينة في نيويورك تعطي برهانا اكيدا على مدى انهيار اعصاب الحركة الصهيونية في الخارج .

لان الصهاينة يعرفون ان لياسر عرفات بلدا ! ولكنهم لا يريدون الاعتراف به ، لان العقلية الصهيونية قامت على اساس اغتصاب حق الشعوب .

على كل حال ، لقد دخل « ابو عمار » الى الامم المتحدة رافع الراس ، شامخ الجبين ، ليتحدث باسم منظمة التحرير الفلسطينية الممثلة الوحيدة للشعب العربي الفلسطيني .

لقد كان ياسر عرفات رائعا في خطابه ، جبارا في كلامه ، واعيا تمام الوعي لكل الامور التي تهم قضية شعبه المشرد ، والذي ذاق طعم المرارة طيلة السنين السابقة التي مرت عليه .

ان دخول « ابو عمار » بحد ذاته الى الامم المتحدة ، هو اكبر برهان على اعتراف دول العالم بشرعية هذه المنظمة ، وبحق هذا الشعب ، لان العالم قد ادرك مدى الالتفاف والتضامن العربي حول فلسطين ، وادرك في الوقت نفسه مدى ارتباط علاقاته السياسية والاقتصادية بالشعب العربي ، لان هذا الشعب يملك الطاقة وهي الان اثمن ما في الوجود .

لقد قال « ابو عمار » : « جئت اليكم احمل في يدي غصن زيتون اخضر ، وفي يدي الاخرى بندقية فلا تسقطوا الغصن الاخضر من يدي » « فابو عمار » بهذه الكلمات قد خير العالم بين الحرب والسلم ، فالحرب تبدأ من فلسطين والسلم يبدأ من فلسطين ، وعلى دول العالم ان تختار ، ولتقرر اميركا موقفها ، وليتكلم مستر فورد والوزير الجوال كيسينجر ، وليوضحوا السياسة التي ستسير عليها الولايات المتحدة . لان العرب عامة والفلسطينيين خاصة امام حلين لا ثالث لهما : اما الحرب واما السلم !

فكفى اميركا واسرائيل استهتارا وغطرسة ! كفاهم تجاهلا للعالم وللضمير الانساني وحقوق الشعب الفلسطيني في العودة الى ارضه .

وتحية من القلب الى الاخ « ابو عمار » تحمل في طياتها كل محبة وتقدير ، وتحية اخرى الى الرئيس سليمان فرنجية الذي برهن على ان لبنان سيبقى في طليعة المدافعين عن حقوق الشعب الفلسطيني . وكفانا فخرا ان المئة مليون عربي قد اختاروا الرئيس فرنجية ليتكلم باسمهم في الامم المتحدة .

وشكرا للانوار .

(طرابلس — لبنان) ماجد الصمد

لاول مرة .. الفلسطيني عالي

لاول مرة ، ومنذ اكثر من ربع قرن .. لاول مرة ومنذ قيام دولة الاحتلال في الاراضي الفلسطينية المحتلة .. لاول مرة يتواجد رجل فلسطيني في هيئة الامم المتحدة ، يعامل كرئيس دولة ، ويستقبل كرئيس دولة ، ويلقي كلمة يسمع بها العالم كله .. من فوق منبر العالم يسمعهم الصوت الفلسطيني ، باسم الشعب العربي الفلسطيني .

اكثر من ربع قرن مر على احتلال الارض الفلسطينية .. اكثر من ربع قرن مر على تشرد الشعب العربي الفلسطيني .. اكثر من ربع قرن مر على لجوء هذا الشعب الى اخوانه في الاقطار العربية كلها .. او الى ديار اخرى في بقاع هذا العالم الفسيح . اكثر من ربع قرن مر على تواجد عناصر بديلة لهذا الشعب الفلسطيني فوق اراضيه لتحل محله .. وبحل محلها .. لتتخلص هذه العناصر من لعنة لقب « اليهودي التائه » ، لتلصقها بهذا الشعب الذي كانت تتمنى له ان يحمل اسم « الفلسطيني التائه » .

ولكن حب الوطن ، وحب الارض ، وروح التضحية التي يتميز بها الشعب العربي عموما قضت على احلام هذه العناصر البديلة التي جمعت من شتى بقاع الارض لتكون بديلة لهذا الشعب المناضل الذي كتب عليه التشرد لفترة مؤقتة .. اظهر خلالها انه يصمد امام كل انواع الاغراء المادي .. ويصمد امام كل انواع الارهاب الوحشي .. فلا مجازر دير ياسين الوحشية التي بقرت خلالها بطون النساء ، وديس فوق جماجم الاطفال ، بعد ان قضي على الرجال . ولا مذبحة قبية التي كانت النموذج الاعنف لمجزرة دير ياسين ، ولا هدم البيوت على رؤوس اصحابها ، في سبيل محو اسم الفلسطيني من خارطة الوجود البشري والجغرافي .

لا هذا الاغراء المادي .. ولا ذاك الارهاب الوحشي الدموي ، تمكنا من تفتيت عزيمة الشعب الفلسطيني ، حتى ولا نكسة عدوان حزيران ، وانما رد على هذا كله بصموده وتضحيته وبسالته .. يوم معركة « الكرامة » التي اعادت له الكرامة ، ليس له وحده كفلسطيني ، وانما للشعب العربي كله في شتى ارجائه .. ثم رد الرد الطبيعي بمشاركته اخوانه العرب معارك تشرين المشرفة ..

صمد الفلسطيني اكثر من ربع قرن .. وتجاهل العالم هذا الصمود . بل وتجاهل قضيته العادلة كلها تحت جبروت قوة الصهيونية العالمية واضاليلها .. وتحت ضغط عنجهية القوة الاميركية التي دعمت ولا تزال تدعم ربيبتها اسرائيل .. ولكن كما انه لكل ليل صباحه ولكل شيء نهاية .. فقد انتهى هذا كله .. وانتهت الاحلام الصهيونية المدغدغة بحراسة الحراب الاميركية . انتهت على واقع جديد .. واقع ظهور الفلسطيني فوق منبر العالم .. يسمع الصوت الفلسطيني لهذا العالم الذي ايقظته القوة العربية من غفوة تجاهله السابق ، يسمعه انه يحمل الغصن الاخضر باليد . وبندقية الثائر باليد الاخرى .. ويطالبهم في النهاية يطالب العالم كله ، الا يسقطوا من يد الفلسطيني خصوصا .. والعربي عموما ، الغصن الاخضر .

لاول مرة منذ اكثر من ربع قرن يحدث هذا .. بفضل الصمود .. والبعد من الاغراء . لان الارض غالية . والوطن المحتل اغلى واغلى .. رغم احابيل الصهيونية .. ورغم المساعدات الاميركية ...

وردان صباع
(حماة — سوريا)

الـ ... ((ابو عمار))

احيي فيك موسى ومحمد والمسيح
جمعتهم عمامتك كاطفى تلة الهية
مرقطة كلها خيرات واشجار زيتون
نبتت في بلاد فلسطينية
وقفت كاهنا في دائرة النور
ترفع القرابين على محراب الحرية
يتقبل الله ذبائح رهبات
يحملون في يدهم هكذا زيتونا وبندقية
يباركونها فتضحى جسدا منه تعالى
ودماء نقية
تحمل على منكبيك خياما
اوتادها اعلى وابهى من ناطحات خيالية
وفي قلبك عزم على التحرير بغصن ام ببندقية
رفع الغصن وتأبط السلاح
فضمير العالم لا يصحو الا لزمجرة بندقية
حارة كصلاة طفلة مسيحية كانت ام محمدية
هكذا الباحث عن العدالة طريقه دوما فلسطينية .
ومسيحنا مدافعا عن الحق كان مثلكم فدائيا .
ولو ولد اليوم لاختار نزلا
ام مغارة خيمة فلسطينية
احييك ، احيي فيك كل امرأة
تضع تحت الخيام فدائيا
وتعلمه كيف على فوهة المسدس
يبحث عن هوية
كذا ربي ابوه وجده وكلهم كانوا فدائيه
لا زال دمه يهدر صغيرا في عروقه ،
يبحث عن سبيل لتحرير آخر ذرة عربية .
علميه كيف للمجد عيد تبداه الروابي
برقصة ، بسكرة على ازيز طائرة
تسترجع ارضا عربية .
فيهب التاريخ يبحث عن ريشة
تخط باحرف ذهبية عيد الملحمة العربية
سحرت العالم بسلام معادلة
زيتونة فوقها بندقية
ووضعتها في كل ضمير
شعارا للثورة الفلسطينية
ليغدو مزهرا ، موردا كخمائل لبنانية
رافقتك الارزة بسفرائها
الى حيث عرض القضية
فكان ثمن الحرية كالعادة ،
نابالم يحرق اراضينا العربية
وجنوبيون يصبحون ويمسون
يؤذنون ويصلون ويعملون
وفوقهم طائرات اسرائيلية
تحرقهم ، تميتهم ، تطويهم الارض
تدعهم لغد حر ينبتون فيه زيتونا
على ذرى لبنانية
هكذا الزيتون لدى الاحرار
ثمن الغصن منه موتا نضاليا ،
يكافح ، يزود ، يعلم الامم
ان كرامة الاحرار من كرامة البندقية .

جبران صوفان (بيروت — لبنان)

... هي رغيف المحرومين

طيبة ..
في عينيها يلوي الف الاطفال ...
ومن شفتيها تنطلق اغاني الربيع
تكتسح جبال الخوف ، وتبذر حبات النار
تثمر اشجارا ، واناشيد نضال

●

طيبة
يعرفها الجوعى المقهورون ، ومن غمسوا كسرتهم في ملح الحرمان
يعرفها من حاصرهم حرس السلطان
من طاردهم جيش المرتزقين
فهي رغيف المحرومين ، وصوت الرفض
شامخة كنخيل النيل
ثابتة كالجذر الضارب في بطن الارض

رمضان الصباغ
(الاسكندرية — مصر)

... وحي ... الاستقلال

... كلمة تتسع لها الابجدية ، ولا تتسع لها الحياة .
... معنى عميق ، معقد ، بعيد الاهداف ، بعيد المصادر ، علة ... . فيوم الاستقلال ، لذكرى عزيزة علينا ، اذ انها لذكرى ... ليس بين المثل العليا ما هو اسمى منها . الحرية التي تكون ... تحرر الانسان من كل القيود ، وتمثل اسطع نبراس تهتدي ... في طريقها نحو التقدم والرقي .
... الحرية كجسم بغير روح . فهذا اليوم هو عيد عظيم ، ... الذي تخلص فيه شعبنا من ظلمات الجهل ، وانطلق مسرع ... التي تحتوي على معاني الشهامة والنبل ، وتضج معهما ... لات والظفر . في ذكرى يوم كسرنا فيه قيود الاستقلال ، ... الاستعمار ، ورفعنا راية الحرية والعدل تخفق في السماء ... القلوب فرحا وابتهاجا ، بعد ان سحقنا الجور وابينا الظلم ... الاستقلال ، وبعد ان خط شهداؤنا الابرار بدمهم دستور ...

... الكبار هي وهدها ترابين تضحى على مذبح الحرية !
... العظيمة هي ما استهدفت هدم الظلم وبناء صرح من صروح ... لات الفذة ، هي ما كانت ترمي الى تقويض الجور ، واقامة ... مثل الجريء هو ما هدف الى اظهار العز ومحو العار والذل .
... الا حيث تراق الدماء وتقدم النفوس في سبيل الشرف

... عشرين من تشرين الثاني هو يوم جليل يوقظ مشاعرنا ويذكرنا ... الحرية التي جعلت العيش الكريم يتدفق في شرايين امتنا ، ... الينا كرامتنا فلا غرابة ان تصفق قلوبنا فرحا ، وان نتعانق ... ، وان تفيض نفوسنا حبورا في يوم نقف فيه مستبشرين بما ... د والاقلال .
... انا انك لتؤجج نيران الفخر والاعتزاز والمجد في نفوسنا ، ... الجذل في قلوبنا ، فنعاهدك ان نظل دائما على موعد مع ... بهذا القول : « ان الاستقلال يؤخذ عنوة ولا يعطى بالرضى »

قبسي عطيه
(جديدة المتن — لبنان)

... مستقلون ... لكن .. !

... ن في الثاني والعشرين من شهر تشرين الثاني كل عام بعيد ...
... ة على قلب كل لبناني ، ذكرى انتزاع السلطة من اليد ...

لا بد من التساؤل : أمستقلون نحن فعلا ؟!
... مة وموجزة تظهر لنا مدى استقلالنا ... صحيح ان ارضنا ... وش الاحتلال ، ولكن كشعب ، نحن اسرى مقيدون .
... طبقية .
... الدينية والطائفية .
... الاجداد : التقاليد والعادات والذهنية القديمة .
... والعقائد ورجالات السياسة .
... المستوردة : الرغبي ، الهيبز ، التقليعات الاجنبية ..
... ت الفارغة (نتغنى بلبنان الامس وامجاده ، فلننظر اليه اليوم) ... متمر (فرق تسد)
...
... التاجر والفران .
... الرشوة .
... الطرق ، والمجرمين وفارضي الخوة .
... ، تدخل اراضينا ساعة تشاء ، تنتهك حرمة اجوائنا ... ساعة تريد .
... يرفقون امدادنا بالالات ، والمواد الغذائية ساعة يريدون .
... الدولية الكبرى .
... المادي المزيف الذي نحن منه وفيه .
... ة والعلم والمدنية والضجيج .
... من كثير ..
... علينا تحرير المجتمع اللبناني ، وانتشال الانسان اللبناني من ... التأثر ، علينا تدارك الامر وانقاذ لبنان .
... ن الاستقلال كاملا تاما واقعيا .

سعاده
(بكفيا — لبنان)

... فلسطين ... ايقظت العالم

... اعلى منبر في العالم ، تعالى صوت العدالة ، وانبلجت شمس ... وانشدت اناشيد الحرية ، وارتفع صوت فلسطين عاليا لكي ... ضمائر الغافلة ، وترفرف على الانسانية رايات مشرقة من ...

... اعلى منبر في العالم ... تكلم الحق بصوت عرفات .. حيث ... العالم صاغية ، لتسمع صوت فلسطين ارض الطهارة والقداسة ... والمحبة ، ولتسمع صوت الضمير . وصوت القضية المحقة ، ... قضية العرب جميعا .. وقضية كل من يحمل مشعل الحرية

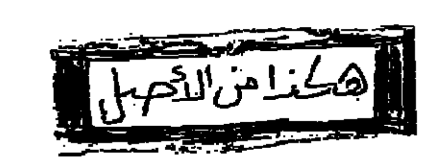
... ظ العالم ، وعرف حقيقة القضية ، قضية شعب تشرد من ... سكن الخيام ، ويجابه الصعاب والايام ، لانه لا يزال هناك من ... الانسان ، ويضع القوة والبطش وشرعة الغاب ، شعارا له ... له .
... ظ العالم .. بفعل عدالة المشكلة ، وبذلك بدأت بداية نهاية ... ، التي تمثل اكبر تمثيل العنصرية العالمية والاستعمار ...
... وليس آخرا ، لقد استيقظ العالم ، حينما انهى عرفات خطابه ... المتحدة بقوله : « الحرب تندلع من فلسطين ، والسلم يبدأ من ...

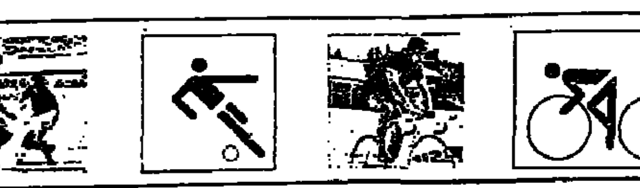
(كفرمشكي — لبنان)
ايلي نصرالله

خواطر فلسطينية

... فك يا فلسطين
... رس الحزين
... طبي .. ومات المسكين
... وفي الضفة وفي القطاع
... وفي النقب ..
... مكان يسمع الانسان
... الشعب يشوبه الغضب
... التمييع ونسيان القضية
... فلسطين تصرخ
... ا عربية .. »
... لمن النداء ؟
... ان حلمي ينعقد
... امتي بدل ان تتمزق
... آه من الملوك والحكام العرب
... ون ان ما من بلد ناضل وغرب
... حق مكتسب بالدم والعرق
... ستعاد حقه وما كسب
... اننا نحارب الملك والنظام
... باخر انسا جديد
... والله يشهد ان هدفنا الاول والاخير
... رير الارض المغتصبة ، تحريرك يا فلسطين

محمد طه
(النبطية — لبنان)





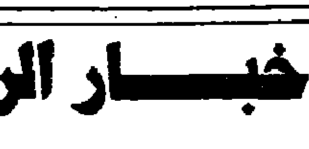


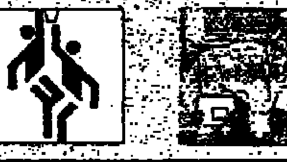


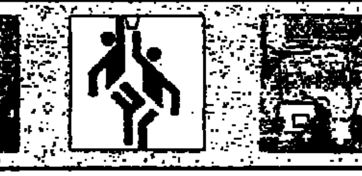








اخبار الرياضة

■ اعضاء فريق نادي النجمة مع مدربهم السوفياتي ■ (تصوير قاسم عباس)



■ فهمي رزق يشرف على اعداد اعضاء فريق الصفاء ■



■ بداية التمرين.. المدرب السوفياتي في المقدمة وخلفه اعضاء فريق النجمة يركضون ■



■ تمرينة على الخفيف .. لاعبو الصفاء يتناقلون الكرة والمدرب يراقب ■

اربع مباريات في برنامج اليوم من الدوري الممتاز
لقاءات مهددان بالنسف
والنجمة مع الصفاء وجهًا لوجه في اقوى المقابلات

« العبوات الناسفة » التي مضى عليها أسابيع وشهور ، عادت لتفرض نفسها مجدداً فوق مسرح الاحداث وفي دنيا الدوري الممتاز بالذات . السؤال الذي كان يطرح عشية اللقاءات هو : من سيفوز اليوم ومن يتصدر اللائحة . ولكن فجأة انقلبت الاسطوانة واصبحت : مقصورة الاسبوع الثاني هل تكمل المشوار وتفرغ كامل حمولتها او ان حادثا سيصيبها فيفقدها بعضا من كلها ؟.

الرياضة والادب اخبر المسؤولين عن توزيع الملاعب بانه لن يلعب اليوم في بيروت لان دوره في طرابلس .

والاتحاد متضامنا متكافلا مع اللجنة الممتازة اجاب بان البرنامج حدد ولن يعدل واذا رفض الرياضة والادب اللعب في بيروت ، فان مسؤوليته على نفسه ويجب ان يتحمل تبعات عدم حضوره .

انطلاقا من هذه الاحداث نشير الى ان علامة استفهام كبيرة بدأت برسم نفسها فوق ملعب المدينة الرياضية وان يأتي الرد عليها واضحا الا عندما تحين ساعة الصفر المحددة في الثانية والنصف بعد الظهر .

النجمة والصفاء ماذا يقدمان ؟

ومن القلق الى الاثارة ننتقل .

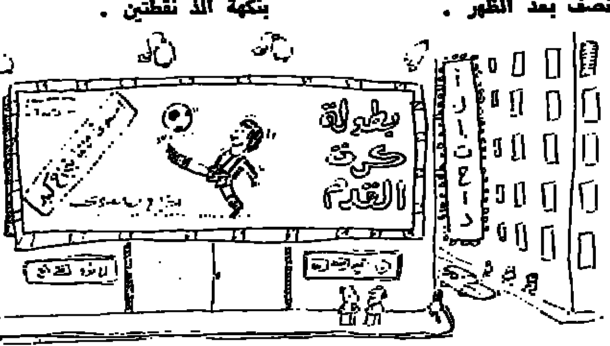
والاثارة هي اليوم نزيلة لقاء النجمة بالصفاء .

الفريقان يدخلان في عداد الطامحين بالتربع على العرش وحمل لقب بطل أول دوري ممتاز .

والفريقان يضمان في صفوفهما لاعبين نجوما واخرين لا يقلون بريقا عن النجوم .

لقاءاتهما عادة تتسم بطابع الحركة والنشاط والسخاء بالعطاء .

استعداداتهما دائما يعملان على ان تكون كاملة ، وعندما يلتقيان ، كل منهما يمني نفسه بان يكون حاضرا ناضرا لقطف انتصار ثمين والتمتع بنكهة الذ نقطتين .




في ضوء هذا الواقع ، يجب ان يكون فيلمهما الجديد مشوقا وحافلا باللقطات الهيتشكوكية التي تحبس الانفاس وتصيب المشاهد باللهاث وكأنه هو الذي يجري وراء الكرة وليس اللاعبون !

الظهير القشاش عنوان دفاعهما ولكن الصفاء غالبا ما يلعب على خط واحد فيما يبقى احد قلبي دفاع النجمة متأخرا لتغطية الانزلاقات التي قد تنجم عن تقدم الاخرين من ناحية ولتولي مهمة سد الثغرات التي يقع فيها الظهيران وخاصة عند تقدمهما وعدم رجوعهما .

خطا الوسط يعتمدان اسلوب التهدئة حتى المبالغة والمشاركة بالتسديد عن بعد املا بالمباغتة الا ان وسط النجمة أقدر على ادارة مهاجميه من وسط الصفاء كونه أكثر خبرة .

ويبقى المهاجمون كل منهم متحرك ، مراوغ ، مخادع ، سريع ، ولكن النجماويين قناصون واكثر قدرة على الافادة من الكرات العالية التي يتصرف بها الغول بينما قد يقع الصفاء بالخطأ المميت اذا ركز على اسعد قلوط الذي سيكون موضع مراقبة مشددة حتما ولم يركز على جناحيه لارهاق قلبي دفاع النجمة اللذين يتوليان عادة مهمة تغطية الظهيرين !

كذلك ، فان النجمة يقع عادة في نفس الخطأ نتيجة حصره اللعبة في ناحية واحدة من الملعب ، اليمنى غالبا مما يتيح لمنافسه فرصة التفرغ للتضييق عليه وعدم تمكينه من الترمح بحرية !

مهاجم خاسر ومدافع منتصر !

الهومنمن والحكمة مدعوان بدورهما ليس للتباري فحسب ، بل لتقديم صورة مغايرة عن تلك التي طبعت في اذهان انصار كل منهما بعد لعبة الاسبوع الاول .

الحكمة فاز ولكن الانطباع عنه انه فريق مشتت بسبب كثرة الاصابات في صفوف لاعبيه التي نأمل ان تكون قد خفت ..

وهو بمختلف الاحوال يتمتع بحارس جيد ودفاع مترابط نسبيا وخط وسط قوامه طوني رستم المتقدم وطوني ابو راشد الميال للتراجع والدفاع . أما خط الهجوم ، فباستثناء تحركات الاورفلي ، يبقى تائها يجهل ماذا يريد .

وعلى صعيد الهومنمن ، فانه فريق ينقصه أمر واحد : التخفيف من حدة عصبية اللاعبين وخاصة المهاجمين واستبدالها بعنصر الهدوء ، وهذا ما هو مطلوب منه اليوم حتى لا يقع الفريقان بذات قضية الاسبوع الماضي بحيث يهاجم الهومنمن ويخسر ويدافع الحكمة ويفوز !

نقاط مشتركة واختلافات بسيطة !

المباراة الاخيرة في برنامج اليوم هي بين التضامن والسلام ، اذا قبل السلام أن يلعب في بيروت فهو مثل الرياضة يصر على اللعب هذا الاحد في طرابلس .

والواقع ان قوة كل منهما متقاربة من قوة الاخر دفاعا ووسطا وهجوما مع خلاف بسيط بينهما وهو ان السلام مصر على التركيز على تتركان رغم تشديد المراقبة عليه ويبدو انه لا يريد استبدال هذه الخطة باخرى قوامها استغلال الجناحين ، بينما في التضامن يعتمدون بالاضافة الى صلابة الدفاع ، على ديناميكية حسين شعيب ، وقذائف هاني وزنة ، وحركة خالد غزيل .

وعلى العموم ، فان أمر مراقبة اللاعبين لانفسهم قد يفرض ذاته اليوم ويصبح على كل فريق تعديل اسلوبه بما يتناسب مع جو التغيير الذي يطرأ الا اذا كانا يرغبان بتقاسم نقطتي المباراة !

هذا باختصار وضع البرنامج عبر المباريات الاربع ، أما زمان ومكان كل منها فهو :

● ملعب المدينة الرياضية : النجمة — الصفاء الساعة ١٢،٣٠ ثم الهومنتمن — الرياضة والادب الساعة ٢،٣٠ واخيرا الهومنمن — الحكمة الساعة السابعة مساء .

● ملعب بيروت البلدي : التضامن — السلام الساعة الثانية والنصف بعد الظهر .

مشكلة الفراغ ومحور الحركة

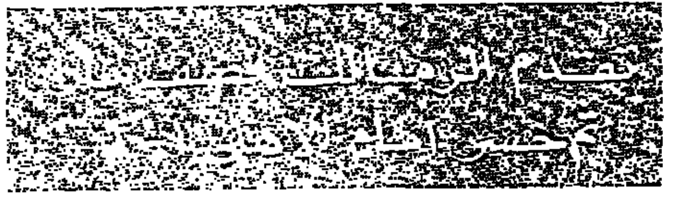
ونفترض بان الموقف سيكون ايجابيا وبالتالي ان المباراة ستجري بين الرياضة والادب والهومنتمن فماذا يمكن ان يحصل خلالها ؟ .

المقارنة بين قوى الفريقين في ظل اوضاعهما الراهنة ترجح كفة الطرابلسيين نتيجة الفراغ الذي يعاني منه الهومنتمن وبالتالي دفعه بمجموعة تنقصها الخبرة للدفاع عن الوانه .

والواقع ان الفرص التي تسنح للهومنتمن خلال مبارياته كثيرة غالبا ، ولكن هل تنهي الفرصة نفسها اذا لم تجد من ينهيها ؟ .

اما الرياضة والادب فان مشكلته في خط وسطه بسبب عدم تنسيق مهامه وتأثره بكيفية لعب خط الوسط المنافس لانه يلجأ الى مراقبة منافسيه والسعي الى شل حركته فقط دون الانطلاق من ذلك الى جعل نفسه محور الحركة وجر المنافس على مراقبته وعن هذا الطريق الاقلال من فاعليته .

في النهاية كما في البداية : هل تجري المباراة او ينفذ الرياضة والادب قرار عدم اللعب في بيروت وتبدأ مسلسلات النسف ؟



يوم امس الاول كانت جماهير الكرة في القاهرة تعيش ٩٠ دقيقة وقسف الزمن شاهدا عليها مراقبا لاثارتها حاصيا الانفاس المحبوسة التي حولها لقاء الاهلي بالزمالك الى ما يشبه اللهاث الناتج عن ... التشويق .

انصار النادي الاهلي قضوا شوطا رهيبا ليس بسبب خسارتهم صفر — واحد فحسب ، بل لان الرابع فريق اسمه الزمالك .

في الشوط الثاني انقلب الموقف راسا على عقب بعد مرور ثلث ساعة فقط على استئناف اللعب . فقد حقق الاهلي التعادل وما لبث ان حوله بسرعة الى انتصار .

الهدف الاول في المباراة حققه طه بصري للزمالك في الدقيقة ٣٢ وانهى به نصف المباراة لمصلحة فريقه .

في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثاني أمن مصطفى عبدو نقطة للاهلي عندما سجل هدف التعادل وتبعه عبدالعزيز عبد الشافي بانتزاع النقطة الثانية وتحقيق الفوز بتسجيله الاصابة الثانية والاخيرة لفريقه لتنتهي المباراة بهدفين للاهلي وهدف واحد للزمالك .

اما عن بقية المباريات فقد اسفرت عن تعادل الاسماعيلي والمنصورة سلبيا وفوز القناة على الاتحاد ٢ — ١ والمصري على الشرقية ٣ — ١ وتعادل دمياط والبلاستيك من دون اصابات .

في المرمى

● **الطموح والواقع !**

كان اول مافكر به عندما عين مشرفا رياضيا عاما في المؤسسة العلمية الكبرى هو ان ينشىء قاعة مقفلة تمكن طلابه من ممارسة العابهم في فصل الامطار .

وفي سبيل تحقيق هدفه اتصل بمهندس معروف ودفع له من جيبه نفقات اعداد « الماكيت » للقاعة المقفلة .

وبعد شهر تسلم المشرف الرياضي التصميم الكامل للقاعة مع لائحة بنفقات انشائها .

وبعد يوم من تسلمه للتصميم ، ارتدى المشرف الرياضي «كل ثيابه» كما يقولون ، وقصد رئيس المؤسسة وعرض عليه مشروع القاعة والتصميم الموضوع لها .

وكانت فرحة المشرف كبيرة عندما وجد رئيسه يتجاوب معه ثم يهنئه على افكاره ويتناول منه التصميم ويؤكد له انه سيباشر في اقرب وقت بتنفيذ المشروع الرائع !

و « نام المشرف الرياضي على حرير » !

ثم مضى شهر فثلاثة فسنة دون ان يلوح في افق المؤسسة ما يشير الى ان المشروع سيبصر النور وتتحول الارض الجرداء الى قاعة لها « قبعة » تحميها من امطار الشتاء !

ومرة اخرى ، عاد المشرف فارتدى « كل ثيابه » وحمل همومه ليضعها امام رئيسه فجاءه الرد : انتظر بعد ، فالمشروع سينفذ قريبا !

و « قريبا » تحولت الى سنة والسنة الى ايام عذاب للمشرف الرياضي صاحب الاحلام الواسعة !

ولم ييأس المشرف أو يتراجع عن .. حلمه . فقصد رئيسه للمرة الثالثة فقال له : راجع ناظر المؤسسة !

وراجع ناظر المدرسة فقال له : كم يبلغ عمرك !

ورفع المشرف الرياضي حاجب الدهشة وتساءل :

— ما علاقة عمري بمشروع القاعة ؟

واجابه الناظر : العلاقة كبيرة بين « العمر والمشروع » !

وضغط المشرف على اعصابه وقال للناظر : عمري ٣٠ سنة !

وجاءه الرد : وانا عمري ٦٠ وهكذا عليك ان تنتظر ان يصبح « عمرك مثل عمري » لتدرك ان مشروعك سيبقى حبرا على ورق !

و ..

هكذا الرياضة في لبنان : حبرا على ورق !

ف. خ.

نهاية شهر الاستقلال الرياضي
احتفال كبير ومشاهد استعراضية وموسيقى



■ مشهد من العرض العام للفرق المشتركة ■

باحتفال رسمي جرى في قاعة المدينة الرياضية المقفلة اختتم امس الاول شهر تشرين الثاني الرياضي الذي اقيم بمناسبة الاستقلال .

بعد استعراض الفرق الرياضية اللبنانية التي شاركت باحتفالات الاستقلال . عزفت موسيقى الجيش النشيد الوطني اللبناني ، ثم افتتح رئيس مجلس الوزراء رشيد الصلح ممثلا الرئيس فرنجيه الحفل النهائي بكلمة جاء فيها : « باسم رئيس الجمهورية اعلن افتتاح هذا الموسم الرياضي متمنيا لجميع الرياضيين في لبنان كل توفيق ونجاح . ومما لا شك بان الرياضة ضرورة وطنية وواجب لهذا البلد ، فشكراً لكم واسأل الله ان يسدد خطاكم ويوفقكم دائما » .

مشاهد رياضية وموسيقى الجيش

بعد كلمة الافتتاح انسحبت الفرق الرياضية على وقع موسيقى الجيش وبدأت المشاهد تتوالى لمختلف الالعاب.

العرض الاول كان لرياضة الكاراتيه حيث قدم مجموعة من الشبان والصغار عروضا مختلفة تضمنت المبادىء الاولية للعبة وتعدتها الى المهارات المتعددة .

سمير زنتوت بطل لبنان العالمي في كمال الاجسام قدم عرضا عاما بمختلف الاوضاع لعضلاته الرياضية . ثم اتى دور ابطال الجيدو الذين ملأوا فضاء القاعة صراخا مدروسا يعطيهم شحنات من القوة والاندفاع لتقديم افضل ما عندهم .

مسك الختام كان اجمل وافضل ما قدم في يوم امس الاول الرياضي . انهم ابطال الجمباز اللبنانيون والايرانيون والسوفيات . كولستوكوفا مارست سحر حركاتها الايقاعية الخطرة والعنيفة احيانا ، لليوم الثالث امام مشاهدين صفقوا لها طويلا .. وطويلا جدا .

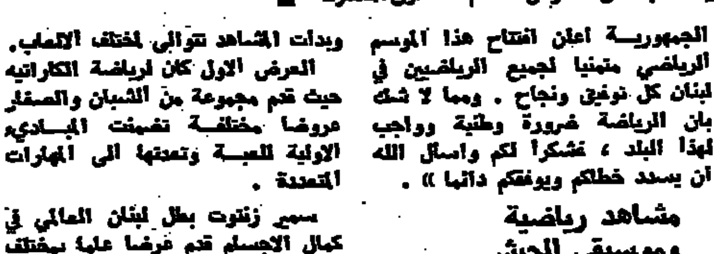
سيتنيخ الاوكراني السوفياتي وزميله دوكوكا وكولستوف بالاضافة الى الايراني ازاري وابطالنا الميثاني والترتي والصندقلي وايضا نبيلة وجهينة والصغيرة صفاء قدموا في الاستعراض حركات جسدة قوبلت بالتصفيق والهتاف .

هكذا كانت نهاية شهر الاستقلال الرياضي استعراضات حافلة وجمهور كبير وموسيقى تملأ اجواء الصالة المقفلة فرحا وسرورا .

نتائج دورة الاستقلال

في نطاق دورة الاستقلال بكرة السلة التي ينظمها نادي الهومنتمن على ملعبه في زقاق البلاط فاز الهومنمن على مزيارة بالتغيب والتعاضد على المريميين ٧٨ — ٦٧ كما فازت انسات الانترانيك على هومنمن برج حمود ٤٤ — ٢٥ والهومنمن على التعاضد ٧٧ — ٣٠ نقطة .

وتجري مساء اليوم الاحد المباريات النهائية للدورة .



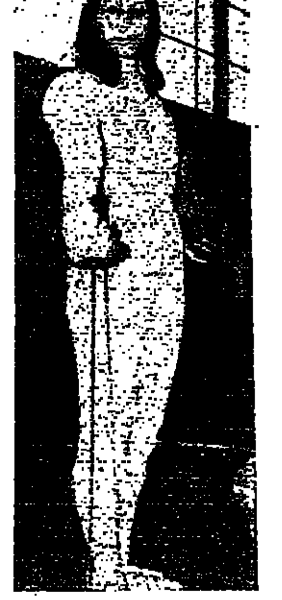
منيرة الطويل الاولى ومفيد الدنا الاول
بدورة نادي العروبه للسلاح

لمناسبة ذكرى الاستقلال نظم نادي العروبة في مقره مسابقة في سلاح الشيش للانسات اسفرت عن فوز منيرة الطويل (الصورة) بالمركز الاول بخمسة انتصارات وتلتها لطيفة الطويل ٤ فمنى بيلاني ٣ ومنى صبان ٢ وسلوى قرنفل ٢ وفاديا سعد بانتصار واحد .

فئة الرجال

اما فئة الرجال فقد نال المركز الأول فيها مفيد الدنا بخمسة انتصارات وتلاه حسن حمزة ٤ ، فوزي مرعي ٣ ، زيساد بيلاني ٢ ، لبيب الدنا انتصار واحد ثم محمد عنداني لا شيء .

اما اللاعبون المشتركون فكانوا جميعهم من نادي العروبة .



■ منيرة الطويل ■

محمد علي : سأواصل الملاكمة

قال محمد علي الذي استعاد اخيرا عرش بطولة العالم في الملاكمة للوزن الثقيل انه سيواصل الملاكمة على الحلبة الى ان يأتي « شخص كبير الى حد كاف للتغلب على علي » . وتحدى محمد علي حاملي لقب البطولة السابقين جورج فورمان وجو فريزر وقال انه مستعد لمنازلتهما في ليلة واحدة .



● « هوية » الكرة اللبنانية !

يتساءل البعض : ما هو طابع الكرة اللبنانية واين يمكن ان نصنف مستواها بالنسبة لمستويات الفرق الخارجية ؟

« افانيس » مدرب فريق الهومنتمن يرد : قبل ان نصنف الكرة اللبنانية علينا ان نفهم اولا اذا كان اللاعبون عندنا « يفهموا فوتبول » !

● دمعة على الكرة اللبنانية !

اربعة فرق من الدرجة الممتازة ، عجزت عن تغطية نفقات الملعب ، رغم انها كانت تخوض مباراتين رسميتين وعلى بطولة لبنان !

و ..

دمعة على كرة القدم في لبنان !

● تذكير !

للتذكير فقط !

ولفت الانظار الى « الخطر » ايضا !

نكرر ..

ان اللاعبين واللاعبات والاداريين والحكام كانوا خلال اللقاء الدولي بين لبنان وسوريا بالملعب القوى ، اكثر من المتفرجين والمتفرجات !

وبدون تعليق !

كأس انديه افريقيا بكرة القدم

يسافر الى الكونغو برازافيل فريق نادي الطلبة المصري لكرة القدم لخوض مباراته الاولى مع نادي « بكارا » في الدور النهائي لكأس انديه افريقيا لكرة القدم .

برنامج المرحلة الاولى لبطولة كرة الطاولة

اذاع اتحاد كرة الطاولة برنامج مباريات المرحلة الاولى لبطولة نوادي لبنان [illegible] الجاري على طاولتي نادي الهومنتمن في زقاق البلاط وهو كالتالي :

طاولة رقم ١ — الساعة ٧ — [illegible]

[illegible]

الأنوار

في يوغوسلافيا.. شاهدت شعباً سعيداً



■ الرئيس تيتو ■



■ شعب سعيد في يوغوسلافيا .. رقص فولكلوري في الحقول ■

■ لقاء السعادة بين القائد تيتو وفتيات الكشاف في يوغوسلافيا ■

بقلم : باسم الجسر

تلك القوميات والاديان والثقافات والاراضي المختلفة في اطار وطني واحد . والثاني وهو نجاح نظام الاقتصاد الاشتراكي المسير ذاتيا ، في تحقيق مجتمع يتوازن فيه تكافؤ الفرص مع ارتفاع مستوى الحياة المضطرد ، مع نمو الدخل القومي المتزايد .

فلقد تضاعف الدخل القومي اليوغوسلافي في السنوات الخمس الاخيرة وارتفع عدد السواح الى ثلاثة ملايين سائح في السنة ، ولم ترتفع الاسعار اكثر من ١٠ بالمائة من عام ١٩٦٩ الى عام ١٩٧٣ .

الارقام تبقى ارقاما ، والسعادة لا تقرأ على لوحات البورصة ، ولا في الصفحات الاقتصادية من الصحف . الا انها تشكل مؤشرات حقيقية لما هي عليه اوضاع بلد ما . وفي يوغوسلافيا يلمس الانسان لمس اليد ان ثمة ورشة كبيرة دائرة في كل مكان ، وان الشعب رغم جديته وكده لا يبدو قانطا ولا باردا بل قريبا الى هناءة الشعوب المتوسطية وبدون ذلك الكسل العريق الذي يمتاز به اولئك الذين يتدفأون بالشمس المتوسطية .

القديم والجديد

كل مدينة ، تقريبا ، في يوغوسلافيا تحولت الى مدينتين : القديمة والجديدة ، فالقديمة احتفظت بطابعها باستثناء بعض الابنية الحديثة التي « انحشرت » بين الابنية التي تعود الى القرن التاسع عشر او الثامن عشر ومعظم الابنية الجديدة تضم مكاتب النقابات والمؤسسات العامة .

اما المدن الجديدة التي ارتفعت في ضواحي بلغراد وزغرب ، فانهابالفعل مدن جديدة ومبنية لكي يعيش ويعمل فيها انسان القرن الحادي والعشرين. فشوارعها لا يقل عرضها عن المائة متر ، وفي كل حي ، مدرسة ومخزن كبير ومستشفى ومؤسسات عامة ، اننا نتباهى في لبنان بمنطقة « الرملة البيضاء » او « تلة الخياط » او « الحازمية » التي انتشر فيها البنيان بسرعة في السنوات العشر الاخيرة . ولكن كل هذه الابنية الفخمة الملصقة ببعضها البعض ، المفتقرة الى ساحة او شجرة ، ليست شيئا اذا ما قيست « بزغرب الجديدة » او «بلغراد الجديدة » ، مع ان اهالي زغرب او بلغراد لا « يطحلون » العالم بالحديث عن تقدمهم العمراني ؟!

ان يوغوسلافيا بلد اشتراكي صغير نسبيا ، ومعظم توظيفاته تذهب في الصناعة والمشاريع الاجتماعية ، وبالرغم من ذلك وبالاضافة الى ان التعليم والتطبيب والخدمات الاجتماعية الاخرى موفرة مجانا او بشكل شبه مجاني ، فان التقدم العمراني الذي تتباهى به بعض الدول الرأسمالية ، ومنها لبنان ، حقيقة قائمة في يوغوسلافيا . فالابنية الحديثة منتشرة والمحلات التجارية حافلة بكل انواع السلع الثمينة منها والرخيصة . والناس في الشارع تبدو عليهم دلائل الاكتفاء والاناقة المعقولة . فالانسان لا يشاهد في شوارع بلغراد او زغرب سيارات « الرولز » ولا معاطف الفرو التي يشاهدها في باريس او لندن ،كما انه لا يندهش امام فترينات زغرب كما يندهش امام فترينات « الفوبور سان اونوريه » او « الفيفث افنيو » ، ولكنه يستطيع ان يشتري كل ما يحتاجه من السلع وباسعار معقولة .

معنى التقدم

انها حياة اخرى ، بل انها نظرة اخرى الى الحياة : فالذي ينشد الاثمن والاحلى قد لا يحلو له الاستمتاع بالافضل والانسب . والذي يبحث عن الغرام الجامح ، لا يجده عادة ، في الفتاة القروية الوديعة . كذلك هو الامر ، كما بدا لي ، بالنسبة لمن يريد ان يحكم على الحياة في بلد اشتراكي او ان يقارن بين النظامين الرأسمالي والاشتراكي . فالاشتراكية تستهدف تحقيق الاهم فالمهم . اما الانظمة الرأسمالية ، ونقصد المتقدمة منها ، فانها لا تستطيع ان تضع خطا بين المهم والاهم ، بل تترك لمن بيدهم القدرة على التقرير ان يقرروا ، وتكتفي الدولة بتصحيح الاخطاء ومقاومة التجاوزات والتوفيق بين معطيات الاقتصاد واماني المواطنين .

لسنا في صدد المقارنة او المفاضلة بين انظمة الحكم او الايديولوجيات السياسية ، ولكن ثمة افكارا ومقارنات لاواعية تلح على مزيزور بلدا اشتراكيا وفي طليعتها هذه المقارنات السريعة والسطحية بالطبع .

ان اللبناني الذي يزور عواصم اوروبا الغربية او اميركا قد يجد لنفسه او لدولته بعض العذر ازاء الفوارق الشاسعة التي يلمسها . فلبنان بلد صغير ومحدود الامكانيات اذا ما قيس باميركا او بريطانيا او فرنسا . اما اللبناني الذي يزور يوغوسلافيا ويرى ما يرى ، فانه لا يستطيع الا ان يخجل من غروره او من حالة التخلف التي يتخبط بها بلده رغم ان سعر المتر المربع في شارع الحمراء اغلى من سعر المتر في الشانزيليزيه .

وتلك هي المسألة — كما يقال !

فالتقدم ، في نظر بعض فلاسفة النظام السياسي — الاقتصادي الذي نتمتع به ، هو ان يكون سعر متر الارض خمسة عشرة الف ليرة في شارع الحمراء .. او ان تستورد عشرة الاف سيارة في السنة !.

اما التقدم ، في نظر الشعوب الاخرى رأسماليا كان نظامها ام اشتراكيا ، فيعني محو الامية ، وتحقيق نظام التعليم المجاني في جميع مستوياته ، والتطبيب المجاني للجميع .

التسيير الذاتي

لقد كانت اسئلتي للمسؤولين في اجهزة الحكم التمثيلية وفي اتحاد النقابات ، وفي لجان المعامل تدور حول موضوعين اساسيين : النظام الدستوري الجديد والتسيير الذاتي .

ذلك ان اهم ما يتميز به النظام الاقتصادي اليوغوسلافي هو التسيير الذاتي .. واهم ما يتحدث عنه اليوغوسلافيون هو النظام الفدرالي الدستوري الجديد الذي اقره المؤتمر الاخير لرابطة الشيوعيين .

فالتسيير الذاتي ، وقد اصبح اليوم معروفا في العالم ، كان رمقتا عقائديا واقتصاديا انتقده ، في البداية، الشيوعيون الدوغماتيون ، كما هزأ منه الرأسماليون الليبراليون . ولكنه، بعد سنوات من تطبيقه والتصحيحات التي ادخلت عليه ، اسفر عن نتائج باهرة .

لقد بدأت تجربة التسيير الذاتي بشكل متواضع في عام ١٩٤٩ اي بعد سنوات قليلة من تحرير يوغوسلافيا وقيام النظام الاشتراكي فيها . بدأ في وسائل الانتاج ثم امتد الى وسائل النقل ، ثم انتشر في كل القطاعات . المبدأ بات معروفا وليس بحاجة الى تفسير وهو يلخص بكلمتين : المؤسسة هي ملك للعاملين فيها او بالاحرى ان ادارة مؤسسة ما وتوزيع ارباحها وتوظيفاتها وكل ما يتعلق بواقعها ومستقبلها مرهون بالمجالس المنشأة فيها والتي يشترك جميع العاملين في تأليفها وتسييرها .

مثل هذا النظام خفف من ملكية الدولة لوسائل الانتاج ومقومات الاقتصاد ولكنه لم يطلق حرية الملكية الفردية . لقد كان تطبيقا انسانيا واقتصاديا جديدا للاشتراكية العلمية ، خفف من وطأة البيروقراطية ، كما خفف من حدة الصراع الطبقي ونقل حق التقرير الى ايدي الطبقات والفئات العاملة .

لقد اجتمعت بالسيد نيكا بوغانوف، سكرتير لجنة التسيير الذاتي في كونفدرالية النقابات اليوغوسلافية الذي شرح لي تطور التسيير الذاتي في حياة الاقتصاد اليوغوسلافي كما اجتمعت بالمسؤولين عن ادارة معمل « اوليتكا » في بلغراد . فاتاح لي هذان الاجتماعان ان المس عن كثب كيفية تطبيق التسيير الذاتي .

ففي المعمل الذي زرت ، توجد عدة لجان ومجالس هي : مجلس العمال ، مجلس مراقبة العمل ، مجلس نقابة العمال — فرع الشباب ، مدير سياسة العمال ومجلس الادارة . لقد تأسس المعمل عام ١٩٤٥ بقرار من وزارة الصناعة الفدرالية وبتمويل من الدولة . وهو يعمل لانتاج قطع الغيار الخاصة بالشاحنات والتراكتورات والمحركات .

والمعمل يضم الان ثلاثة الاف عامل. وقد انشئت فيه مجالس العمال منذ عام ١٩٧٠ ثم اتجه نحو التسييرالذاتي.

اين تذهب ارباح المعمل ؟

لاعادة بناء المعمل او توسيعه ، ولانشاء بيوت سكن للعمال ومنازل للراحة ولتعليم اولاد العمال .

ان التسيير الذاتي يستهدف تحرير الاقتصاد من المركزية والبيروقراطية وفي ارتكازه على « اقتصاد السوق » يعتبر انه اوجد الحل الوسط بين الرأسمالية التي تعطي للملكية الفردية اليد الطولى من الاقتصاد وبين ملكية الدولة لوسائل الانتاج التي تتجاهل حاجات السوق وتقضي على المبادرة الفردية والمنافسة .

وحدثني السيد سلافكو فيليبي ، سكرتير لجنة التنمية في رئاسة رابطة الشيوعيين اليوغوسلافيين (اللجنة المركزية) . عن تاريخ نضال الشيوعيين اليوغوسلافيين بقيادة الرئيس تيتو قبل الحرب وخلال الحرب . ان الاعضاء المنتمين لرابطة الشيوعيين لا يتجاوز عددهم المليون عضوا (عدد السكان في يوغوسلافيا ٢٠ مليونا) . والرابطة، وهي الحزب الرسمي ، تختلف في ممارستها او مراقبتها للسلطة ، عن الاحزاب الشيوعية في الدول الاشتراكية الاخرى ، اذ انها اقل « سطوة » على اجهزة الحكم بالرغم من وجود ممثلين او مندوبين عنها في كل الاجهزة وعلى مختلف المستويات .

ان رابطة الشيوعيين اليوغوسلافيين هي اليوم على علاقة حسنة مع الاحزاب الشيوعية الاخرى في العالم ، ولكنها تختلف عنها باستقلاليتها عن المعسكرات الشيوعية . وقد يكون للخلاف العقائدي الذي وقع بين ستالين وتيتو في مطلع الخمسينات اثر كبير في استقلالية الشيوعيين اليوغوسلافيين .

حل مشكلة القوميات

في بلغراد وزغرب اجتمعت مع بعض المسؤولين عن النظام التمثيلي المطبق حديثا بعد التعديل الدستوري الاخير. انهم كبيرو الامل بهذا التعديل الذي جعل اختيار ممثلي الجمهوريات والمناطق اكثر ديمقراطية اي من طريق الاختيار المباشر من الشعب ، انطلاقا من القاعدة الصغيرة حتى اعلى مستوى. انها تجربة جديدة تخوض يوغوسلافيا غمارها . ويجب انتظار عدة سنوات قبل ان يحكم على نتائجها .

غير ان الشيء الراهن هو في ان النظام الفدرالي القائم قد ترك لكل جمهورية علمها وشعارها ولغتها وثقافتها واستقلالها الاقتصادي . والجمهوريات المتقدمة تخصص جزءا من ميزانيتها لمساعدة الجمهوريات المتخلفة في تنمية مواردها الاقتصادية .

... قلت في بداية المقال ، ان يوغوسلافيا ليست اكبر ولا اقوى ولا اجمل بلد في العالم . ولكن يوغوسلافيا بلد يحبه من يزوره ولاول نظرة لا من اجل طبيعته الجميلة فحسب ، ولا من اجل وداعة اهله وبشاشتهم فحسب ، بل ربما لانه يشعر ان هذا الشعب قد عانى الكثير خلال القرون والسنوات المنصرمة ، وانه استحق ان ينعم اخيرا بالاستقرار والاطمئنان ، او لانه يرى نفسه في وسط شعب جدي ومتواضع ونشيط ، يحاول بدون ادعاء ، بناء مصير افضل في عالم افضل .

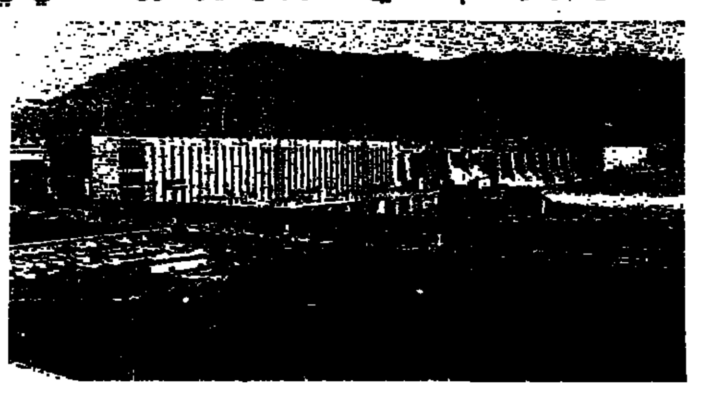
قد يكون لنظام الحكم اثر كبير في وجود هذا التناغم بين التقدم الاقتصادي وهناءة العيش ، وقد يكون لعبقرية الرئيس تيتو دور اساسي في انجاح النظام الفدرالي والتسيير الذاتي ، ولكن ايا كانت الاسباب ، فان النتائج ماثلة امام الاعين : فيوغوسلافيا ، من جهة ، هي اقرب الدول الاوروبية والاشتراكية ، الى نفوس العرب وشعوب العالم الثالث ، بسبب سياستها الخارجية التي تواكب مجرى تحرر الانسانية وتحترم سيادة وارادة الشعب. كما انها من جهة اخرى ، دولة محترمة من الشرق والغرب ، رغم استقلاليتها عنهما .

ولانها وجدت التوازن بين الحرية والعدالة ، وكانت عقيدة الحكم فيها علمية وانسانية ، استطاعت ان تتقدم بدون تعثر .

لقد شاهدت في يوغوسلافيا شعبا سعيدا مطمئنا .

اوليس تلك هي ، في النتيجة ، غاية كل عقيدة ونظام وسياسة ؟!

باسم الجسر



■ سد ضخم على نهر الدانوب لانتاج الكهرباء ■





■ شاطىء سلوفينيا .. من اجمل المراكز السياحية ■

زعيم وادي خالد .. ابو خالد
والدها فؤاد شهاب وعرابها كمال جنبلاط





■ يعملون في الارض .. ويطحنون المحاصيل ■

تحقيق كتبه : نعوم لبكي

١٩٥٩
تتلقى الغرفة العسكرية في القصر الجمهوري تقريراً خلاصته أن درك مشتى حسن طلب مؤازرة الجيش للدخول الى وادي خالد : في الوادي نحو الف مطلوب أكثرهم مسلح ، وبعض عرب الوادي اوقفوا القاطرة وسلبوا الشاحنات وانضموا الى المطلوبين .

■ احمد مشهور العلي : ٥٠ يوماً في السجن و ٤ ايام فائدة ■

احيل التقرير الى الرئيس فؤاد شهاب .

سال الرئيس ببساطة : « من هو زعيم عرب وادي خالد ؟ »

اجيب : « لا زعيم لهم ولا هوية » .

قال : « عالجوها بحزم وبالحسنى .. واعطوني تفاصيل » .

فعالجوها .

اعطوا كل من ذي حق حقه: تم دخول الدولة الى وادي خالد ، وادخال وادي خالد الى لبنان في ايام الرئيس فؤاد شهاب .

عرب وادي خالد يقولون اليوم : « فؤاد شهاب والدنا » .

توجهت قوة من الجيش لمؤازرة درك مشتى حسن في البحث عن سالبي القطار ، ففوجيء قائد القوة بان الطريق الى الوادي تتوقف في مشتى حمود .

كملوا الطريق مشيا : ٩ كيلومترات .

« شقوا لهم طريقا » .. قال الرئيس .

فشقوا لهم الطريق . انتهت عام ١٩٦٢ .

عالجوها بالحزم وبالحسنى .

وشيئا فشيئا استسلم المطلوبون ، ورفع الكابوس عن الوادي وطالب عربها باللبننة .

فتم احصاؤهم بذكاء : وزعوا عليهم الحنطة الاميركية واعطوهم ضعفي الكمية .

فتسجلوا كلهم كبارا وصغارا .. ولم يعد في الامكان مجال للتضليل .

وفي ١٩٦٢ تحركت مصلحة الانعاش الاجتماعي نحو وادي خالد ، ودرست اوضاعها ورفعت التقارير الى المسؤولين .

فمد المسؤولون لهم الكهرباء وباشروا في بناء المستوصف والمدرسة ، وتقرر اعطاؤهم تذكرة هوية « قيد الدرس » .

وكان كمال جنبلاط وزيرا للداخلية فأصدر في ١٠ تموز ١٩٦٢ قانون الاجانب المتعلق بالدخول الى لبنان والاقامة فيه والخروج منه .

وكما ان عرب وادي خالد لم يكونوا لا اجانب ولا لبنانيين ، فقد اعطيت لهم الهوية « قيد الدرس » .

وكان للوزير جنبلاط صديق في وادي خالد هو السيد حسين علي العبيد الذي قام بدور لسان عرب وادي خالد على مسمع الوزير وقد ساعد الكثيرين منهم على نيل البطاقة .

عدد بطاقات الهوية « قيد الدرس » في وادي خالد ٢٠٤١ بطاقة كما هو مسجل في احدى الدوائر الرسمية .

وهم ٢٠٤١ « فليوم » لعرابهم كمال بك .

الا ان بعضهم يميل اليوم كثيرا الى الكتائب .

وكلهم ناصريون .

حتى الكتائبي ناصري .

زعيم وادي خالد ... أبو خالد .

يموت الابطال وتستمر الاساطير .

يموتون ليدفنوا ... فتلتف حول ترابهم القلوب لينبعثوا احياء في بواطنها الدافئة .

جمال عبد الناصر في كل بيوت وادي خالد .

صورة ، تمثال ، رأس ، رمز ... شيء منه .

عرب وادي خالد « يحفظون » .

وهم محافظون .. على التقاليد وعلى الدين .

من تقاليد العرب انهم رحل .

ولعرب وادي خالد كل سنة رحلتان .

في منتصف شهر تشرين الاول من كل عام يرحل عرب وادي خالد رجالا ونساء الى قضاءي زغرتا والكورة ، يقطفون الزيتون ويعملون في مكابس الزيت حتى منتصف كانون الثاني .

في هذه الفترة من السنة تفرغ الوادي تقريبا من اولادها ، ثم يعودون الى واديهم وقد « صمدوا » بعض الدراهم ، وجمعوا مؤونتهم من زيت وزيتون .

وفي شهر ايار تهاجر موسميا الى سهل البقيعة ، نحو ١٥٠ أسرة برجالها ونسائها واطفالها للعمل في الاراضي الزراعية الخصبة عند الملاكين ثم تعود الى ديارها مع بوادر الموسم الشتائي .

ولهم رحلات عدة في نقل محاصيل المواسم الزراعية من الارض الى المواتيء والاسواق .

ومن تقاليد العرب انهم رعاة .

ففي وادي خالد مواش كثيرة بعضها ملك لهم والقسم الاكبر منها ملك للتجار او لكبار المزارعين يربونها لهم . ويتقاضون على تعبهم حصة من حليبها او حصة من لحمها .

من الاسباب التي جعلتني اقول في الحلقة السابقة من هذا التحقيق ان مياه النهر الكبير ملوثة ، كثرة المواشي التي ترعى على ضفاف النهر ...

من تقاليد عرب الصحارى انهم منكمشون .

وعرب وادي خالد ايضا منكمشون .

فهم قلقون .

لم اسمع احدا يغني طيلة وجودي في الوادي .

استغربت فسألت .

فسرت لي أم احمد النعيمي : « البنات « عيب » والرجال بهمومهم » .

لا نوادي في الوادي ... ليست من التقاليد .

لا جمعيات ... ليست من التقاليد .

لا هيئات رسمية... ليست من التقاليد .

مختار وادي خالد .... في طرابلس .

يحافظ الانسان على تقاليده طالما هو في بيئة مغلقة على نفسها .

ثم تنفتح البيئة على بيئة ثانية ثم على بيئة ثالثة ، فتنصهر التقاليد بعضها في بعض لتصبح بيئة واحدة ، ويصادف احيانا انها تشكل... وطنا .

عمر انفتاح بيئة وادي خالد على بيئة غيرها من عمر الطريق التي انفتحت اليها : ١٢ سنة .

قالت لي احداهن : « البنطلون كان « عيب » ... لبسنا فوتو تنورة » .

ومن تقاليد العرب انهم مؤمنون .

اعياد عرب وادي خالد الفطر ، الاضحى والمولد النبوي الشريف .

ولست ادري ان كانوا يعيدون الاستقلال .

هكذا يعيشون .

وتلك كانت حياتهم : أرض ومواش .

أما بعد ١٩٦٤ ، بعد الطريق والكهرباء والمستوصف وبطاقة الهوية « قيد الدرس » فقد فتح لهم باب رزق من نوع آخر : الخط .

و « الخط » هو الطريق الدولية الى حمص عبر مخفر حدود العبودية .

و « الخط » طريق في الاراضي اللبنانية معظم السيارات التي تعبرها سورية ، هو اتفاق سوري — لبناني يفيد اللبنانيين والسوريين معا أكان ذلك من ناحية « ترانزيت » البضاعة التي تنزل في مرفأ طرابلس وتشحن الى سوريا ، أم من ناحية اختصار الطريق من اللاذقية وطرطوس وتلكلخ الى حمص وحماة .

غريبة أوضاع الحدود .

غريبة في كل بلدان العالم .

طريفة أيضا وفيها كثير من مناخ حرية فريد ، خاص بسكان الحدود .

سكان الحدود يمتطون الحدود : ساق هنا وساق هناك .

أكاد أسمع أخوت شاناي يقول : « يعني مخوزقين » ؟ شيء منه انما على الخط : لا !

على الخط يعيشون .

في ١٩٦٣ انشأت الدولة اللبنانية مخفر حدود على « الخط » .

انه أطرف مخفر حدود راته عيناي : جمارك وأمن عام ، من الاراضي اللبنانية الى الاراضي ... اللبنانية .

لا يجوز لك أن تدخل الى الحدود السورية التي تبعد عن هذا المركز ١٥٠ مترا من هذا المخفر . عليك أن تعبر عكار « بالمقلوب » وتذهب الى العبودية لتعود عن طريق « الخط » الى المركز السوري ٧٠ كيلومترا لعبور ١٥٠ مترا هل رايتم ذلك من قبل ؟

التدبير من أيام المكتب الثاني .

فيه من الحكمة فقط أنه سمح لعرب وادي خالد وأهل البقيعة دون سواهم بالتجارة على الخط .

لا تكرهوا شيئا لعله خير .

على « الخط » فتح عرب وادي خالد متاجر فيها من جميع انواع السلع .

« كاليري لافاييت » على صغير .

« كل شيء » قد يكون اسم هذه المتاجر .

سمانة على مختلف انواعها ، ثياب على مختلف أنواعها ، أباريق ، بلاستيك ، مرطبات ، دواليب للسيارات ، صحون ، خزانات ، طاولات ، أحذية ، خرطوش وسلاح صيد .

عجب العجاب : كل شيء .

لا في بيروت مثل دكاكين الخط ولا في دمشق .

لا في طرابلس ولا في حمص .

والمارة يشترون .

والمارة على خط دولي عليه ازدحام سير اقترب الى المصنع وجديده يابوس .

على الخط عاش عرب الوادي .

ادخل المزارعون والرعاة داومة التجارة ، فانتفض وضع وادي خالد المالي . والمال يجر المال ... والبحبوحة تجر الاستقرار .

« أي استقرار — صاح احمد مشهور العلي — هذا كلام »

« هذا علم » ، قلت .

سكت : العلم يفوقهم .

كنا جالسين بين صفين طويلين من شجر الحور وراء دكان ابيه ، بين جسر العريضة وجسر الصفا على « خط » حمص .

يبعد دكان ابيه كيلومترات عن وادي خالد وهو من اكبر المتاجر على « الخط » الذي يبلغ طوله سبعة كيلومترات .

البحبوحة ظاهرة بوضوح على مشهور العلي وأولاده : ثياب أنيقة وصحة « يا بركة الله » .

قال لي مصوري : « لازم تكون الو قصة » .

« حقق » ، قلت .

عبد الرحيم اللاز اكثر من مصور عادي .

قام بالتحقيق ، قال : « احمد بن مشهور علي العبيد شاب في الواحدة والعشرين من العمر من عرب « الغنام » في وادي خالد .

« اشترى سيارة من ماله الخاص ولما لم يكن له حق تسجيلها باسمه سجلها باسم أحد مشايخ الوادي حاملي الهوية اللبنانية .

« وذات يوم عمل حادثا بالسيارة ولم يكن يحمل اجازة سير لانه بلا هوية فأوقف خمسين يوما في طرابلس .

« وفي اليوم الواحد والخمسين وصلت الى سجن طرابلس أوراق اخلاء سبيله فطلب منه المسؤولون هويته فقال لهم : « ما الي هوية » .

« قام المسؤولون في سجن طرابلس بواجبهم فخابروا الدوائر المختصة في بيروت وبعد يومين اتاهم جواب من العاصمة : « أرسلوه الينا » .

« ارسل موقوفا الى بيروت فسجنته الدوائر المختصة يومين وبعد التحقيق عن هويته أطلقت سبيله .

عاد الى الوادي « قلبه على يده » .

سكت عبد الرحيم اللاز .

كنا في السيارة في طريق عودتنا الى بيروت . سألته : « شو استنتاجك يا لوز » ؟

قال : « اربعة ايام حبس فايدة الخمسين يوم » .

— هيدي مش فايدة ، ربي !

● كيف بدك يستقروا ؟

— طمنلن بالهم وخود استقرار .

مهلا مهلا يستقر مواطن وادي خالد .

في الوادي مخفر درك ، نعم . نعم .

مسؤول في المخفر قال لي : « لم تعد لهم مشاكل ، اترك امامهم الذهب تجده » .

عمال ، مزارعون ، رعاة وتجار .

محافظون على التقاليد ومؤمنون .

اكثرهم بلا هوية وبعضهم لبنانيون .

طلاب ولاء وموالون .

هربوا من الاحصاء فحرموا نفسهم من الجنسية ..

وكرس حرمانهم القانون .

من اجلهم ، من اجل الانسان ، من اجل العدل ولبنان :

الغوا قانون الانتداب وانسفوا معاهدة لوزان .

(الحلقة المقبلة : انسفوا معاهدة لوزان)

■ لعرب الوادي على « الخط » حياة جديدة ■



■ غنم .. عبر الحدود ■



هذه الصفحة

هـذه الصفحة هي للاراء الحرة التي لا تنطلق من التزام يفسد عليها سلامة الرؤية .. ولا تتعـرض لرقابـة تخنـق نبضاتها .
هي صفحة لكل من يريد ان يفكر بعقل وبصوت عال .. لكل من يعتقـد ان الوطـن مسؤوليـة الجميع ، كما هو ملكية الجميع .. وان من حق الجميع ان يتكلموا ، ولو مرة كل اسبوع .
اكتب رأيك وابعث به الى « الانوار » ، صفحـة « اراء حرة » التي تظهر كل يوم احد.

٣١ سـنة من عمـر الاسـتقلال

٣١ سنة ..
٣١ سنة مرت على يوم خالد انتزع فيه لبنان استقلاله ، بالقوة والكفاح والتضامن .

ذلك اليوم في ٢٢ تشرين الثاني سنة ١٩٤٣ ، الذي رضخ فيه المنتـدب الفرنسي لارادة الشعب وممثليه ، بعدما حاول بمختلف الطرق والوسائل والاحابيل اغتيال فكرة الاستقلال قبل ان تتبلور ، ثم حاول حين اصبحـت الفكرة ايمانا راسخا ومطلبا شعبيا وارادة قومية ، ان يقاوم الايمان بالكفر ، والمطلب بالوعود ، والارادة بالتفرقة .

ولقد حاول المنتدب ـ المستعمر ان يمنع الاستقلال بالوعيد والتهديـد ، وبث السموم . ادرك ان قوة المطالبة بالتحرر نابعة عن تكاتف جناحـي لبنان . فحاول ان يشل الجناحين بزرع بذور الخلاف بين زعيمي الاستقلال بشارة الخوري ورياض الصلح .

ولكن الزعيمين ادركا بحسهما التاريخي ما بيته الانتداب ، فقابـلا محاولاته بمزيد من التضامن ، ومزيد من التكاتف ، ومزيد من المصارحة .
والتف الشعب بكل فئاته حول زعيميه الخالدين . وافشل بوعيه الوطني خطط الانتداب الذي لجا الى القوة بعد ان انكشفت مؤامراته .
.. ومرة اخرى استطاع الشعب وممثلوه ، اسقاط خطط المنتـدب الفرنسي ، فواجه القوة بالقوة .. وسقط شهداء ابرار . ولكن انتزعنا الاستقلال .
واليوم ، في الذكرى الواحدة والثلاثين .. لا بد من وقفة تامل .

لا بد من الاعتراف انه خلال هذه المسيرة المتواضعة من عمر الاستقلال ، تحقق البعض ، بالمقارنة مع عهد ما قبل الاستقلال . ولكـن الكثير الكثير مما يريده كل لبناني مخلص لا يزال دون تنفيذ . فالاستقلال لا يتعـزز الا بتعزيز السيادة والحماية . والاستقلال لا معنى له اذا لم يكن مرادفا للتقدم والتطور . والاستقـلال يبقى صورة في الاذهان ، اذا لم يترادف مـع خير ورفاهية الشعب .
فالشعب هو المرجع الاول والاخير .. وهو الحكم .

جوزف ابي خليل
(الشياح ـ لبنان)

لمن يهمه الجنوب
.. مع التحيات

ان كان للراي العام العالمي ضمير فليتحرك .
هذا الضمير لماذا لا يبدي اي ردة فعل من اجل بضعة مئة الف مـن الجنوبيين الذين يرزحون تحت رحمة قنابل النابالم الاميركية ، والصواريخ ، والمدافع ، والكوماندوس الاسرائيلي .

الكوماندوس هذا الذي يعرفه من دقة المواعيد الكثير ، اذ انه لا ينام في معسكرته ليلة وحداة . ودون ان يدمر بيتا علمرا يبضع ثوان بناه فلاح بسواعده ببضع سنين . ودون ان ياسر فلاحا جاهد العديد من السنـوات لاعالة عائلة يتحفز الموت للانقضاض عليها بكل لحظة .

نحن لا نابه لكل هذه الاعمال الهمجية التترية ، لاننا اعتدنا عليها ، ولا نطالب الدولة بتامين الحماية لاننا نعرف انها غير قادرة على ذلك .
ولا نطالب الدولة بابعادنا عن قرى الحدود الجنوبية ، لاننا من الجنوب ، وبالجنوب نبقى .

لكن كل ما نطلبه منها بان تحرك ضمير الراي العام العالمي ، وتلفـت نظره بشريط مصور ، او بدعوة هيئة الامم لزيارة قرى الحدود او باطلاع اللبنانيين على صحة ما يجري على قرى الحدود الجنوبية .

فمن لا يستطيع تقديم الحماية ، فان اقل ما يمكن تقديمه هو الدعايـة للفت نظر الاخرين الى شعب كتب عليه التشرد .

ففي الليلة التي كان الكوماندوس الاسرائيلي يعرج فيها على قريـة « مجدل زون » في الجنوب ـ قضاء صور ، يقدم برنامجه المخـصص باعماله البربرية ، حين زعزع اركان القرية دوي انفجار كبير . كـان يسمع من بعيد .

ففي هذه اللحظة ، لم يقدم التلفزيون اللبناني على اذاعة الخبر او تقديم شريط يصور من خلاله الواقع الاليم ، وانتهاك حرمة الانسـان الجنوبي ، وعدم الاستقرار الذي يسود المنطقة الحدودية ، لان التلفزيون كان مشغولا بتقديم شريط ترفيهي .

نحن الجنوبيين لا نطالب الدولة بالمستحيل ، نطالبهـا بالمعقـول . والمعقول هو لفت نظر الاخرين الـى ان في الجنوب شعبا يموت ويتساقط الواحد تلو الاخر ، في اريافه البدائية .

اننا نعيش مهزلة الرعب ليليا . فاين صوت الدولة يرتفع عاليا مفتعلا ردة فعل في مجلس الامن الدولي ؟
ام انها ترى ان التعويض على المنكوبين ينهي كل شيء ، وان دفع ديـة القتيل يمحوه من قلب عائلته .
لا والف لا ، فالمأساة التي نعيشها منذ فترة ، والجوع والبؤس وعدم الاستقرار ، هذا كله امتزج بواقعنا ، ولن ننساه ما دمنا احياء .

حيـدر حمـود
(شيحين ـ لبنان)

الشهداء ..
والاستقـلال

كانوا مواطنين مثلنا ...
وكانت حياتهم كحياتنا ...
ومعيشتهم كمعيشتنا ...
لكنهم كانوا يختلفون عنا بشيء واحد ، الا وهو تفانيهم في حب الوطن ، حتى انهم بذلوا ارواحهم فداه ، لكن تفانيهم اثمـر حرية واستقلالا للوطـن ولنـا .

وكلما ارتفعت راية الارز الجبارة فوق السارية ، كانت ارواحهم ترفرف معها ، وتشرئب اعناقهم من وراء الابدية تنظر بفخر الى وليدة ارواحهم ، وفلذة اكبادهم التي احبوا ان يروها ترفرف قبل ان يغادروا هذه الارض . ولكنهم ذهبوا وولدت بعدهم ، وبقيت تعلو فوق كل المطامع وتترفع عن كل الدنيويات .

فيا شهداء الوطن ، يا اخواننا في الدم والروح ، لتقـر اعينكـم ، ولتسترح عظامكم في مثاويها ، فنحن وراء الارزة هي نحن ونحن هي .
ان هذا اليوم لن يمحى من اذهاننا ، وستظل ذكراه ماثلة امام اعيننا ابد الدهر ، كلما نظرنا الى الحرية والنعيم الذين نتمتع بهما في الوقـت الحاضر ، فيعود بنا التفكير الى تلك الساعات الرهيبة التي قضاها اولئك الابطال الجبابرة في انتظار .. انتظار مصيرهم المحتوم ، وكرت الساعات ، وشدت تلك الاجساد الى الحبال ، وانتهى الامر ، لكن ذلك لم يكن سوى بداية ظهور براعم الحرية .

فلنفكر مليا بهذه الفترة التي كانت حلقة الوصل بين لبنان المستعمـر ولبنـان الحر .
ايها الشهداء الابرار الذين سعوا الى استقلال لبنان ففديتموه بارواحكم سابقا ، ونحن سنفديه بارواحنا لاحقـا ، وسنردد جميعا في لحظـة استشهادنا .
كلنـا للوطن

جوني سيمون الصديق
(الحدث ـ لبنـان)

عرفـات في الامـم المتحـدة

انها لحظات رائعة تلك التي وقف فيها الثائر البطل ياسر عرفات في مقر الجمعية العامة للامم المتحدة وامام مندوبي جميع دول العالم الذين صفقوا للكلمات النبيلة القوية الجبارة التي اعلنها المناضل عرفات ، وانه لانتصار عظيم حققته الثورة الفلسطينية بعد سنوات من الكفاح ضد الاستيطـان الصهيوني . لقد قال الثائر : انني احمل لكم غصن الزيتون كما احمـل البندقية ، فلا تسقطوا غصن الزيتون . كما قال لهم : انني اود ان اعيش مع اليهودي الذي دعا الى وطن ديمقراطي ، ومع المطران كبوجي الـذي رفع راية السلام على ارض المحبة والسلام .. هكذا يولد الحق . وهكذا رغم انف اسرائيل ومن يقفون خلفها ، وقف عرفات يخاطب العالم مـن خلال الامم المتحدة ، وبدات الهيئة الدولية تعيد نظرتها لتناقش قضيـة فلسطين ، بعد ان طمستها ردحا من الزمن بفضل المؤسسات الصهيونيـة والامبريالية الاميركية .

وانه لشيء عظيم ان تكون لحرب تشرين التحريرية هذه النتائج الكبيرة الضخمة ، كما انه لشيء باهر ما حققه مؤتمر القمة العربي الاخير فـي الرباط ، من توطيد وترسيخ عرى التضامن والانسجام بين كافة الـدول العربية من المحيط الهادر الى الخليج البطل ، وكان التصميم الجبـار والارادة البطولية حجر عثرة امام محاولات لشق الصفوف باءت بالفشل ، كانت تتوقعها الاجهزة الصهيونية ، فوضع الجميع ايديهم في بوتقة واحدة ، وصهروا ارادتهم لتتوحد في ارادة واحدة ، واعلنوا ان منظمة التحريـر الفلسطينية هي الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني في كل مكان ، فاعطوا بذلك الدعم القومي للسيد عرفات ليذهب كما نعرفه دائما رافـع الراس يعلنها قوية مدوية في قلب نيويورك معقل الصهيونية في الولايـات المتحدة ، وليعيد سيرة قضية حاولوا ان يطمسوها نهائيا عن الانظـار ويجعلوها قضية لاجئين ، بدل ان تكون قضية شعب اغتصبت ارضـه وشرد عن وطنه بقوة السلاح والارهاب .

لقد فضح المناضل الثائر اساليب الصهاينة ، ودعا اليهود الى وطـن ديمقراطي تسوده العدالة بين الناس جميعا ، وكان لخطابه الاثر الفعال على جميع الوفود والتي صفقت تسع مرات للخطاب النبيل .

تحية من صميم الفؤاد ، تحية من الملايين العربية التي عرفت رئيـس منظمة التحرير الفلسطينية ثائرا ومناضلا اعطى روحه للارض وتحريرها .. تحية للوفد الفلسطيني ، وعهد على التحرير حتى النصر .

ايمـن الطويـل (حمص ـ سوريا)

« عد الى بلادك
يـا عرفات » !

« عد الى بلادك يا عرفات » ! كلمات استوقفت الكثيرين من ابنـاء الشعب العربي . فهذه الكلمات التي رددها الصهاينة في نيويورك تعطـي برهانا اكيدا على مدى انهيار اعصاب الحركة الصهيونية في الخارج .
لان الصهاينة يعرفون ان لياسر عرفات بلدا ! ولكنهـم لا يريـدون الاعتراف به ، لان العقلية الصهيونية قامت على اساس اغتصاب حـق الشعوب .

على كل حال ، لقد دخل « ابو عمار » الى الامم المتحدة رافع الراس ، شامخ الجبين ، ليتحدث باسم منظمة التحرير الفلسطينية الممثلة الوحيدة للشعب العربي الفلسطيني .

لقد كان ياسر عرفات رائعا في خطابه ، جبارا في كلامه ، واعيا تمام الوعي لكل الامور التي تهم قضية شعبه المشرد ، والذي ذاق طعم المرارة طيلة السنين السابقة التي مرت عليه .

ان دخول « ابو عمار » بحد ذاته الى الامم المتحدة ، هو اكبر برهان على اعتراف دول العالم بشرعية هذه المنظمة ، وبحق هذا الشعب ، لان العالم قد ادرك مدى الالتفاف والتضامن العربي حول فلسطين ، وادرك في الوقت نفسه مدى ارتباط علاقاته السياسية والاقتصادية بالشعـب العربي ، لان هذا الشعب يملك الطاقة وهي الان اثمن ما في الوجود .

لقد قال « ابو عمار » : « جئت اليكم احمل في يدي غصن زيتون اخضر ، وفي يدي الاخرى بندقية فلا تسقطوا الغصن الاخضر من يدي » « فابو عمار » بهذه الكلمات قد خير العالم بين الحرب والسلم ، فالحرب تبدأ من فلسطين والسلم يبدأ من فلسطين ، وعلى دول العالم ان تختار ، ولتقرر اميركا موقفها ، وليتكلم مستر فورد والوزير الجوال كيسينجر ، وليوضحـوا السياسة التي ستسير عليها الولايات المتحدة . لان العرب عامـة والفلسطينيين خاصة امام طريق لا ثالث لهما : اما الحرب وامـا السلم !
فكفى اميركا واسرائيل استهتارا وغطرسة ! كفاهم تجاهلا للعالـم وللضمير الانساني وحقوق الشعب الفلسطيني في العودة الى ارضـه .

وتحية من القلب الى الاخ « ابو عمار » تحمل في طياتها كل محبـة وتقدير ، وتحية اخرى الى الرئيس سليمان فرنجية الذي برهـن على ان لبنان سيبقى في طليعة المدافعين عن حقوق الشعب الفلسطيني . وكفانـا فخرا ان المئة مليون عربي قد اختاروا الرئيس فرنجية ليتكلم باسمهم في الامم المتحدة .
وشكرا للانوار .

(طرابلس ـ لبنان) ماجـد الصمـد

الشعب الفلسطيني
لماذا ترك ارضه ؟

كثيرة هي الحقب النضالية والماساوية ، التي مرت في تاريخ الشعـب الفلسطيني . ولم يذكرها التاريخ في غمرة الاحداث . فمر عليها مـرور الكرام ، بالرغم من انها علامة بارزة في التاريخ الفلسطيني . ونقطة مميزة تعطينا تفسيرا لكثير من التساؤلات التي رافقت نزوح الشعب عن وطنه . وما رافق ذلك من تجن على الواقع المؤلم ، الذي اجبر الشعب علـى النزوح عن وطنه امام الغزو البربري المغتصب .

واذا اردنا ان نستعرض احدى هذه الحقب ، لعدنـا الى الوراء . وبالتحديد الى عام ١٩٤٨ . فقد كان هذا العام عنوان المأساة الفلسطينية عندما استطاع الباغي المحتل ، من استغلال العطف البريطاني عليـه والوقوف في صفه من جهة ، والتامر الواضح على مقدرات الامة بتدميـر الاقتصاد العربي بشتى الوسائل من جهـة اخرى ، والى دفع المـزارع العربي الى بيع اجزاء من ارضه التي لا تصلح اساسا للزراعة ، ليسد بها رمق اسرته ، فالمزارع العربي الذي كان يكد في بيارته طوال العـام ينتهي به الامر الى كساد تجارته بتخطيط من الانكليـز ، حتى ينتهـي المحصول الى التلف ، وهو ملقى على ارصفة موانيء حيفا ويافا ، لا يجد جهة واحدة تقبل على محصوله حتى يصل ثمن كيس البرتقال في احسـن الاحوال الى خمسة قروش ، هذا هو الوضع الذي كان سائدا في الاعوام التي سبقت عام ٤٨ ، هذا مع العلم ان ٥ر٣ بالمئة من ارض فلسطين هي التي قد بيعت الى اليهود في تلك الحقبة من الزمن . وما اكثر صـور الرفض العربية لبيع الارض .

وجاء عام ١٩٤٨ وبالتحديد في شهر نيسان ، عندما بدات عصابـات الغدر تلجا الى كل الاساليب المجرمة في سبيل تحقيق اهدافها لتهجير عرب المنطقة . فالتجات الى اسلوب الغارات الليلية وزرع الالغـام في البيوت الاهلة بالسكان ، لتنسف باصحابها . ولنتصور مدينة يتسلـل اليها عصابة من المجرمين ليزرعوا فيها الرعب والموت ، ماذا سيكـون مصيرها ؟ هكذا اشتد البغي ، وبقي عرب المنطقة صامدين متمسكين بمدنهم وقراهم وبدات عملية القصف للقرى والمدن بقنابل المورتر بدون تمييـز ، وبقصد الابادة . ولم يجد عرب المنطقة الا الابتعاد عن منطقة القصف وكان القصف يشتد لقرى يالنود وسلمه ، ونذكر هنا ان قرية يالنود هجرها اهلها . ولكن القصف لها لم يتوقف بل بقي ثلاثة اشهر متواصلة ، وعصابـات صهيون لا تجرؤ على دخول القرية ، ولم تكتف بذلك ، بل لاحقت المدنييـن النازحين . وعملت بهم قتلا وتشريدا ، مستخدمة شتى الوسائل مـن ادوات الارهاب . كالخناجر والسكاكين و « البلطات » وفر اهل المنطقة الى مدينة اللد وهم يعدون الايام للعودة . ولكن النزوح طال والملاحقـة باقيـة .

وفي شهر ايلول من نفس العام بدات هجـرة اخرى بعد ان ثبتـت العصابات المجرمة قدمها في الارض ، عادت لغزو مدينة اللد . وفي المنطقة الممتدة بين مدينة اللد وقرية نعلين الفلسطينية ، تكررت المأساة تحـت شمس الصيف اللافحة ، ومن لم يمت باسلحة الصهاينة مات من العطش حيث لا ماء ولا غذاء . في هذه المنطقة تاه الابن عن امه ، والولد عـن ابيه ، والزوج عن زوجته . في هذه المنطقة التهمت اوراق الصبر طلبـا لمائها . في هذه المنطقة حدثت الف الف دير ياسين ، في هذه المنطقة جرد الرجل من ماله والمراة من حليها وفي هذه المنطقة ومناطق اخرى بـدات ماساة الشعب الفلسطيني التي لم تنته بعد .
اعرفتم الان لماذا ترك الشعب الفلسطيني ارضه ؟

زكريا عبد المنعم الاشقر (عمان ـ الاردن)

آراء
حرة

لاول مرة ..
الفلسطيني عالمي

لاول مرة ، ومنذ اكثر من ربع قرن .. لاول مرة ومنذ قيام دولة الاحتلال في الاراضي الفلسطينية المحتلة .. لاول مرة يتواجد رجل فلسطيني في هيئة الامم المتحدة ، يعامل كرئيس دولة ، ويستقبل كرئيس دولة ، ويلقي كلمة يسمع بها العالم كله .. من فوق منبر العالم يسمعهم الصوت الفلسطيني ، باسم الشعب العربي الفلسطيني .

اكثر من ربع قرن مر على احتلال الارض الفلسطينية .. اكثر من ربع قرن مر على تشرد الشعب العربي الفلسطيني .. اكثر من ربع قرن مر علـى لجوء هذا الشعب الى اخوانه في الاقطار العربية كلها .. او الى ديـار اخرى في بقاع هذا العالم الفسيح . اكثر من ربع قرن مر على تواجـد عناصر بديلة لهذا الشعب الفلسطيني فوق اراضيه لتحل محله .. وبحل محلها .. لتتخلص هذه العناصر من لعنة لقب « اليهودي التائـه » ، لتلصقها بهذا الشعب الذي كانت تتمنى له ان يحمل اسم « الفلسطينـي التائه » .

ولكن حب الوطن ، وحب الارض ، وروح التضحية التي يتميز بهـا الشعب العربي عموما ، قضت على احلام هذه العناصر البديلة التي جمعت من شتى بقاع الارض لتكون بديلة لهذا الشعب المناضل الذي كتب عليه التشرد لفترة مؤقتة .. اظهر خلالها انه يصمد امام كل انواع الاغـراء المادي .. ويصمد امام كل انواع الارهاب الوحشي .. فلا مجازر ديـر ياسين الوحشية التي بقرت خلالها بطون النساء ، وديس فوق جماجـم الاطفال ، بعد ان قضي على الرجال . ولا مذبحة قبية التي كانت النموذج الاعنف لمجزرة دير ياسين ، ولا هدم البيوت على رؤوس اصحابها ، فـي سبيل محو اسم الفلسطيني من خارطة الوجود البشري والجغرافي .

لا هذا الاغراء المادي .. ولا ذاك الارهاب الوحشي الدموي ، تمكنـا من تفتيت عزيمة الشعب الفلسطيني ، حتى ولا نكسة عدوان حزيران ، وانما رد على هذا كله بصموده وتضحيته وبسالته .. يوم معركـة « الكرامة » التي اعادت له الكرامة ، ليس له وحده كفلسطيني ، وانمـا للشعب العربي كله في شتى ارجائه .. ثم رد الرد الطبيعي بمشاركتـه اخوانه العرب معارك تشرين المشرفة ..

صمد الفلسطيني اكثر من ربع قرن .. وتجاهل العالم هذا الصمود . بل وتجاهل قضيته العادلة كلها تحت جبروت قوة الصهيونية العالميـة واضاليلها .. وتحت ضغط عنجهية القوة الاميركية التي دعمت ولا تـزال تدعم ربيبتها اسرائيل .. ولكن كما انه لكل ليل صباحه ولكل شـيء نهاية .. فقد انتهى هذا كله .. وانتهت الاحلام الصهيونية المدغدغـة بحراسة الحراب الاميركية . انتهت على واقع جديد .. واقع ظهـور الفلسطيني فوق منبر العالم .. يسمع الصوت الفلسطيني لهذا العالـم الذي ايقظته القوة العربية من غفوة تجاهله السابق ، يسمعه انه يحمـل الغصن الاخضر باليد . وبندقية الثائر باليد الاخرى .. ويطالبهم في النهاية يطالب العالم كله ، الا يسقطوا من يد الفلسطيني خصوصا .. والعربـي عموما ، الغصن الاخضر .

لاول مرة منذ اكثر من ربع قرن يحدث هذا .. بفضل الصمود .. والبعد عن الاغراء . لان الارض غالية . والوطن المحتل اغلى واغلى . رغـم احابيل الصهيونية .. ورغم المساعدات الاميركية ...

وردان صبـاع
(حماة ـ سوريا)

الـى
« ابو عمار »

احبي فيك موسى ومحمد والمسيح
جمعتهم عمامتك كالحطة الهية
مرقطة كلها خيرات . واشجار زيتون .
نبتت في بلاد فلسطينية
وقفت كاهنا في دائرة النور
ترفع القرابين على محراب الحرية
يقبل الله ذبائح رهبات
يحملون في يدهم هكذا زيتونا وبندقية
يباركونها فتضحى جسدا منه تعالى
ودماء نقية
تحمل على منكبيك خياما
اوتادها اعلى وابهى من ناطحات خيالية
وفي قلبك عزم على التحرير بغصن ام ببندقية
رفع الغصن وتابط السلاح
فضمير العالم لا يصحو الا لزمجرة بندقية
حارة كصلاة طفلة مسيحية كانت ام محمدية
هكذا الباحث عن العدالة طريقه دوما فلسطينية .
ومسيحنا مدافعا عن الحق كان مثلكم فدائيا .
ولو ولد اليوم لاختار نزلا
ام مغارة خيمة فلسطينية
احبك ، احبي فيك كل امراة
تضع تحت الخيام فدائيا
وتعلمه كيف على فوهة المسدس
يبحث عن هوية
كذا ربي ابوه وجده وكلهم كانوا فدائيه
لا زال دمه يهدر صفيرا في عروقه ،
يبحث عن سبيل لتحرير آخر ذرة عربية .
علمية كيف للمجد عيد تبداه الروابي
برقصة ، بسكرة على ازيز طائرة
تسترجع ارضا عربية .
فيهب التاريخ يبحث عن ريشة
تخط باحرف ذهبية عيد الملحمة العربية
سحرت العالم بسلام معادلة
زيتونة فوقها بندقية
ووضعتها في كل ضمير
شعارا للثورة الفلسطينية
ليغدو مزهرا ، موردا كخمائل لبنانية
رافقتك الارزة بسفرائها
الى حيث عرض القضية
فكان ثمن الحرية كالعادة ،
نابالم يحرق اراضينا العربية
وجنوبيون يصبحون ويمسون
يؤذنون ويصلون ويعملون
وفوقهم طائرات اسرائيلية
تحرقهم ، تميتهم ، تطويهم الارض
تدعهم لغد حر ينبتون فيه زيتونا
على ذرى لبنانية
هكذا الزيتون لدى الاحرار
ثمن الغصن منه موتا نضاليا ،
يكافح ، يزود ، يعلم الامم
ان كرامة الاحرار من كرامة البندقية .

جبـران صوفـان (بيروت ـ لبنان)

طيبة .. هي
رغيف المحرومين

طيبـة ..
في عينيها ياوي الاف الاطفال ...
ومن شفتيها تنطلق اغاني الربيع
تكتسح جبال الخوف ، وتبذر حبات النار
تثمر اشجارا ، واناشيد نضـال

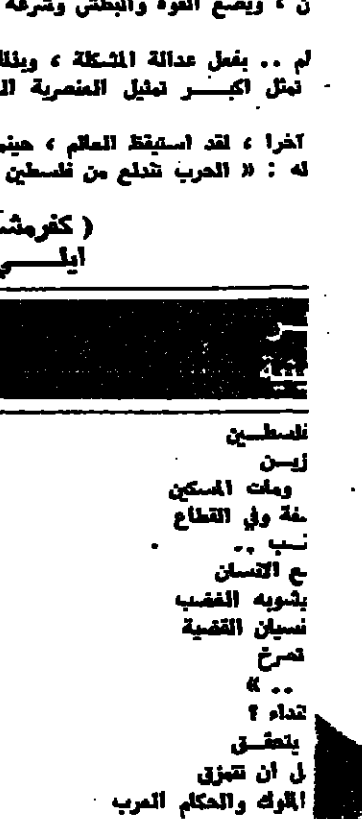
●

طيبـة
يعرفها الجوعى المقهورون ، ومن غمسوا كسرتهم في ملح الحرمان
يعرفها من حاصرهم حرس السلطان
من طاردهم جيش المرتزقين
فهي رغيف المحرومين ، وصوت الرفض
شامخة كنخيل النيل
ثابتة كالجذر الضارب في بطن الارض

رمضان الصباغ
(الاسكندرية ـ مصر)

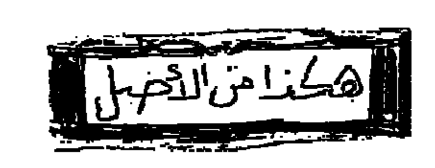
غابي عطيه
(جديدة المتن ـ لبنان)

سعـاده
(بكفيا ـ لبنان)



(كفرشكي ـ لبنان)
ايلي نصر الله

محمد طه
(النبطية ـ لبنان)



« نزل السرور » صرخة جيل لم تقنعه ممارسات الكبار

زياد الرحباني ، اسم جديد . ينضم الى الاسماء الفنية التي استطاعت أن تخاطب الجمهور الواسع وتثير لديه الاعجاب والرضى .

ومساء الخميس الماضي صفق الجمهور الذي شاهد افتتاح مسرحية « نزل السرور » لزياد الرحباني كواحد من المواهب الفنية الجديدة . كما صفقوا في الماضي للرحابنة او لشوشو أو لنبيه أبو الحسن أو لغيرهم من الاسماء المشهورة .

كانت الامسية الاولى للعمل الفني الثاني لزياد الرحباني نوعا من الاحتفال والاعتراف من قبل الجمهور به كاسم فني ، وكموهبة . وكواحد قادر ان يكون له حضور خاص مميز .

ولقد سيطر هذا الشعور ، منذ اللحظات الاولى من العرض ، حيث تأكد للجميع أن خطوة جديدة يخطوها زياد الرحباني عن عمله الاول «سهرية» نحو مزيد من الخبرة الفنية المسرحية والموسيقية على صعيد الاغنية .

الجانب الذي اثار الجميع ليس نجاح زياد الرحباني في تحقيق عمل مسرحي جيد يطال الجمهور الواسع ، بل زياد الرحباني الممثل . والممثل الكوميدي ذو الظل الخفيف والحس الفني . وذو الحضور الممتع فوق المسرح .

وان كان زياد الرحباني يجيء من عالم الرحابنة الفني ، الا انه يرسم له ضمن هذا الاتجاه خطا او اسلوبا خاصا به .

« فنزل السرور » هي ايضا من النوع الفني المسرحي الذي اخترعه الرحابنة والذي يجمع بين الحوار المسرحي وبين الغناء وبين الرقص في اطار شعبي .

وزياد هنا يكتب الحوار ، ويكتسب الالحان ، ويكتب الجو العام الذي يجمع بين شاعرية شفافة وبين نقد يثير الابتسامات الناعمة . والى ذلك يشترك في التمثيل .

الى حد بعيد تقترب شخصيته من الشخصيات التي كان يرسمها الرحابنة في المشاهد المسرحية الاذاعية الماضية ، والتي كانت تستوحي الشخصيات الريفية البريئة والساذجة في مواجهتها لحضارة المدينة .

زياد الرحباني يستوحي هنا شخصيات من المدينة نفسها . الا انها من نوع تلك الشخصيات الريفية .

فنحن في « نزل السرور » مع شخصيات مثل ملحن ومطرب من الصنف الذي يعمل في النوادي الليلية البسيطة ومع « لاعب سبق » ومع فقراء ومعدومين ، ومع حزبيين متحمسين ومع عمال ونساء من الصفات نفسها ، وجميع هذه الشخصيات يضعها زياد الرحباني في مواجهة الافكار والمشكلات المطروحة في المجتمع اللبناني او العربي بشكل عام .

هذه الشخصيات تبحث في « نزل السرور » في قضية الثورة والتغيير الاجتماعي ، في الوقت الذي تكشف فيه عن امراضها وضعفها ومشاكلها الخاصة ، في اطار مسرحي يجمع اطراف الابتسامات الى اطراف الحزن ويثير مشاعر الارتياح كما يثير التساؤل .

يقف زياد الرحباني في « نزل السرور » الى جانب النقد . اكثر مما يقف الى جانب موقف معين . فهو من جهة وان كان يبدو أنه مع هؤلاء الفقراء . الا أنه يكشف بشكل واضح ضعفهم وهمومهم الكثيرة التي حالت دون قدرتهم على الفعل المغير رغم اقتناعهم به ، ويقف من جهة ثانية مع الثوار أو الثائرين الا انه كمن يقف مع الثورة التي لم تتحقق ، فلذلك يدين من جاء باسمها وتراجع أو فشل في الوصول اليها .

وبقدر ما يسمع مثل هذا النوع المسرحي ، فان « نزل السرور » من حيث مضمونها المسرحي رفض او لعلها صرخة جيل جديد لم تقنعه ممارسات الكبار ، ولو انه اصغى الى افكارهم وتأمل مبادئهم في رسم المستقبل .

واذا كان هذا الجانب هو اضعف جوانب « نزل السرور » ، فان العناصر الاخرى من تمثيل وموسيقى وغناء وجو مسرحي عام ، تكشف عن عمل فني ممتع ومثير . خاصة تمثيل زياد الرحباني نفسه في دور «لاعب السبق» هذه الشخصية التي وصلت الى نوع من العدمية الاجتماعية والتي تبدو انها وصلت الى الحرية من الطرف الثاني . فهي ضعيفة ومستهترة ، وذليلة ومهمومة ، ولانها كذلك فهي قاسية وبريئة . واحيانا تبدو كأنها الوحيدة القادرة على قول الحقيقة .

الجديد الآخر هو ان الاغنيات والرقصات ، كانت قريبة من أجواء النص المسرحي ، بحيث لم يكن المغني يخرج عن دوره او شخصيته المسرحية عندما يغني ، كذلك يمكننا الاشارة الى الموسيقى والالحان والتي كانت ايضا من الاجواء نفسها . ولا بد اخيرا من الاشارة الى ذلك الانسجام والتناسق عند الجميع ، سواء في ادوارهم او في تأدية تلك الادوار .

سمير الصايغ

■ من « نزل السرور » ويبدو زياد الرحباني مع المجموعة الممثلة ■

احتفالات الحركة التصحيحية الرابعة مشاركة فنية عربية مع سوريا

دمشق بالهاتف — من شافع مزيك :

الحفلة الغنائية التي قدمتها هيئة الاذاعة والتلفزيون السوري ، ضمن احتفالات الحركة التصحيحية الرابعة ، تميزت بشيئين :

الاول : انها جمعت نخبة من اشهر المطربين والمطربات العرب ، واظهرت فنانين غير معروفين من كافة البلدان العربية .

والثاني : ان هذه الحفلة التي كانت بمثابة مهرجان غنائي تمثلت فيه جميع الاذاعات في العالم العربي ، حملت الى محبي الطرب والغناء كل اصيل وخلاق بدءا من مساء الخميس الماضي ، (الساعة التاسعة) واستمرت حتى الخامسة من صباح يوم الجمعة .

ان هذا المهرجان الغنائي الذي بدأ في سينما الزهراء — بدمشق ، وانتقل عبر الاذاعة والتلفزيون الى كافة الاذاعات العربية الاخرى ، كان احتفالا فنيا كبيرا ، اشتركت فيه وجوه عرفت بارتباطها العضوي بالجماهير صوتا ولحنا ، ايقاعا ونغما ، ومن هذه الزاوية تميز اشتراكها بديناميــة لحنية وصوتية ، عبرت ، في ما عبرت ، عن وطنية الشعب السوري المناضل ، وايمانه بحركته التصحيحية الرابعة .

وهكذا بدأ صوت المذيع مهران يوسف في المساء مرحبا بالفنانين ، تبعته ملك سكر حيث قدمت فرقة سليم سروة الموسيقية التي عزفت لحنا شعبيا مميزا . ثم جاء دور المذيعين الباقين : مذيع صوت العرب (عباس متولي) ، مذيع ليبيا (عبد الرحمن محمد) ، مذيعة لبنان (هيفاء جارودي البابا) ، مذيع الاردن (سهام صفدي) مذيع الكويت (محمد راشد) .

وكان كل مذيع من المجموعة يقدم المشتركين في المهرجان وبدأوا على التوالي يتقاطرون .

هالة شوكت تبعت المذيع السوري مهران يوسف ، مقدمة فرقة التلفزيون السوري للفنون الشعبية الى الجمهور . فقدمت هذه الفرقة لوحات شعبية وطنية نابعة من تراثنا .

ثم جاء دور مجدلى فغنت مجموعة من اغانيها الجديدة : « يا قمر يا مجافينا » . ثم غنى جابر جاسم من ليبيا لونه المحلي تبعه ثنائي الاردن المؤلف من عبدو موسى وسهام صفدي ، وبعض المطربين الشعبيين غير المعروفين محليا عندنا من الكويت ، ليبيا وتونس .

اما مصر التي تمثلت بمذيع صوت العرب فقدمت اسماء غنائية معروفة امثال : محمد رشدي ، شريفة فاضل ومها صبري مع فرقة صلاح عزام الموسيقية .

وكذلك لبنان اشترك في اسماء معروفة سوريا وعربيا وهي : نصري شمس الدين ، محمد سلمان ووديع الصافي ومحمد جمال وسميرة توفيق .

فمحمد سلمان الذي غنى « سوريا يا حبيبتي » انتقل الى المسرح ليكون عريف الحفلة حتى النهاية ، فقدم فهد بلان ، احمد سامي ، ابو صياح ووديع الصافي .

ووديع الصافي الذي كان مسك الختام انهى مهرجان الزهراء بوصلات غنائية ، جمعت البلدي والقصيد والموال ، حيث رافقته شاشة التلفزيون العربي السوري وشبكات الاذاعة العربية كلها حتى الصباح .

كيف تقرأ بسرعة وأنت تلعب الغولف ؟

عصر السرعة فرض على الانسان تطوير امكاناته بحيث يستطيع مضاعفة انتاجه من أجل استغلال كامل وقته ، وبالفعل اصبح بالامكان بعد الثورة الصناعية الكبرى في اواخر القرن الماضي ، ومطلع القرن العشرين ، توفير الكثير من الوقت والنفقات في مجالات الصناعة والتجارة ومن بين الميادين التي « وصلتها السرعة » اخيرا : القراءة .

جاء في تحليل نشرته صحيفة « الفايناتشال تايمز » اللندنية انه اصبح بالامكان اليوم اختصار عمل يوم كامل من القراءة الى نصف يوم اذا تدرب صاحب العلاقة على « القراءة السريعة » .

واضافت ان معدل القراءة لدى المدير العادي يعادل خمس عمله اليومي ، وعليه بالطبع اذا رغب في الاستفادة من نصف الوقت الضائع ان يتدرب على « القراءة السريعة » وبذلك يتاح له مثلا قضاء بقية الوقت في لعب الغولف . وعملية التدرب سهلة للغاية وامكانية التعليم متاحة للجميع .

وكان باحث فرنسي ذكر عام ١٨٧٨ ان بعض الناس هم أسرع من غيرهم في القراءة . واظهرت الدراسات التي اجريت فيما بعد بالولايات المتحدة وبريطانيا وغيرهما أن الذين يقرأون بسرعة هم عادة يقرأون افضل من غيرهم ، والسبب يعود الى المرونة الكبرى الموجودة لدى القاريء السريع ، لان القاريء البطيء يستوعب ببطء بعكس الاول الذي يستوعب بسرعة وتركيز افضل الى جانب حساسية ملحوظة وايجابية هادفة .

كيف يستطيع القاري البطيء تعلم السرعة في القراءة انطلاقا من المعدل العادي البالغ ٢٥٠ كلمة في الدقيقة الى قراءة ٤٠٠ — ٥٠٠ كلمة في الدقيقة وهي الحد الاقصى للقارىء السريع ؟

ليس هناك بالطبع من جواب بسيط ، بل مجموعة من الطرق المدهشة تطرح أمام القاريء البطيء : كتب ، افلام ، اجهزة ودروس خاصة فردية وجماعية ، ومن السهل جدا اضاعة الكثير من المال والوقت في محاولة تجربة مختلف الطرق المطروحة .

ويستطيع المدير الراغب في تعلم احدى الطرق الاستعانة باكثر من كتاب دون حاجة الى مدرب علما بان الكتب متوفرة باسعار معقولة جدا .

لكن طريقة استخدام جهاز تدريب هي افضل من الكتاب لانه يتضمن تمارين عملية ، والجهاز المذكور يدعى « تاشيتوسكوب » وهو يعرض ارقاما وحروفا بسرعة تصل الى جزء من الثانية ، والتدرب على الجهاز يزود « الطالب » بمعلومات جديدة متنوعة تجعله يهتم اكثر في تعلم القراءة السريعة .

الا انه ليس هناك اثبات على كون هذه التمارين ضرورية لتحسين امكانات المدير الى جانب كون الجهاز يكلف اكثر من الكتاب (الثمن ١٠ جنيهات) .

وهناك طريقة التدرب بواسطة الافلام لكنها مكلفة (١٠٠ جنيه للدورة) ولا تستطيع تحمل نفقاتها سوى الشركات والمؤسسات ، ومرة ثانية ليس هناك اثبات على ان الافلام اكثر فعالية من الكتب ، وهي تساعد فقط على تمكين العينين من التدرب على التحرك السريع .

ويشير الباحثون الى ان ضعف حركة العين ليس ظاهرة ولا سببا في القراءة البطيئة ، لذلك فان الطرق الهادفة الى تحسين سرعة حركة العين تواجه في النهاية طريقا مسدودا ، والحل هو في تغيير عادات الناس الذين تعودوا القراءة باسلوب معين وتفهمهم لمعنى الكلمات التي ليست سوى وسيلة اتصال ، والطريقة التي تقول بانه يجب القراءة ابتداء من نقطة معينة على بعد انش من اليد اليسرى والانتهاء على المسافة نفسها من اليد اليمنى محكوم عليها بالفشل .

والسبب ان هذه الطريقة تركز على التقنية ، وليس على افضل الطرق كتفهم الكلمات ، كما ان النصيحة القائلة بقراءة العمود من اعلى الى اسفل مع تجنب حركات العين من اليسار الى اليمين لا يمكن تطبيقها .

والطريقة الافضل هي في متابعة دورة باشراف مدرب خبير قادر على احاطة الطالب بكافة جوانب القراءة السريعة مع تقديم النصائح حول الصعوبات التي تواجه القاريء في بعض المواد ، وبهذه الطريقة يستطيع القاريء العادي تحسين سرعته بمعدل ٨٠ بالمئة مع تفهم ما يقرأ .

كيف يبدأ التدريب على القراءة السريعة ؟

والتدريب يبدأ كما يلي : اختر موضوعا من احدى الصحف التي تقرأها باستمرار وقم بتعداد الكلمات في الانش الواحد من القطعة ، ثم اضرب العدد بطول الموضوع بالانشات فتحصل على عدد الكلمات التي ترغب في قراءتها .

اقرأ الموضوع اولا باسرع ما تستطيع مع تفهم محتوى ما تقرأه ، ومن أجل تجربة الفهم ضع الموضوع جانبا واكتب على ورقة مستقلة ما تتذكره منه . وحاول بعد ذلك تحديد النقطتين او الثلاث نقاط المهمة التي اشار اليها الكاتب ، ثم اقسم عدد الكلمات على مدة الوقت الذي استغرقته في قراءتها ، والنتيجة تحدد سرعتك في القراءة خلال الدقيقة الواحدة ، وهي الطريقة المتبعة لتحديد السرعة.

واذا كررت العملية عدة مرات تستطيع ملاحظة تقدمك في السرعة ، وخاصة عند تحديد النقاط الرئيسية ومن المفيد ايضا مناقشة المقال مع [illegible] آخر للتأكد من صحة عملك . وعندئذ [illegible] العملية يوميا خلال الاسبوعين التاليين شرط تجنب قراءة المقال نفسه مرة ثانية ، وحاول بذل جهد اضافي لزيادة سرعتك قليلا بمعدل ١٥ و ١٠ بالمئة واعمل على وضع هدف معين ضمن تفكيرك واحرص عند اختيار الموضوع أن يكون موضوعا ترغب في التعرف اليه اكثر من غيره .

وقبل ان تبدأ في القراءة حاول اجراء قراءة سريعة لمعرفة اهم النقاط في الموضوع ، والجوانب الصعبة لتتوقف عندها اثناء القراءة او تركز عليها . واذا ما واجهت صعوبة في موضوع معين واضطررت لابطاء القراءة حاول تعويض الخسارة في موضوع آخر يسهل فهمه ، وبكلمة اخرى حاول تطوير مرونتك في القراءة السريعة .

وعند نهاية الاسبوعين قارن بين النتيجة التي توصلت اليها وما كنت عليه قبل بدء هذا التدريب ، فاذا لاحظت بانك حققت زيادة تقارب ٢٥ بالمئة فانت على طريق النجاح وفي حال العكس ، فانك تكون وصلت الى اقصى امكاناتك قبل اجراء التدريب .

لكن بعض المدراء الذين توصلوا الى نتيجة سلبية يقولون انهم تعلموا كثيرا من الدرس رغم عدم تقدم سرعتهم في القراءة وخاصة لجهة تنظيم ما يقراونه، وهم بذلك يكسبون وقتا في التنظيم وليس في سرعة القراءة .

وهم يقولون ان هناك طرقا أخرى لتوفير الوقت من اجل الصيد او الغولف .

مباراة للغناء الكلاسيكي الاوروبي

دعت دار الفن والادب ، شارع عبد الباسط الفاخوري — بيروت الى مباراة للغناء الكلاسيكي الاوروبي بالتعاون مع الدكتور عفيف بولس ، وحددت شروطها كالاتي :

١ — يشترط على المشتركين بان يكونوا دون الـ ٢٥ سنة بمعنى ان يكون تاريخ الولادة بعد ٣٠ كانون الاول ١٩٥٩ .

٢ — تمنح جائزتان متساويتان بقيمة ٥٠٠ ل.ل. احداهما للصوت النسائي والاخرى للصوت الرجالي .

٣ — تشرف على تنظيم هذه المباراة وتعيين اللجنة التحكيمية ، لجنة شرف مؤلفة من السيدة سعاد نجار والسادة : عفيف بولس ، هنري غريب وواثق اديب .

٤ — البرنامج المفروض على الرجال والنساء :

أ — الحان منوعة وانغام أوبرا .

ب — اغان شعبية المانية او ميلوديا .

ج — قطعة حسب اختيار المشترك بالمباراة .

يجب ان يكون الغناء بالنص الاساسي ولا تتجاوز مدته ٢٠ دقيقة.

٥ — تسجل في دار الفن والادب (شارع بشارة الخوري) اسماء الذين يرغبون في الاشتراك بهذه المباراة اعتبارا من ١٦ كانون الاول ١٩٧٤ الى ١٥ كانون الثاني ١٩٧٥ .

— رسم الاشتراك : ١٠ ل.ل.

— يتوجب على كل المشتركين في المباراة تسليم نبذة عن نشاطهم الفني مع برنامجهم الغنائي النهائي عند التسجيل ويحق للجنة الشرف أن تقبل او ترفض طلبات الاشتراك في المباراة.

٦ — موعد المباراة التمهيدي : [illegible] الاربعاء ١٢ آذار ١٩٧٥

موعد المباراة [illegible] الاربعاء ١٩ آذار ١٩٧٥



■ صلاح ذو الفقار في « المذنبون » ■

سعيد مرزوق : أنا واقعي

بعد ظهر يوم الخميس الماضي وصل المخرج المصري الشاب سعيد مرزوق الى بيروت ليمكث في العاصمة اللبنانية التي يزورها لاول مرة يومين قصيرين قبل سفره بمرافقة فاتن حمامة والمنتج الممثل صلاح ذو الفقار الى ايران ، حيث يشترك فيلمهم الاخير « اريد حلا » بالمسابقة الرسمية في مهرجان طهران السينمائي .

والرسام والنحات وكاتب السيناريو سعيد مرزوق (٣٤ عاما) هو من ابرز المخرجين الشبان العرب ، بل انه يقف مع يوسف شاهين وقلائل غيرهم كامل السينما المصرية الهادفة للسبعينات .

وقد برز اسم سعيد الذي لم يدخل « المعهد » (عاش في الاستوديوهات منذ صغره) في أواخر الستينات عندما حقق افلاما قصيرة عرضت على شاشة التلفزيون العربي ، ونالت جميعها عدة جوائز عالمية ومحلية ، قبل أن يقدم أول شريط روائي طويل بعنوان « زوجتي والكلب » ليتبعه « الخوف » .

والعملان الجيدان ، بالرغم من عمقهما وحداثتهما وتجديدهما شكلا ومضمونا ، لم يتوصلا كليا الى مخاطبة الجماهير ، بل اقتصرت المشاركة الفعلية معهما على فئة مختصرة من المتفرجين . لذلك لجأ مرزوق في فيلمه الاخير « أريد حلا » الذي لاقى نجاحا كبيرا حين عرض في لبنان الى تحقيق عمل عميق وواقعي أصيل يتمكن من الوصول الى جميع المتفرجين ، دون أن يقوم المخرج باية تنازلات فنية .

فالمطلوب ، على حد قول مخرج « اغنية الموت »، « ليس تصفيق النقاد وهواة السينما والمثقفين ، بل الوصول الى لغة مشتركة تجمع الفنان باكبر عدد ممكن من مواطنيه » .

ولا يتحدث سعيد مرزوق عن « حياته وحبه وحلمه وواقعه » ، بل ان كلماته الصريحة الواضحة مثل رؤيته الفنية للوضع تؤلف تلك القصيدة المليئة بالحنان والعاطفة والصدق التفاعلي ليعبر عن شغفه بالسينما ، واتصاله الوثيق ، بواقع شعبه ، وما تعيشه الامة من قضايا مصيرية .

يقول سعيد مرزوق : « انا ضد الرموز اذ يجب ان نعبر بحياد ووعي وموضوعية عما يدور حولنا ، بعد أن ندرس جميع الجوانب الاجتماعية والسياسية والاقتصادية المتعلقة بالمسألة الانسانية التي نتطرق اليها ».

أما عن اسلوبه المتين فيقول بتواضع : « انني واقعي ، والكاميرا عندي تتحرك مثلما يتطلبه الموضوع الذي اعالجه ، اي مثلما يفرضه تطور شخصياتي والاحداث .

من جهة ثانية ، انني ابحث عن الصدق ، واعتبر ان الصدق لا ينبع الا من التعامل الصريح مع الواقع . لذلك لا أحقق فيلما لا أؤمن به ، واختار دائما مواضيع مصرية اصيلة لا ترجمها في لغة جديدة متطورة ضمن الامكانات المتوافرة ومتطلعا الى توصيل عملي الى الجمهور » .

وقد بدأ المخرج الشاب ، منذ أسابيع ، تصوير فيلمه الجديد المقتبس عن رواية لنجيب محفوظ في القاهرة .

و « المذنبون » يدور حول قتل ممثلة شهيرة كانت لها علاقات مع شخصيات كبيرة وصغيرة . « واثناء التحقيق مع هذه النماذج من المجتمع المصري يهرب كل واحد منها من جريمة قتل الممثلة ليتهم ذاته في جريمة أخرى اقترفها ضد المجتمع لا تقل خطورة عن جريمة القتل » .

ويضم « المذنبون » عدة اسماء نجوم من بينها حسين فهمي ، وعماد حمدي ، وصلاح ذو الفقار ، وتوفيق الدقن ، ويوسف شعبان وعادل ادهم و .. محمد سلمان في دور منتج .

وسيكمل سعيد مرزوق اثر عودته من طهران تصوير اخر مشاهد فيلمه الجديد الذي سيكون جاهزا للعرض في أوائل السنة المقبلة .

■ سعيد مرزوق : التصوير ■

ادغار نجار

« الخال فانيا » في المركز الثقافي السوفياتي ببيروت

يعرض الفيلم السوفياتي « الخال فانيا » عن قصة تشيخوف الساعة السادسة من بعد ظهر اليوم ، وذلك في المركز الثقافي السوفياتي في بيروت .



عنوانها «عشيقة مجرم»



بعد انتهاء صوفيا لورين من « الرحلة » الذي اخرجه السينمائي الراحل فيتوريو دي سيكا ، وشاركها في بطولته ريتشارد بورتون ، تقوم حاليا النجمة الايطالية وزوجة المنتج كارلو بونتي بدور « غريب » في فيلم بوليسي ساخر يحمل عنوان « عشيقة المجرم » ويخرجه جيورجيو كابيتاني .

ويسجل الفيلم الجديد لقاء صوفيا لورين مع زميلها مارشيلو ماستروياني ، الذي سبق وشاركها البطولة ، في عدة افلام مثل « الزواج على الطريقة الايطالية » و « دولار الشمس » و « البارحة واليوم وغداً » و « زوجة الكاهن » . مما اطلق عليهما لقب « اهضم ثنائي عرفته الشاشة المعاصرة » .

والجدير بالذكر ، ان صوفيا التي جاوزت الاربعين لا تزال ، مثل بريجيت باردو ، تحتفظ بجاذبيتها . كما ان النجمة العالمية التي حازت عام ١٩٦٠ على اوسكار افضل ممثلة رئيسية عن دورها في فيلم « امراتان » ستقوم في « عشيقة المجرم » بدور شبيه بدور « فيلدا » اشهر ادوار الممثلة الاميركية ريتا هايورث ، ملكة الاغراء في الاربعينات ، في حين ان مارشيلو ماستروياني سيقدم « تقليدا لنيذا » لساحر النساء في السينما الصامتة النجم الراحل رودولفو فالنتينو . (الصورة التي تمثل صوفيا لورين الى جانب هذا الكلام هي من فيلم « عشيقة المجرم »).

دوريس داي : هل اتزوج بعد ؟

تعود دوريس داي الى الشاشة بعد انقطاع دام ثلاثة اعوام ، وستكون باكورة انطلاقتها الجديدة حلقتين تلفزيونيتين .

هل هي عودة نهائية للعمل ام لفترة قصيرة ؟

قالت : « العمل السينمائي بالنسبة الي هو لتمضية الوقت ، لان العمل الحقيقي هو العيش والكثيرون هنا لا يفهمون ذلك عندما اشرحه لهم » .

ومن السهل فهم وجهة نظر اولئك الذين « لا يفهمون » راي دوريس ، فهي في الخمسين من العمر وشعرها الاشقر لا يزال يحتفظ بلونه ووجهها بدون مكياج .

وتعيش دوريس وحدها في منزل كبير مع مجموعة من الكلاب الاليفة « المنيفة » التي تشاركها غرفة النوم . وقد فازت اخيرا بمبلغ ٩ ملايين جنيه استرليني بموجب حكم قضائي .

اذا لماذا العمل ؟

قالت دوريس : اولا ، لم اقبض شيئا من المبلغ (حصلت عليه بعد دعوى تزوير ضد وكيل اعمالها السابق الذي تصرف باموالها دون معرفتها) ولست مستاءة مما حدث ، لقد اردت كسب الدعوى وكسبتها ، لكنني مستاءة من الناس الذين يعتقدون بان المال سيصلني منقولا فوق شاحنة او بواسطة البريد .

ان القرار يعود الي سواء اردت الغناء او التمثيل ، وبعد الحلقتين قد اقوم بتمثيل فيلم آخر او افضل العيش ان هذا من شاني .

لقد كنت طوال ١٦ عاما من الزواج مع مارتي ميلشر (توفي قبل ٦ اعوام) لا اهتم بكافة هذه الامور، لانه كان يقوم بتنظيم كل شيء ، وعندما توفي شعرت بانني فقدت نصفي الآخر .. كان بالفعل حياتي كلها ويدافع عني ، حتى انه لم يكن يسمح لي بقيادة السيارة حتى لا اتعرض للمتاعب او الحوادث .

اما اليوم فلا املك سيارة ، فقط الدراجة ، واحيانا استعير سيارة والدتي . اليس هذا مثيرا وفي بيفرلي هيلز بالذات ؟

بدأت الغناء مع احدى الفرق في سن السادسة عشرة وكان اسمي دوريس كابيلهوف ، لكن ادارة المسرح غيرت الاسم بسبب صعوبة نطقه الى « داي » مقتبسة الاسم الثاني من اغنيتي التي اشتهرت آنذاك « داي افتر داي » (يوما بعد يوم) .

بعدها تزوجت شابا في الفرقة ورزقنا صبيا لم يكن يرغب فيه ، لكنني فضلت الصبي وتقاعدت عن العمل في سن الـ ١٧ وتم طلاقنا بعد عام ، وكان علي الاهتمام بابني ووالدتي التي انفصلت عن والدي آنذاك ، واصبحت المعيل الوحيد لهما .

لكن هذا كان يعني السفر عبر البلاد من اجل مرافقة الفرقة ، واضطررت لترك ابني مع والدتي . فهل كان علي القيام بذلك ؟ عمليا تعلمت بسرعة ان علي اتخاذ القرار المناسب لمصلحتي ، في السابق كما الآن .

واعتقد انا ما فعلته كان صحيحا فابني تيري عمره اليوم ٣٢ سنة واصبح منتجا ناجحا ونحن نعمل معا .

المزواجة دوريس

وسئلت دوريس عن تجربتها مع ازواجها والدروس التي تعلمتها على مر السنين .

قالت : من زواجي الاول حصلت على ابن ، وكان هذا كافيا، اما زواجي الثاني الذي حصل بعد ٤ او ٥ اعوام — لا اذكر التاريخ بالضبط — فكان ايضا من شاب يعمل في الفرقة ودام ثلاثة اشهر فقط .

هل اخطات ؟ كنت اهتم بذلك في البداية ثم فقدت الاهتمام ، وانتهى كل شيء . بالنسبة الي اليوم هو اليوم وامس كان يوما مختلفا وغدا من يعرفه؟ وكممثلة سينما لم اعتقد مطلقا بانني خارقة . ولعل هذا هو الذي جعل النساء في مختلف انحاء العالم يفهمون حقيقتي ..

ولم احاول مطلقا اعطاء انطباع عن سيدة ثرية تجلس على الاريكة تاكل الشوكولا وامامها كلابها وخلفها جيش من الخدم ينتظر الاشارة ..

ولم اقم بادوار جنسية « عنيفة » مع انني استمتع بالجنس لكنني لا اعرف لماذا يتوجب على المراة اظهار كل شيء في الفيلم ؟ والمراة التي تكشف من كل شيء تفقد اهتمام الناس واحترامهم اكثر من المراة التي لا تفعل ذلك .

وسئلت دوريس كيف تعتبر احدى اكبر كاتبات الجنس باميركا صديقة لها.

فوجئت بالسؤال وردت بانزعاج ظاهر : انها تكتب ما ترغب. اما غير ذلك فهي صديقتي . ولو كان هناك دور مناسب لي في احدى قصصها لقمت به.

هل اتزوج ثانية ؟ كيف لي ان اعرف .. ان الزواج من اجل الصداقة قد يجعلك وحيدا اكثر رغم وجود رجل داخل المنزل .





■ دوريس داي : المراة المزواجة ■

اكبر كتاب في العالم

يعكف خطاط ايراني اسمه محمود طلائعي ، منذ اربع سنوات على كتابة مصحف على قماش الخام ، سيكون اكبر كتاب في العالم واكبر وزنا.

سيصل وزن هذا المصحف المؤلف من ستمائة صفحة ، انجزت منها مائة وخمسون حتى الآن ، ٣،٣ اطنان فقط. اما قطعة القماش التي تتالف منها الصفحة فطولها متران وعرضها ١،٢٥ متر . وستستغرق كتابة هذا المصحف اثنتي عشرة سنة اخرى . اما كلفته فتقدر بعشرة ملايين ريال .

وقد استخدم الفنان الذي يستعين باولاده الستة ، الخطاطين مثله ، في تلوين حاشية هذا المصحف ، باكثر من ثلاثمائة لون مختلف .











التلفزيون

القنال ٧

٦،٠٠ السينما في بيتك (مهرجان افلام مارلين ديتريش)

٧،٣٠ اثار على الرمال (مسلسل محلي) يتهم عبد الرحمن موقف راجيه فيترك لها حرية اختيار من تحب .. ومما زاد في فرحها اقدام عبد الرحمن على اقناع جدها بالامر .

٨،٣٠ الاخبار

٩،٠٠ لقاء مع نور سلمان تجربه حنان الشيخ .

٩،٣٠ خيوط العنكبوت (مسلسل بوليسي اميركي) يشترك مكميلان وزوجته في سباق رالي للسيارات يتخلله حوادث عديدة يشك مكميلان باحد المشتركين بافتعال الحوادث .

القنال ٩

٦،٣٠ رسوم متحركة

٧،٠٠ الامس القريب (مسلسل فرنسي) في الستينات دخلت افريقيا مرحلة تصفية الاستعمار وعرفت قفزات سياسية واقتصادية منها قضايا فيتيا وافريقيا الفرنسية ، والكونغو ، وبيافرا وافريقيا الجنوبية .

٨،٠٠ الاخبار بالفرنسية

٨،٣٠ حب المهنة (مسلسل فرنسي) يصور هذا المسلسل الحياة داخل مؤسسة كبرى .. احد المهندسين يترك عمله بسبب تانيب رئيسه له امام الجميع .

٩،٣٠ خيوط العنكبوت (راجع القناة ٧)

القنالان ٥ و ١١

٦،٠٠ مقدمات الافلام (ما يعرض في دور السينما ببيروت)

٦،٣٠ كاس العالم في كرة القدم . مباراة بين البرازيل الارجنتين .

٨،٣٠ الاخبار

٩،٠٠ بوليس النجدة (مسلسل بوليسي اميركي) ما يقع من حوادث قتل وسرقة في مدينة نيويورك ومكافحة البوليس لها .

٩،٣٠ سهرة مع وردة ، نجاة ، فهد بلان ، عايده الشاعر ، واحمد غانم.

السينما

● اتوال : ٣٤٢٦١٦

● سيتي بالاس : ٢٩٤٨٢٠

● دنيا : ٢٢٠١٩٥

« التبور الاخضر » . اميركي ملون . بوليسي مطعم بالكاراتيه لهواة النوع مع بروس لي .

● اديسون : ٣٤٤٢٨٦

● امبير : ٢٢٢٢٧٢

« المغامران المجنونان » . ايطالي ملون . مغامرات بوليسية ضاحكة . مع ترنس هيل وبود سبنسر .

● الدورادو : ٢٤١٧٢٣

« ٩٩،٤٤ بالمئة ميت » . اميركي ملون . بوليسي ضاحك ومشوق وجيد الصنع . من اخراج جون فرنكنهايمر . مع ريتشارد هاريس وشوك كونورز .

● الحمراء : ٣٤٢٠٤٤

« مشروع للقتل » . اميركي ملون . ماساة بوليسية عنيفة تدور في عالم التجارة . مع جيمس كوبورن وماري اندروز .

● الجندول : ٢٩٦٨٠٨

« راقصة على الجراح » . سوري ملون . قصة اجتماعية . مع اغراء وليز سركيسيان ومحمود جبر .

● اطلس : ٢٢٤٨٨٧

« نداء الروح » . هندي ملون . ميلودراما اجتماعية تدور حول طفل . لهواة هذا النوع العاطفي الباكي .

● امباسي : ٣٢٠٢٠١

« القطط الارستقراطية » . اميركي ملون . اعادة لفيلم رسوم متحركة لذيذة من انتاج شركة والت ديزني .

● بافيون : ٣٥٢٢٢٨

● فرساي : ٣٤٧٤٨٠

« عودة ثلوج الربيع » . ايطالي ملون . قصة عاطفية باكية . مع بكيم فهميو واغوستينا بيللي .

● بيبلوس : ٢٤٢٩٣٥

« بمبة كشر » . مصري ملون . كوميديا استعراضية غنائية . من اخراج حسن الامام . مع ناديا الجندي وصفاء ابو السعود .

● بيكاديللي : ٣٤٠٠٨٧

● روكسي : ٢٣١٦٥٦

« الاستاذ » . ايطالي ملون . ماساة جيدة يعيشها استاذ يقع في حب طالبته . من اخراج فاليريو زورليني. مع الان ديلون وليا ماساري .

● بيكال : ٢٢٨٦١٩

« جنكو » . هندي ملون ، ميلودراما استعراضية لهواة النوع . مع درمندرا وهيماماليني .

● ستراند : ٣٤١٨٢١

« القطة والفار » . اميركي ملون . بوليسي مشوق يدور حول رجل معقد. مع كيرك دوغلاس وجين سيبرغ .

● سارولا : ٣٤٢٨٦٧

« الجارية » . ايطالي ملون . كوميديا تدور حول رجل يشتري جارية . مع لاندو بوزنكا وكاترين سباك .

● ستاركو : ٢٩٠٦٠٠

« العراب » . اميركي ملون . اعادة لتحفة « النوع » الذي يدور حول صراع عائلات المافيا . من اخراج فرنسيس فورد كوبولا . مع مارلون براندو وال باتشينو .

● راديو سيتي : ٢٣٤٦٠٦

« فتاة التدليك » . بريطاني ملون . ماساة جنسية لهواة النوع . مع جورجينا وارد وجوفري موريس .

● كونكورد : ٣٤٧١٤٤

« نور الشمس » . اميركي ملون . قصة حب باكية يعيشها مراهقان . مع كريستينا راينز وكريس دي يونغ .

● كومودور : ٣٥١٠٣٧

« لا البحر ولا الرمل » . بريطاني ملون . رعب في قصة حب تمتد الى ما بعد الموت . مع سوزان هامبشاير وفرنك فينلاي .

● كوليزيه : ٣٤٢٩٦٢

« زائر الليل » . اميركي ملون . فيلم مشوق حول رجل مجنون ينتقم من الذين الصقوا به جريمة لم يرتكبها . من اخراج لاجلو بينيديك . مع ليف اولمان وماكس فون سيدو .

● كليمنصو : ٣٦٦٥٤٠

« فيلمان دفعة واحدة » : « الحوسع المجنون » . كوميديا فرنسية لفرنسوا ريشنباك . و « لاكي لوك » . اعادة لرسوم متحركة لذيذة .

● متروبول : ٢٢١٤٣٥

« عروس من دمشق » . سوري ملون . قصة حب استعراضية غنائية خفيفة وضاحكة . من اخراج محمد سلمان . مع سميرة توفيق ومحمود سعيد .

● ريفولي : ٢٢١٧٩٥

« بدور » . مصري ملون . قصة عاطفية ماساوية . من اخراج نادر جلال . مع نجلاء فتحي ومحمود ياسين .

حظك اليوم

الاحد ٢٤ تشرين الثاني ١٩٧٤

● برج الحمل (من ٢١ اذار الى ٢٠ نيسان)
الوقت مناسب لتخطيط بعض النشاطات الاجتماعية .

● برج الثور (من ٢١ نيسان الى ٢٢ ايار)
نشاطك الاجتماعي سيكون ممتعا اذا تركت همومك وراءك .

● برج الجوزاء (من ٢٣ ايار الى ٢٢ حزيران)
صحتك الرقيقة ستدخل في نشاطاتك الاجتماعية .

● برج السرطان (من ٢٣ حزيران الى ٢٢ تموز)
ستستغل طاقتك وحيويتك في نشاط تمارسه في الرياضة خارج المنزل .

● برج الاسد (من ٢٣ تموز الى ٢٣ آب)
لا تحجم عن تحمل مسؤوليات اليوم انت قادر على ذلك .

● برج العذراء (من ٢٤ آب الى ٢٢ ايلول)
اهتم بمراعاة الشروط الصحية مما ستحتاج معه الى معاينة الطبيب .

● برج الميزان (من ٢٣ ايلول الى ٢٣ تشرين ١)
ستميل الى النشاطات الخطرة او الى السفر لمناطق مجهولة .

● برج العقرب (من ٢٤ تشرين١ الى ٢١ تشرين٢)
اذا كنت طالبا اد الامتحان فسوف تنجح . الرؤساء يشجعونك .

● برج القوس (من ٢٢ تشرين ٢ الى ٢١ كانون١)
انه وقت مؤات للقيام بواجبات منزلية كنت اهملتها .

● برج الجدي (من ٢٢ كانون ١ الى ٢٠ ك٢)
وقت طيب للاستمتاع بالشؤون العائلية.

● برج الدلو (من ٢١ ك٢ الى ١٩ شباط)
يوم مناسب للمناقشات المجدية ووضع مخطط طويل الامد .

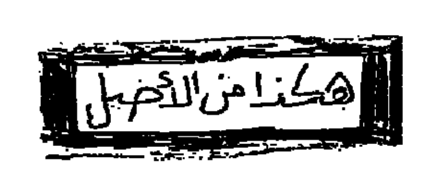
● برج الحوت (من ٢٠ شباط الى ٢٠ آذار)
اهتمامك بالتفاصيل سيكون مجزيا وستجد ان ما تقوم به من اعمال سهل .

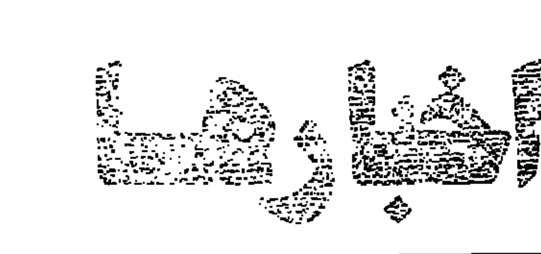
الصيدليات

العمل في الصيدليات

الصيدليات التي تؤمن الخدمة في الاسبوع الذي يبتدىء من الاثنين ١٨ تشرين ثاني ١٩٧٤ الى مساء الاحد ٢٤ تشرين ثاني ١٩٧٤ من الساعة ٨ صباحا الى الساعة ٧ مساء (الزامية) ولغاية الساعة ٨ فقط (اختيارية) .

اسم الصيدلية	المنطقة او الحي	الهاتف
اللبنانية	ساحة الشهداء	٢٣١٦٤٢
ابي عجرم	بشارة الخوري	٢٢٤٢٨٤
جبل لبنان	النورية	٢٥٥٤٠٣
شاكر	باب ادريس	٢٢٣٣٢٣
كته	جان دارك	٣٤٢٢٥٥
كومودور	راس بيروت « كومودور »	٣٥٢٠١٤
شوران	الروشة ٩	٣١٢٣٩٨
طبال	محطة النويري	٢٣١٨٥٩
الشمار الجديدة	الظريف	٢٢٣٦٦٦
المتحف	ساحة المتحف	٣٨٢٨٣٧
بارتي	الاشرفية	٣٢٢٧٤٤
سان جورج	الاشرفية	٣٢٦٨٨٥
بابيكيان	فؤاد شهاب (التباريز)	٢٢٤٩٢٩
بيروت	الملعب البلدي	٣١١٣٠٠
مازن	كورنيش المزرعة	٣١٢٣٦٢
النهر	النهر	٢٢٢٨٠٣
شلمليان	برج حمود	٢٦٢٠٨٥ / ٢٦٣٥٦١







اخبارها

ملكة جمال العالم : بريطانية ام غير متزوجة



■ ملكة جمال جنوب افريقيا انلين كريل ■

■ ملكة جمال العالم البريطانية الى اليمين وبجانبها ملكة جمال جنوب افريقيا ، ثم ملكة جمال استراليا ■ (صورة بالراديو من ا ب)

انتخبت ملكة جمال بريطانيا هيلين مورغان وهي ام غير متزوجة (٢٢ سنة) مساء امس الاول ، ملكة جمال العالم في مباراة اقيمت بلندن . وانتخبت ملكة جمال جنوب افريقيا انلين كريل وصيفة اولى .

وقبل ان يجري الانتخاب ، جرى عرض للملكات بالمايوه ، وهن في الصف الاول من اليسار ملكات : جنوب افريقيا ، الارجنتين ، استراليا ، بلجيكا برمودا ، بوستوانا ، البرازيل ، كندا ، كولومبيا ، كوستاريكا .

في الصف الثاني من اليسار : الدانمرك ، الدومينيك ، اكوادور ، فنلندا، فرنسا ، المانيا الغربية ، جبل طارق ، اليونان ، غوام ، غـــارنسي ، هولندا ، هندوراس ، هونغ كونغ ، الهند .

الصف الثالث : ايرلندا ، اسرائيل (وقد حلت ثالثة) ايطاليا ، جامايكا ، اليابان ، كوريا ، جيزيل هاشم (لبنان) مدغشقر ، ماليزيا ، مـــالطا ، المكسيك ، نيوزيلندا ، نيكاراغوا ، النروج .

الصف الرابع : الفلبين ، بويرتو ريكو ، سنغافوره ، افريقيا الجنوبية ، اسبانيا ، سيري لانكا ، السويد سويسرا ، تايلند ، بريطانيا ، الولايـات المتحدة ، فنزويلا ، يوغوسلافيا ، زامبيا .

كل شيء من اجل اناقتك



اقتصادية وضاحكة ثياب هـــذا الاسبوع . واذا قلت لي بانك لا تفتشين عن الثياب الجميلة والاقتصادية في عصر الغلاء هذا ، فانا مستعدة لاهدائـــك قبعتي المزينة بالفرو .

الفساتين التي اخترتها لك هـــذا الاسبوع ، تصلح لفترات ما بعـــد الظهر ، وللسهرات ايضا . الطـــول يتراوح بين الميدي والماكسي ، امـــا الالوان السائدة فهي الاسود والبيج .

التنورة الاولى من قماش الجرسيه تفصيلتها بسيطة ، ولا تطول اكثر من ٤ سنتيمترات تحت الركبة ، البلوزة معرقة وقصيرة ، تشتد علـــى خصرك بحزام من نفس القماش ، الاكمـــام واسعة وقصيرة . تفصيلة قبة البلوزة تكشف عن جزء كبير من صدرك . ارتدي « الكولان » ذا اللون البرونزي او الاسود .

الزي الاخر ، يتالف من بلوزة سوداء من قماش الجرسيه ، تلف صـــدرك بعنف . تفصيلة التنورة تتالف من اربع قطع قماشية ، تتسع كل منها حتى تصل الى الاسفل . التنورة من القمـــاش البيج والاسود ، اما الطـــــــول « ماكسي » .

اما اذا كنت نحيلة القوام ، فنصيحتي اليك زي مكون من ثلاث قطـــــع : البنطلون ، البلوزة ، والجاكيـت . اختاريها من قماش الكريب الاسد ، واجعلي اقدام البنطلون واسعة جدا، كي لا تظهرك نحيفة .

واخيرا ، اليك بلوزة مخططـــــة برسوم الازهار . الاكمام ضيقة عنـــد الكتفين ، لتتسع حول المعاصم . ارتدي معها التنورة الميدي ، من قمـــاش الكريب الاسود .

ومع كل هذه الازياء ، لا تنسي بان الجزمات الطويلة ، والاحذيـــة ذات الكعوب العالية ، تضفي عليك لمسات امراة العشرينات .

■ ■

الوان ثياب هذا الشتاء مستمدة من الغيوم ، والاشجار الحزينة . انهـــا الازرق العسكري ، والاخضر المشبي والبني ، والاسود .

وامراة هذا الشتاء ملفوفة بالصوف القماش الجوخي هرب بعيدا ، لتعـــود اصابع النساء تحيك اجمل الثياب من الصوف . ازياء المراة الحامل ، عادت تتصدر واجهات المحلات ، لتضفي على المراة صورة جميلة .

الفساتين في اغلبها تتراوح بين طول الشانيل ، والميدي ، والماكســـي . عصر « الميني جوب » انتهى ، لتبدا امراة شانيل .



معظم ازياء هذا الشتاء ضيقة عند الصدر ، لتتسع على طول الفستان . الاكمام واسعة جدا ، تحليها اسوارة ضيقة عند المعصم .

التنانير لها الحصة الكبرى في هـــذا العام ، وهي في معظمها من القماش المخملي .

القبعة الصوفية ، او «التوربون» مرافقة لمعظم فساتين هذا الموسم . و « الجزمة » الطويلة الجلديـــة ، عادت لتكمل صورة الانثى الانيقة .

فساتين هذا الشتاء ، تتحلـــــى بالقصات البسيطة التي يسهل عليـــك تفصيلها . فاذا كنت تهوين الخياطة ، اعمدي الى تفصيل ثيابك بنفسك ، او سارعي بشراء كمية كبيرة من الصوف، لتسيري على درب الموضة الحديثة .

■ ■

رغم ان موضة هذا العام ، حـــي القبعة الملاصقة للراس ، فان هـــذا لم يمنع مصففي الشعر ، من اعطـــاء الاهمية الكبرى لشعر النساء .

ولان موضة ثياب وشعر هذا العام ماخوذة من الفيلم الشهير « غاتسبـــي الكبير » فقد عمد مصففو الشعر الـــى اضافة بعض اللمسات من عندهم ، لكي لا تاتي رؤوس النساء .. واحـــدة الشبه .

مجموعة « الكس وجنجر » لتصفيف الشعر ، قدمت هذه التسريحـــــة الدراماتيكية ، لفصل الخريف .

وهذه المجموعة تعطي اهمية كبرى لتقاسيم الوجه ، ولشخصية المراة ، في تصفيف شعرها . لذلك تختار دوما، التسريحات البسيطة ، لاظهار انوثـــة المراة وجاذبيتها اكثر .

شعرك لهذا الخريف ، متمـــوج ، تجعيداته كثيرة ، وقصير حتى الرقبة . اما جبينك فتزينه « غرة » كثيفـــة ، صففت بطريقة رائعة .

واذا كنت عاملة ، او موظفـــة ، او طالبة ، ولا تملكين الوقت الكافـــي لتصفيف شعرك ، فاعمدي الى تقصيره وعندما يحين موعد عملك ، مرري عليه « سيشوار اليد » فياخذ الشكل الذي تريدينه ، وانطلقي بثقة الى عملك ، وتاكدي بان العيون المشتاقة تلاحقك .

نصائح طبية لنوم مريح



بعض الناس يظنون ان النـــوم ، عملية سهلة جدا ، كسقوط غصن عن الشجرة . وينسى هؤلاء ان الاف الناس يتناولون كل ليلة حبوبا مختلفة للنوم. كثيرون ينامون فور ملامسة اجسادهـــم الفراش ، والبعض الاخر ، « يطيـر النوم من عيونه » حالما يفكر بانـــه يستطيع النوم .

الدوائر الزرقاء المحيطة بعيوننـــا ، والشعر الجاف ، واحيانا الدهنـــي ، كل هذه المظاهر ، هي نتيجة طبيعيـــة للنوم غير المريح او الصحي ، كذلك بعض الامراض النفسية ــ يقـــــول الاطباء ــ تحصل في كثير من الاحيـــان نتيجة للنوم غير الطبيعي .

نصائح

سيدتي ، اليك بعض النصائح ، التي تجعل من نومك ، عملية مريحة، وجميلة تغنيك عن صرف الكثير مـــن النقود للمحافظة على نضارة وجهك .

للتخلص من التعب الذي يتملكك ، بعد يوم عمل شاق ، جربي احدى هذه الوسائل التي تعطيك بعض النشاط ، لقضاء نوم هادىء .

● استحمي بالمياه الفاترة ، وليس الباردة ، او الماء الساخن وضعـــي في البانيو بعض انواع العطور .

● تناولي كوبا من الطيب الدافىء كما ان المشروبات الدافئة تريـــ[illegible] اعصابك .

● دعي احدا يقوم « بمســـاج لجسمك ، على ان تتناول العملية رقبتك ، وكتفيك وظهرك .

● تناولي كوبا من النبيذ او البير[illegible] الكحول عادة تهدىء الاعصاب . وتقر[illegible] النوم من جفونك ، ولكن ... تناو[illegible] الكحول بتأن واعتدال .

● اذا كنت قد اعتدت على تنـاو[illegible] الحبوب المنومة ، فمن الصعب علي[illegible] التخلص منها فورا .. لا تتناولي [illegible] نوع من الحبوب بدون استشـــ[illegible] الطبيب .

النوم هو افضل علاج تجميلي [illegible] مع بعض التحضيرات المسبقة يمكـ[illegible] الاستفادة من ساعات النوم ، الـ[illegible] اقصى حد .

● نظفي بشرتك دائما . لتكن عمـ[illegible] التنظيف هذه ، مهمة روتينية ليليـــ[illegible] لك . ان اسوا شيء ترتكبينه بحـــ[illegible] بشرتك ، هو ان تنامي ووجهك مغطـ[illegible] بطبقة من الماكياج . ان عدم تنظيـــ[illegible] بشرتك يؤدي الى انغلاق مســ[illegible] وجهك ، وبالتالي المعاناة من امرا[illegible] والتهابات جلدية .

● اذا كانت بشرتك جافة ، استعم[illegible] نوعا من الكريم المرطب . لا تستعم[illegible] انواعا قديمة من الكريم الذي يلمع[illegible] لان هذا يؤدي الى التهاب بشرتــ[illegible] وتوسيع مخدة النوم ...

● لا تستعملي الكريم المسائي ، [illegible] كانت بشرتك دهنية ، بل امسحـــ[illegible] وجهك بقطنة مغمسة باحد انـــو[illegible] الزيوت المرطبة .

● لا تنامي وشعرك ملفـــــ[illegible] « بالرولو » . اما اذا اردت الاحتـ[illegible] بتسريحة شعرك اطول مدة ممكنة فاستعملي دبابيس الشعر .

● ابعدي شعرك او « غرتك » [illegible] وجهك وجبينك اثناء النوم ، فـــ[illegible] الشعر الوسخ ، او الزيتي ، يؤ[illegible] الى خلق بثور سوداء وبيضاء عل[illegible] وجهك يصعب التخلص منها نهائيا .

● لا تنامي في غرفة مغلقة ، افـ[illegible] الباب او النافذة ، لان الحرارة [illegible] تؤذي بشرتك .

اختراع قديم

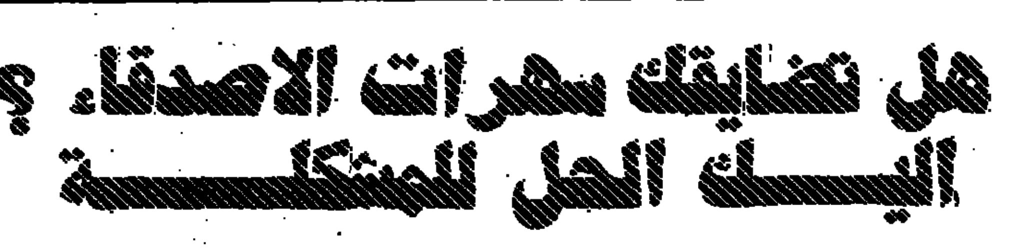
في العصور القديمة ، اخترع الـ[illegible] انواعا مختلفة ، للفراش والمخدة [illegible] اجل اكتساب نوم ممتع . فاليابانيو[illegible] استعملوا ، المخدات الخشبية الصـ[illegible] التي توضع تحت الرجلين ، من[illegible] تسهيل سير الدورة الدموية . المصر[illegible] القدامى الذين اوجدوا « الفرشة [illegible] صنعوها من الصوف ، ويمكن لفـ[illegible] بعـــد النوم ، كالفراش الذي يستـ[illegible] في المخيمات .

وفي ايام شارلمان ، انتقلت «الفر[illegible] من الارض الى السرير ، الذي [illegible] من الخشب او الحبال المشدودة [illegible] بعضها .

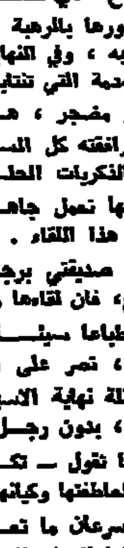
عند اختيارك متطلبات النوم ، [illegible] اعتبارات اولية يجب الاحتفاظ بها

● المخدات : من اجل التغلب [illegible] مشكلات التنفس ، والاحتفاظ بـ[illegible] نضرة طوال النهار ، يجب ان يرتـ[illegible] راسك عن مستوى السرير . استعـ[illegible] مخدتين او ثلاثا من الحجم الوسـ[illegible] والتقاليد القديمة يمكن الاستفادة [illegible] املاي مخدتك بانواع من الاعشـ[illegible] الزكية ، او الزعتر ، او العطور [illegible] فانها تساعد على تهدئة اعصابـ[illegible] واضفاء مسحة من العطر الجميل [illegible] فراشك .

● الفراش : يجب ان لا تكـــ[illegible] « الفرشة » قاسية ، ولا لينـــ[illegible] الفراش اللين ، يؤدي الى الاصـ[illegible] بامراض « الديسك » ، وغيرهـــ[illegible] الامراض الداخلية ، كما ان الفر[illegible] القاسي ، يؤدي الى امراض فـ[illegible] الرقبة ، وفي القفص الصدري ، [illegible] فراشك مزيجا من القساوة والليـ[illegible] لتحتفظي بجسدك مرتاحا .



هل تضايقك سهرات الاصدقاء ؟ اليك الحل للمشكلة



هل مواعيدك الشخصية تخلـــق لديك شعورا بالضياع ؟ اليك بعـــض النصائح التي تقدمها خبيرة بريطانيـــة والتي تضفي على مواعيدك نوعا مـــن الجمالية الفريدة .

صديقاتي عادة يفتحن لي قلوبهن، يحكين لي عن حياتهن الاجتماعيـــــة ، احلامهن في الزواج ، الاشياء الصغيرة في اعمالهن ، ارتباطاتهن . وللحقيقة، فانني نتيجة لسماع كلامهن ، اعجز عن تقدير حجم الاساءة التي تخلفهـــــا « المواعيد العاطفية » في حياتهن .

لي صديقة ، تحدثني دائما عـــن صديقها . عن الانطباع الذي خلفـــه في نفسها ، عن شعورها بالرهبة عند اقتراب موعد لقائها به ، وفي النهاية، تكلمني بحزن عن الصدمة التي تنتابها، عندما تكتشف كم هو مضجر ، هـــذا الرجل الذي قبلت مرافقته كل السهرة وبدلا من الاحتفاظ بالذكريات الحلـــوة عن لقائها به ، فانها تعمل جاهـــدة للتخلص من رواسب هذا اللقاء .

حتى عندما تلتقي صديقتي برجـــل جديد، مختلف الطباع، فان لقاءها معه يترك لديها احيانا انطباعا سيئـــــا . وصديقتي رغم هذا ، تصر على انها لا تستطيع قضاء عطلة نهاية الاسبوع او العطلة السنوية ، بدون رجـــل ، لانها ان فعلت ــ كما تقول ــ تكـــون قد بدات بحفر القبر لعاطفتها وكيانها .

غير ان صديقتي سرعان ما تعـــود لتؤكد لي ، بانها يمكنها العيش لفتـــرة قصيرة بدون صديق . اما اذا طالت هذه الفترة ، فان هذا يعني نهايـــــة دورها كانثى .

ما يدور في السهرات

فيا صديقتي ، احب ان انقل لك نقلا حيا ما يدور في السهرات الكبيرة ، واترك لك تقرير « من المسؤول » عن تفاهات بعض اللقاءات .

يعمد الرجل الى دفع ثمن العشاء، ولكن .. بدون حماسة ظاهرة . وهو يختار دوما ، نوع الكحول التي تعطيه نوعا من الحرية ، لطرح المواضيـــع التي تتخبط في راسه . ثم من اجل ترك انطباع جيد لدى فتاته ــ كما يظن ــ يعمد الى تعداد صفاته المميزة وحسناته مما يجعل مرافقته في اكثر الاحيـــــان صائمة (يتكلم هو ، وتصغي هي) .

وفي بعض السهرات ، لا يكف صاحبنا عن تعداد مزاياه الخاصة ، بـــــل ينطلق منها لذكر انتصاراته العاطفية واسلوبه المميز في اجتذاب النساء .

ونتيجة لذلك ، تشعر فتاته بالضجر ، بالاهمال ، والضياع في السراب الكبير. وبالتالي تصبح الليلة المنتظرة ، ليلـــة اثبات لقدرات الرجـــل ، وليس رحلة لفرح الاثنين .

ولكن ، هل يعني هذا ، بان الرجل هو المسؤول الوحيد عن تحطيم جـــو السهرات الجميلة ؟ اليس لرفيقته دور في خلق هذا الجو الذي يرثى له ؟

في اعتقادي ، بان للمراة دورا في « افساد » جـــو السهرات ، او الارتباطات العاطفية ، فالناس عادة ، يفشلون في التصرف طبقا لاهتماماتهم الرئيسية .. وعندما يفشل جو احدى سهراتنا، فاننا نفقد الرغبة في الشكوى ونأخذ بالبكاء على حظنا العاثر، ونألب الحياة علينا .

فيا صديقتي ، اذا كان رفيقك ، اصعب واعند مما تحبينه ان يكون ، فيجب عليك ببساطة ، التعامل معه ، باسلوب يخلو مـــن مبدأ السيطرة ، واظهار الذكاء الخارق الذي تتمتعيـــن بـــه .

هنالك مهارات صغيرة ، اذا كرست الفتاة بعض جهودها لها ، فانها تستطيع السيطرة على كثير من النواقص التـــي تتدخل في سهراتها . فليس هنالك في العالم ، شيء صحي اكثر ، ويبعـــد من الرتابة ، من قضاء اوقات سعيدة وجميلة .